REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

RODRIGO

COD. 0001

Abril Jovem

2038

R$ = A18
VEJA TABELA

NICK
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

ISSN 0104-2092
02038
9 770104 209005

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

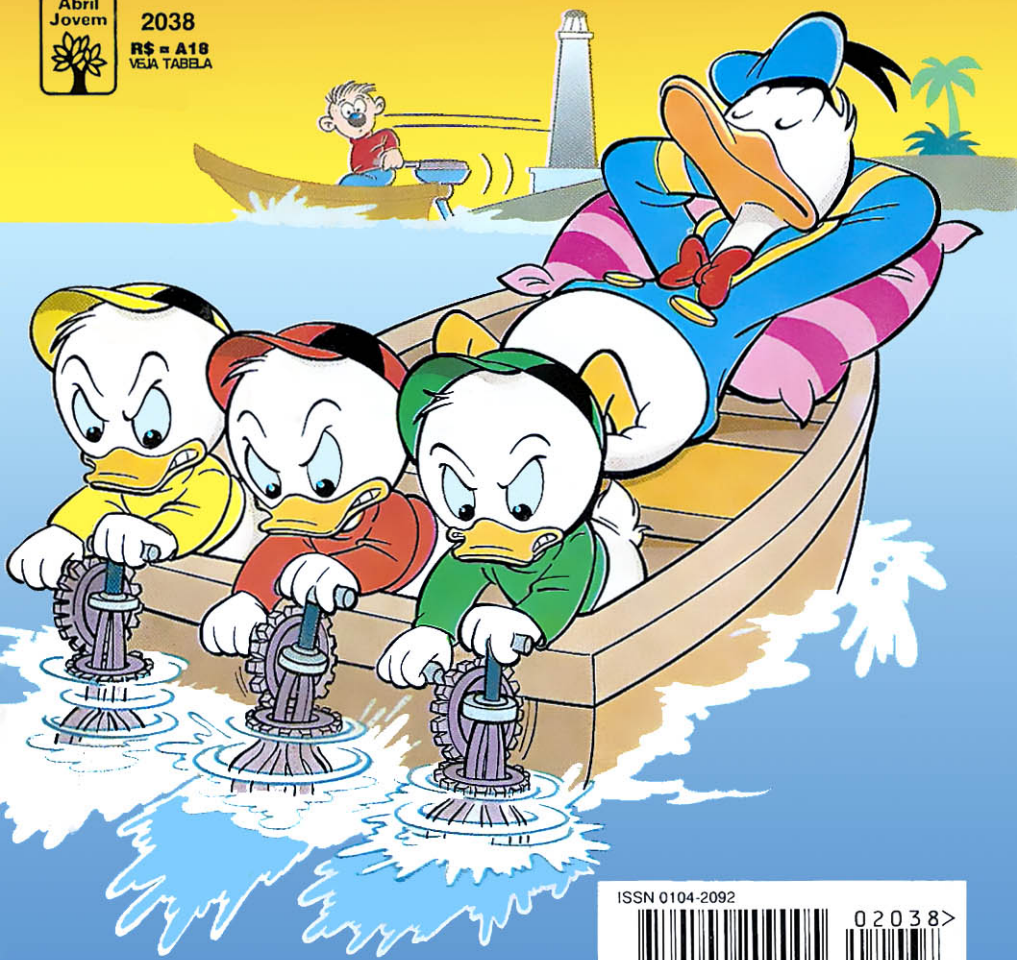
Pato Donald

COD. 0001

Abril Jovem

2038

R$ = A18
VEJA TABELA



ISSN 0104-2092

02038

9 770104 209005

FOOTE, CONE & BELDING

FABER-FIX NEW LOOK.
JÁ VEM EMBRULHADA PARA PRESENTE.

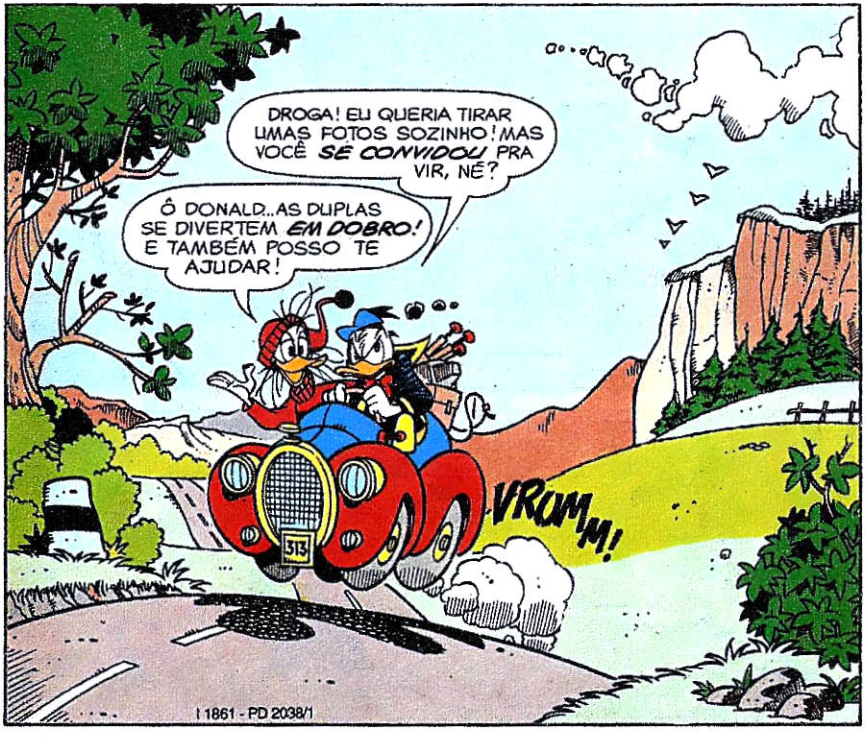
A Faber-Castell acaba de lançar a coleção de canetas Faber-Fix New Look, com o corpo decorado e cores vibrantes na mesma cor da tampa, agora antiasfixiante. Se você for dar essas canetas de presente, só precisa do lacinho e do cartão. Mas vá comprar na papelaria, que a gente não entrega a domicílio.

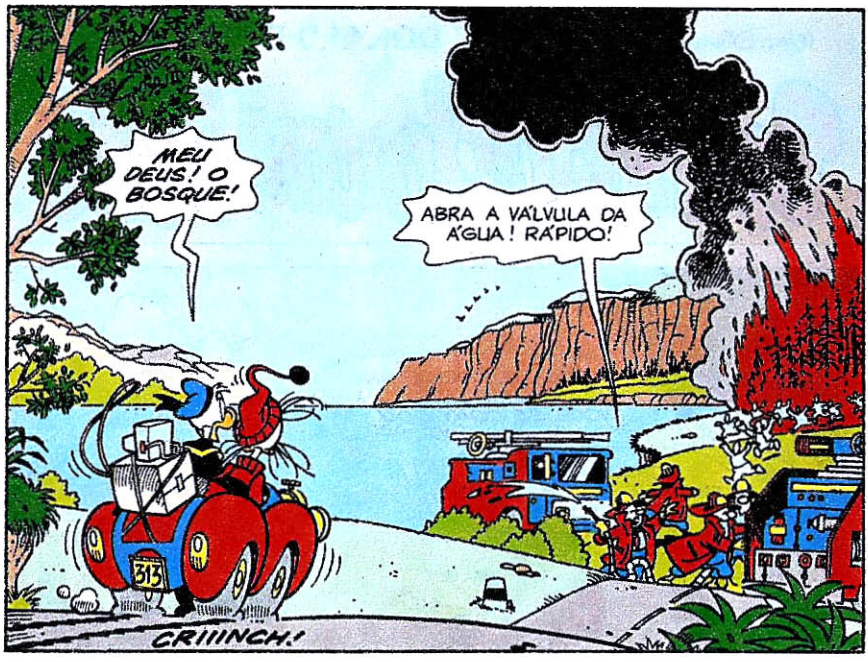
FABER-CASTELL
since 1761

WALT DISNEY

DONALD E PENINHA

Brincando com Fogo

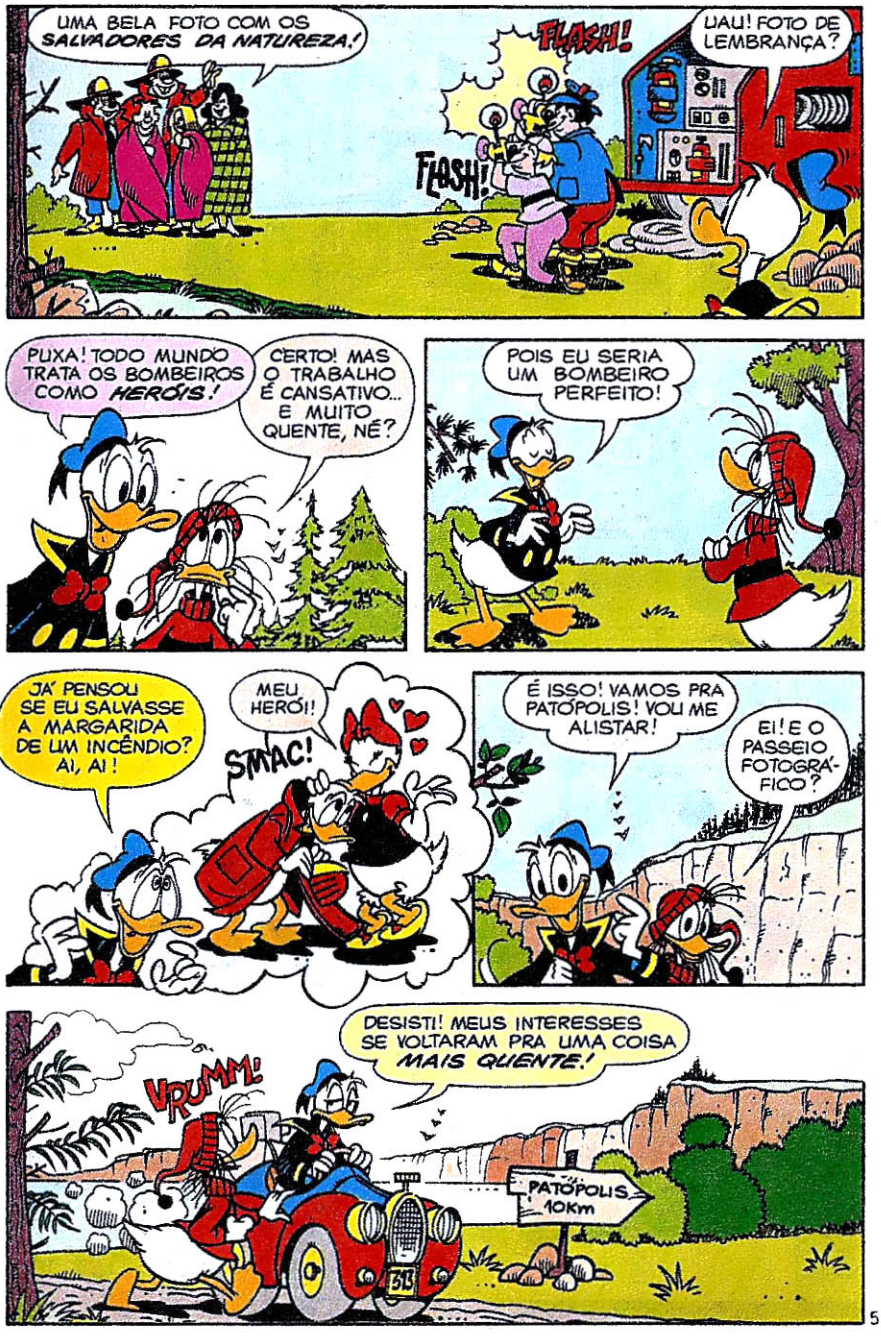


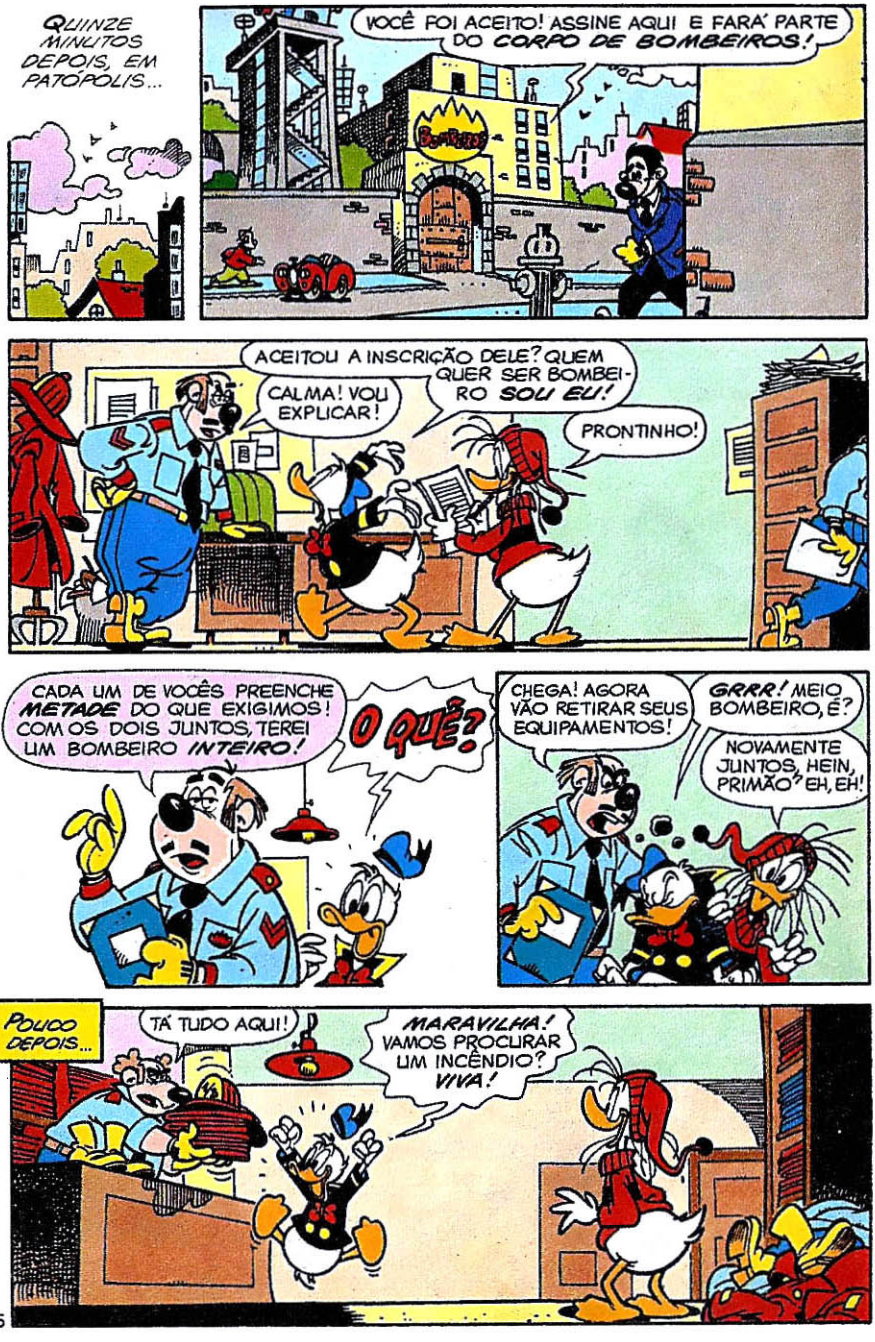

MEU DEUS! O BOSQUE!
ABRA A VÁLVULA DA ÁGUA! RÁPIDO!
313
CRIIINCH!

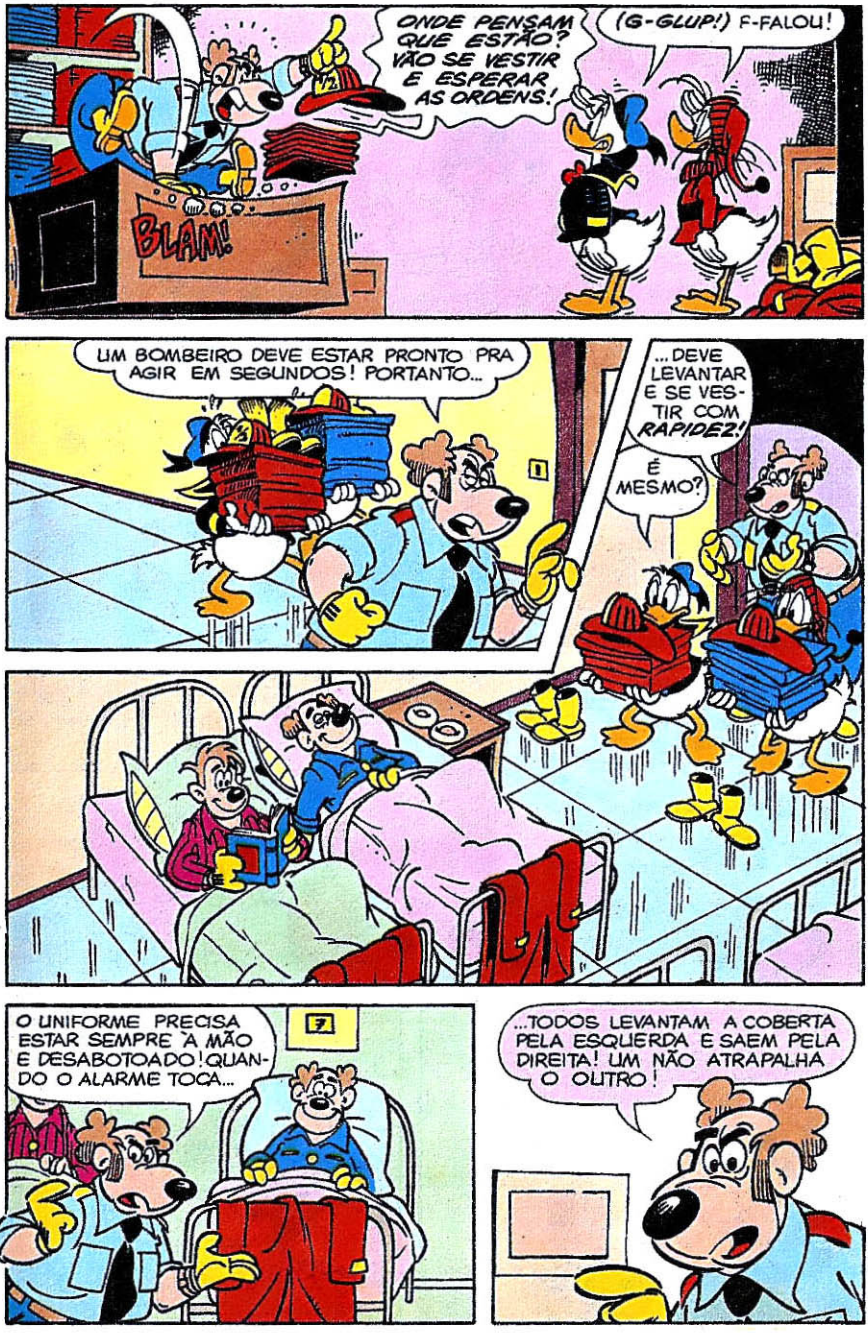
LEGAL! OS BOMBEIROS VÃO ENTRAR EM AÇÃO!
TIREM TODOS DAQUI JÁ!

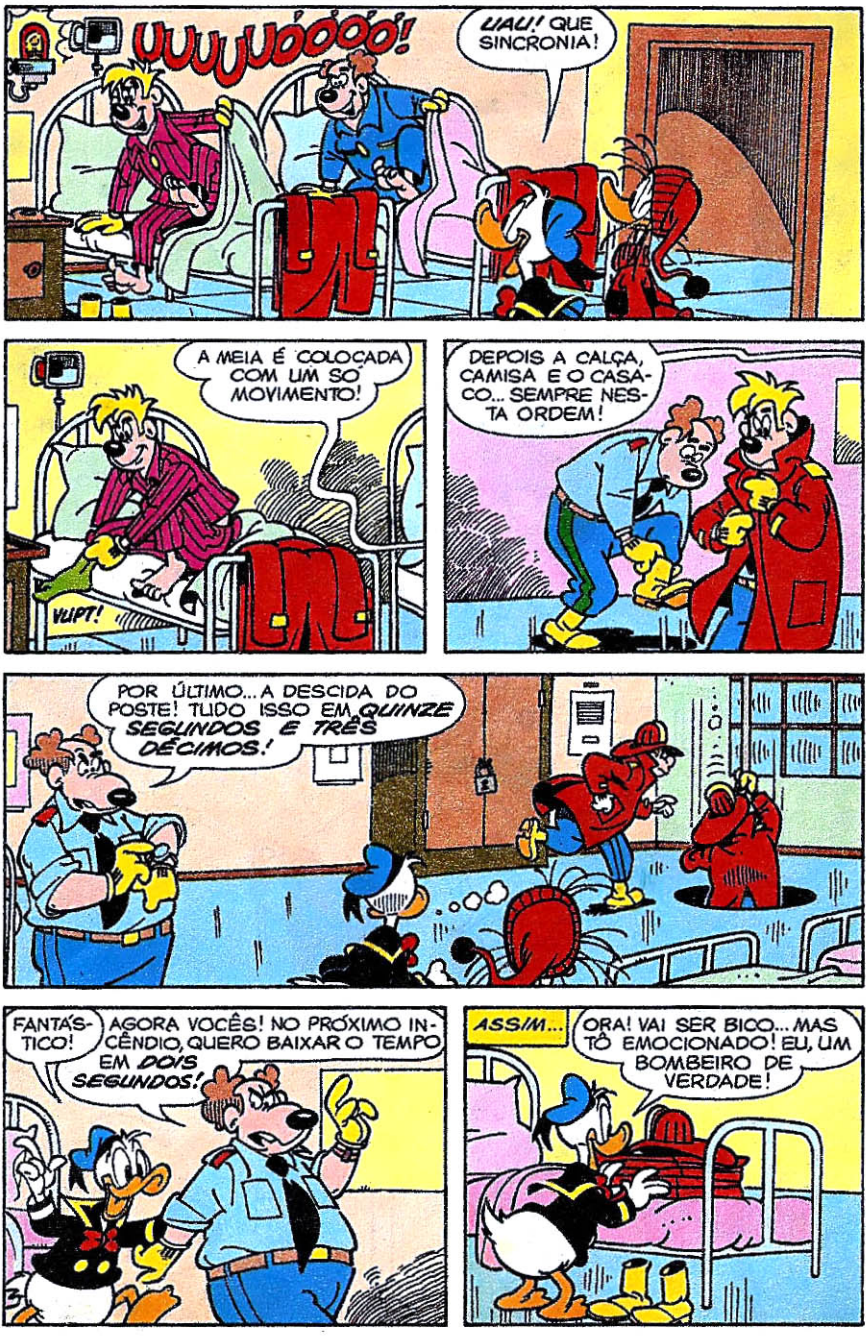
PRONTO! VOCÊ TÁ SALVA!

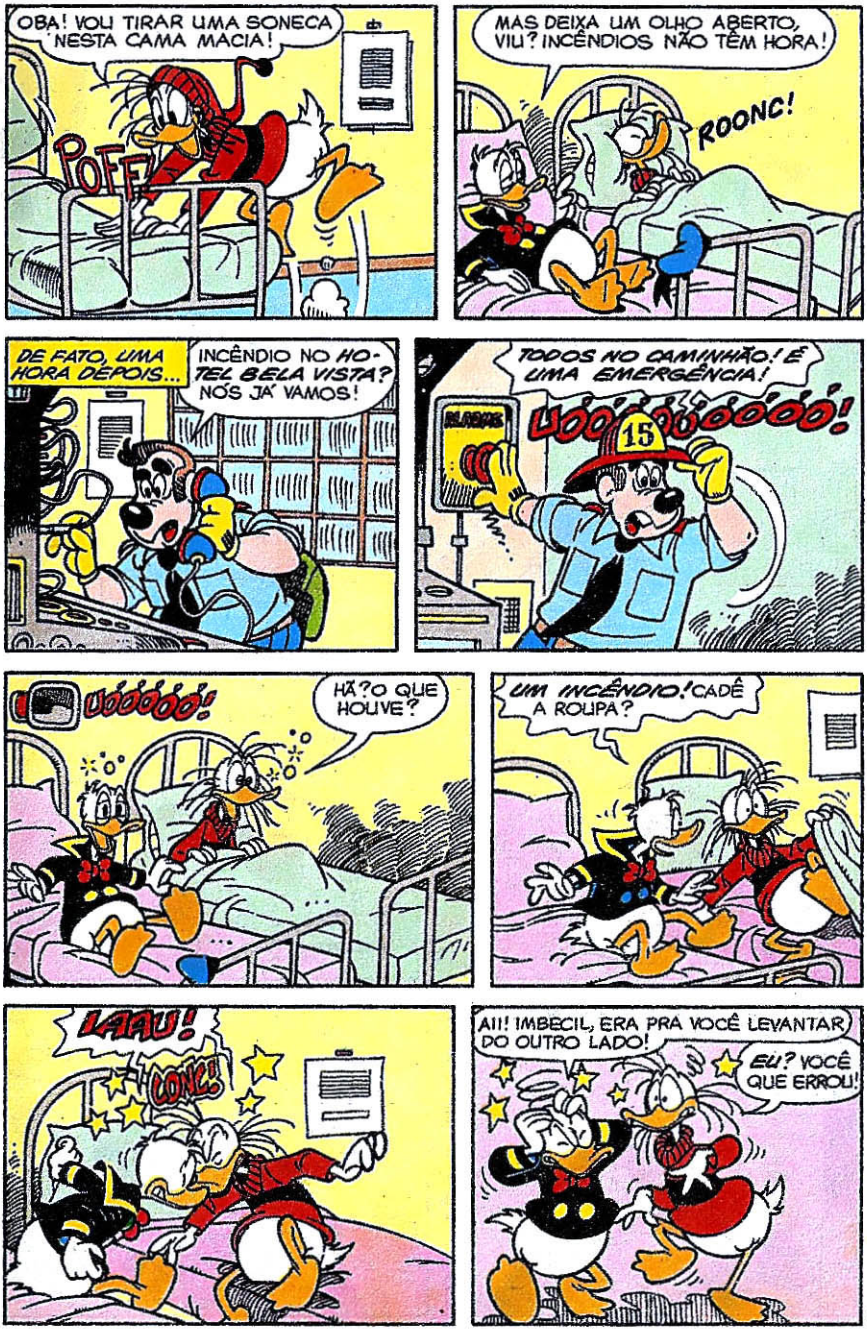
DESCULPA SE ESTRAGUEI SEU PIQUENIQUE, VOVÓ!
ORA! VOCÊ ME SALVOU! OBRIGADA!

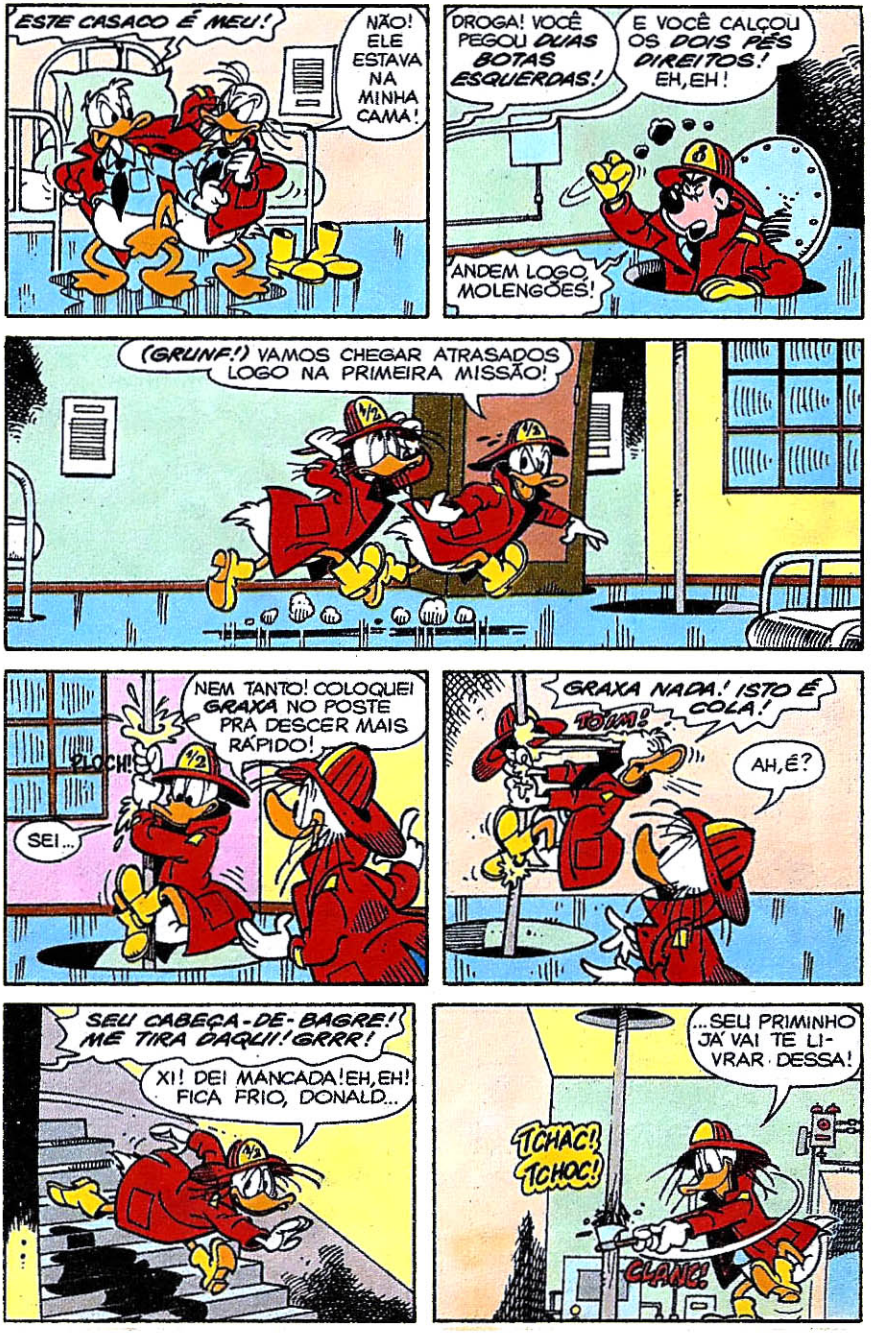

UMA BELA FOTO COM OS SALVADORES DA NATUREZA!
FLASH!
FLASH!
UAU! FOTO DE LEMBRANÇA?
PUXA! TODO MUNDO TRATA OS BOMBEIROS COMO HERÓIS!
CERTO! MAS O TRABALHO É CANSATIVO... E MUITO QUENTE, NÉ?
POIS EU SERIA UM BOMBEIRO PERFEITO!
JÁ PENSOU SE EU SALVASSE A MARGARIDA DE UM INCÊNDIO? AI, AI!
MEU HERÓI!
SMAC!
É ISSO! VAMOS PRA PATÓPOLIS! VOU ME ALISTAR!
EI! E O PASSEIO FOTOGRÁFICO?
DESISTI! MEUS INTERESSES SE VOLTARAM PRA UMA COISA MAIS QUENTE!
VRUMM!
PATÓPOLIS 10Km

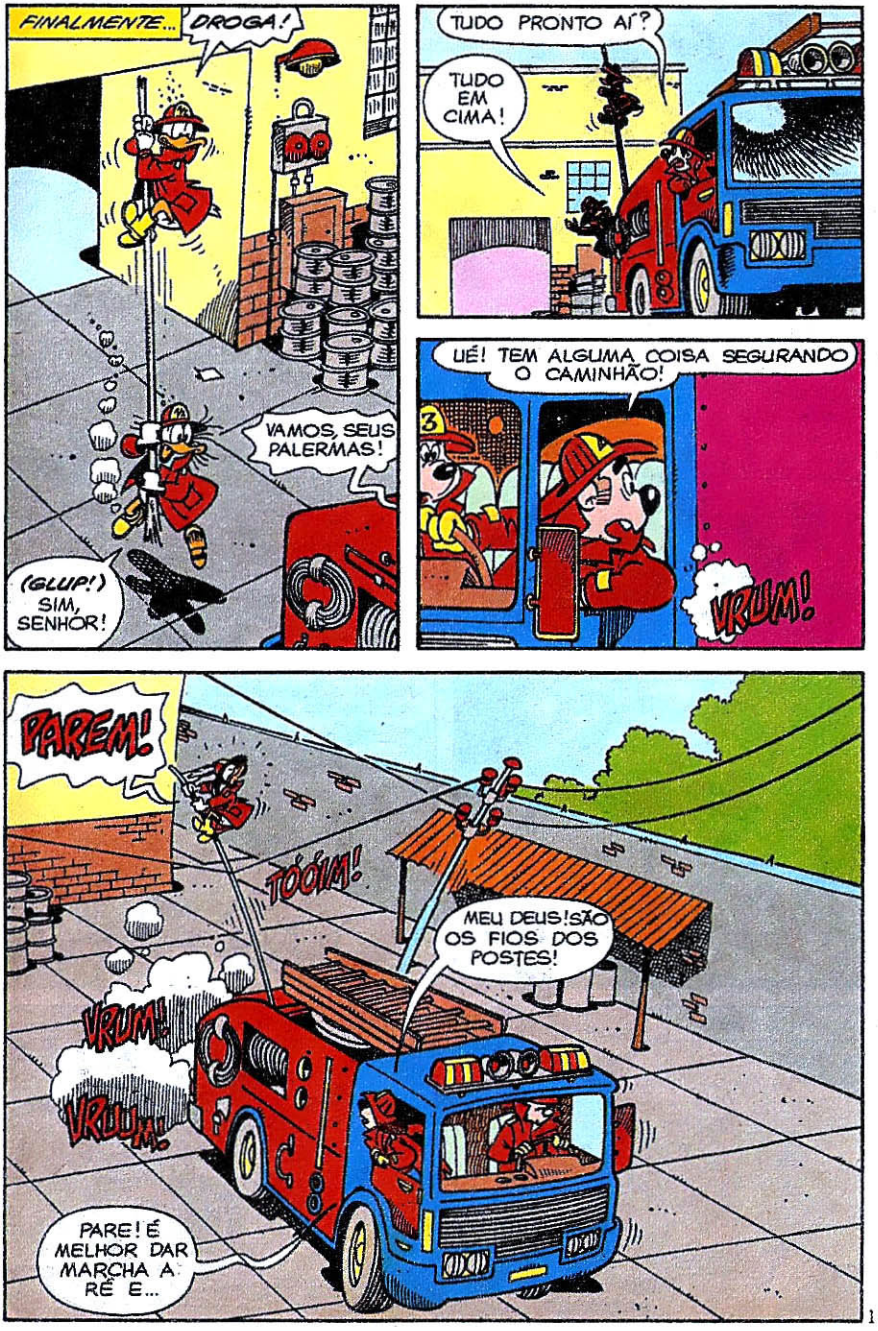

QUINZE MINUTOS DEPOIS, EM PATÓPOLIS...
VOCÊ FOI ACEITO! ASSINE AQUI E FARÁ PARTE DO CORPO DE BOMBEIROS!
Bombeiros
ACEITOU A INSCRIÇÃO DELE? QUEM QUER SER BOMBEIRO SOU EU!
CALMA! VOU EXPLICAR!
PRONTINHO!
CADA UM DE VOCÊS PREENCHE METADE DO QUE EXIGIMOS! COM OS DOIS JUNTOS, TEREI UM BOMBEIRO INTEIRO!
O QUÊ?
CHEGA! AGORA VÃO RETIRAR SEUS EQUIPAMENTOS!
GRRR! MEIO BOMBEIRO, É?
NOVAMENTE JUNTOS, HEIN, PRIMÃO? EH, EH!
POUCO DEPOIS...
TÁ TUDO AQUI!
MARAVILHA! VAMOS PROCURAR UM INCÊNDIO? VIVA!

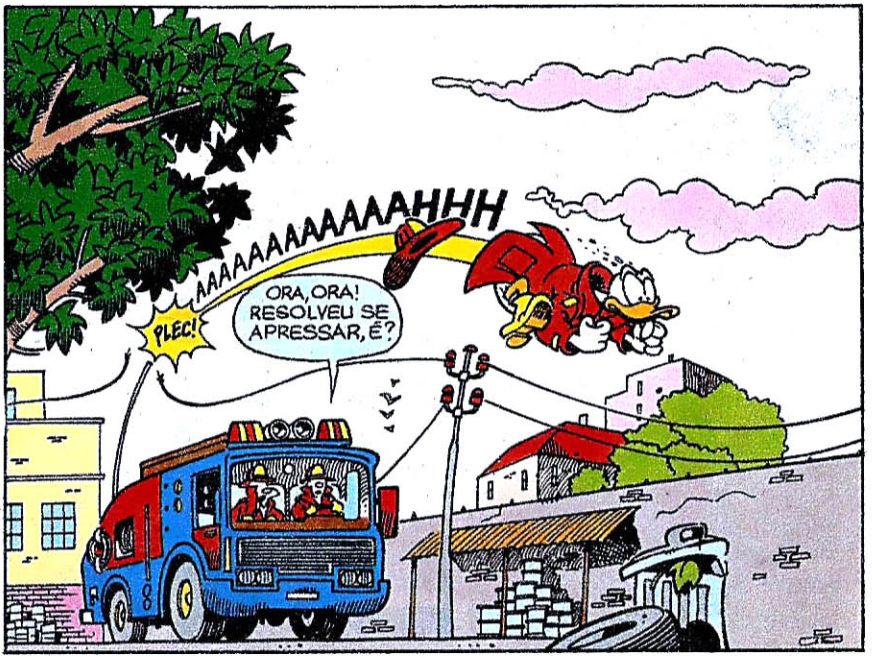

BLAM!
ONDE PENSAM QUE ESTÃO? VÃO SE VESTIR E ESPERAR AS ORDENS!
(G-GLUP!) F-FALOU!
UM BOMBEIRO DEVE ESTAR PRONTO PRA AGIR EM SEGUNDOS! PORTANTO...
1
...DEVE LEVANTAR E SE VESTIR COM RAPIDEZ!
É MESMO?
O UNIFORME PRECISA ESTAR SEMPRE À MÃO E DESABOTOADO! QUANDO O ALARME TOCA...
2
...TODOS LEVANTAM A COBERTA PELA ESQUERDA E SAEM PELA DIREITA! UM NÃO ATRAPALHA O OUTRO!

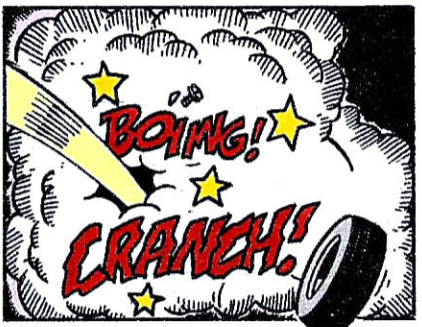

UUUUUÓÓÓÓ!
UAU! QUE SINCRONIA!
A MEIA É COLOCADA COM UM SÓ MOVIMENTO!
VUPT!
DEPOIS A CALÇA, CAMISA E O CASACO... SEMPRE NESTA ORDEM!
POR ÚLTIMO... A DESCIDA DO POSTE! TUDO ISSO EM QUINZE SEGUNDOS E TRÊS DÉCIMOS!
FANTÁSTICO!
AGORA VOCÊS! NO PRÓXIMO INCÊNDIO, QUERO BAIXAR O TEMPO EM DOIS SEGUNDOS!
ASSIM...
ORA! VAI SER BICO... MAS TÔ EMOCIONADO! EU, UM BOMBEIRO DE VERDADE!

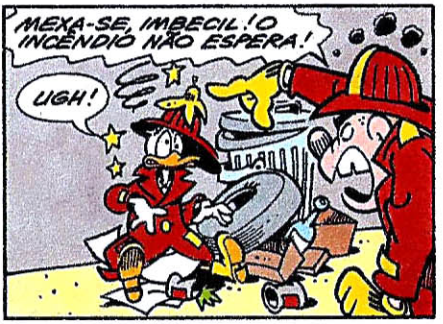

OBA! VOU TIRAR UMA SONECA NESTA CAMA MACIA!
POFF!
MAS DEIXA UM OLHO ABERTO, VIU? INCÊNDIOS NÃO TÊM HORA!
ROONC!
DE FATO, UMA HORA DEPOIS...
INCÊNDIO NO HOTEL BELA VISTA? NÓS JÁ VAMOS!
TODOS NO CAMINHÃO! É UMA EMERGÊNCIA!
UÓÓÓÓÓÓÓÓÓ!
15
UÓÓÓÓÓÓ!
HÃ?O QUE HOUVE?
UM INCÊNDIO! CADÊ A ROUPA?
LAAAU!
CONC!
AI! IMBECIL, ERA PRA VOCÊ LEVANTAR DO OUTRO LADO!
EU? VOCÊ QUE ERROU!

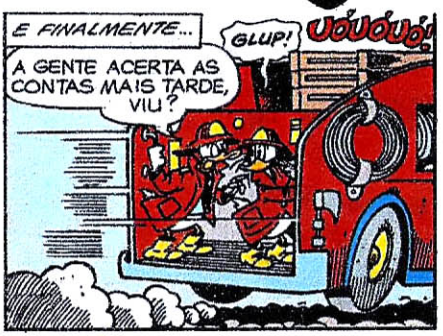

ESTE CASACO É MEU!
NÃO! ELE ESTAVA NA MINHA CAMA!
DROGA! VOCÊ PEGOU DUAS BOTAS ESQUERDAS!
E VOCÊ CALÇOU OS DOIS PÉS DIREITOS! EH, EH!
ANDEM LOGO, MOLENGÕES!
(GRUNF!) VAMOS CHEGAR ATRASADOS LOGO NA PRIMEIRA MISSÃO!
NEM TANTO! COLOQUEI GRAXA NO POSTE PRA DESCER MAIS RÁPIDO!
PLOCH!
SEI...
GRAXA NADA! ISTO É COLA!
TOIM!
AH, É?
SEU CABEÇA-DE-BAGRE! ME TIRA DAQUI! GRRR!
XI! DEI MANCADA! EH, EH! FICA FRIO, DONALD...
...SEU PRIMINHO JÁ VAI TE LIVRAR DESSA!
TCHAC!
TCHOC!
CLANC!


FINALMENTE...
DROGA!
VAMOS, SEUS PALERMAS!
(GLUP!) SIM, SENHOR!
TUDO PRONTO AÍ?
TUDO EM CIMA!
HÉ! TEM ALGUMA COISA SEGURANDO O CAMINHÃO!
VRUM!
PAREM!
TOÓIM!
MEU DEUS! SÃO OS FIOS DOS POSTES!
VRUM!
VRUUM!
PARE! É MELHOR DAR MARCHA A RÉ E...

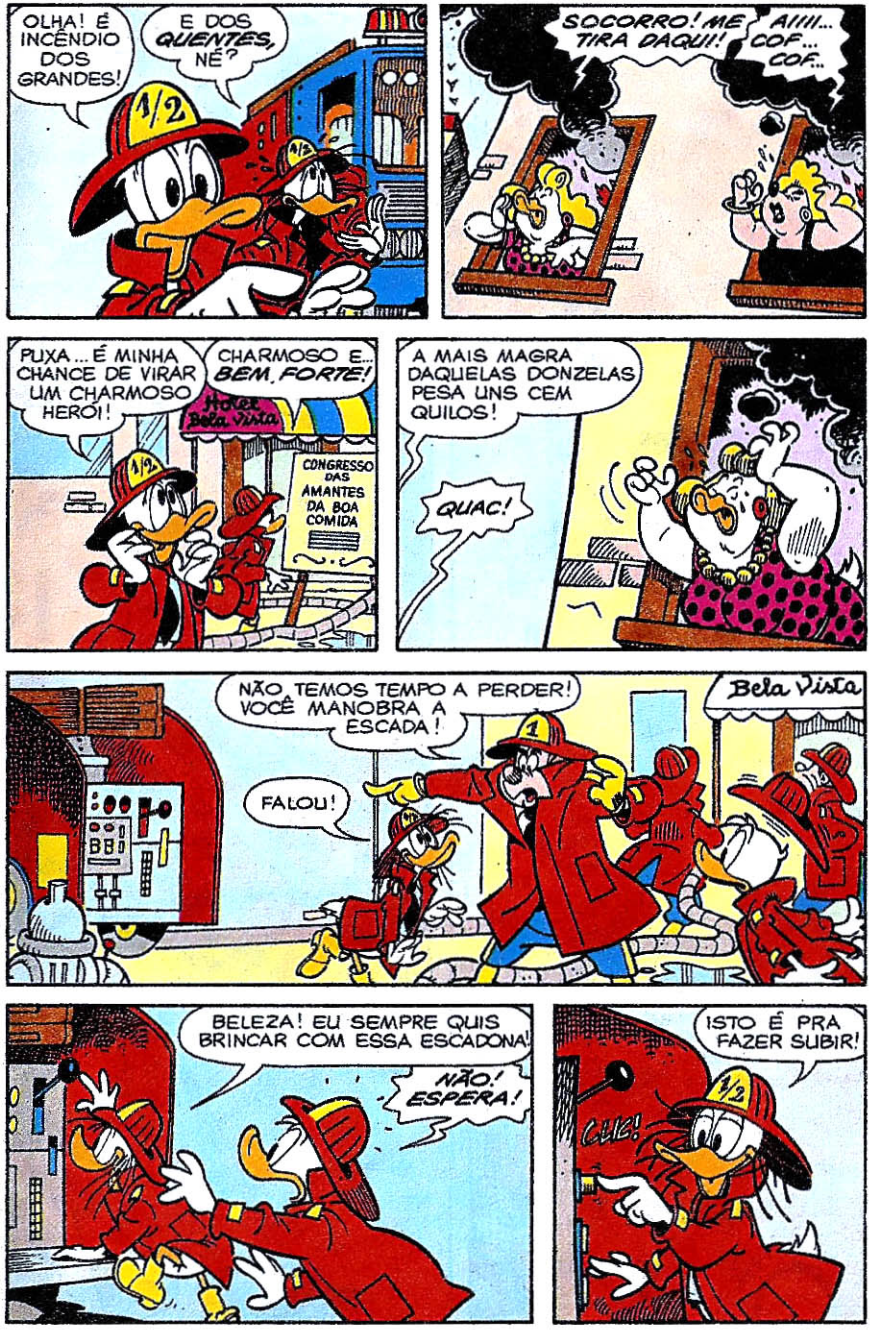

AAAAAAAAAAAAHHH
PLEC!
ORA, ORA! RESOLVEU SE APRESSAR, É?

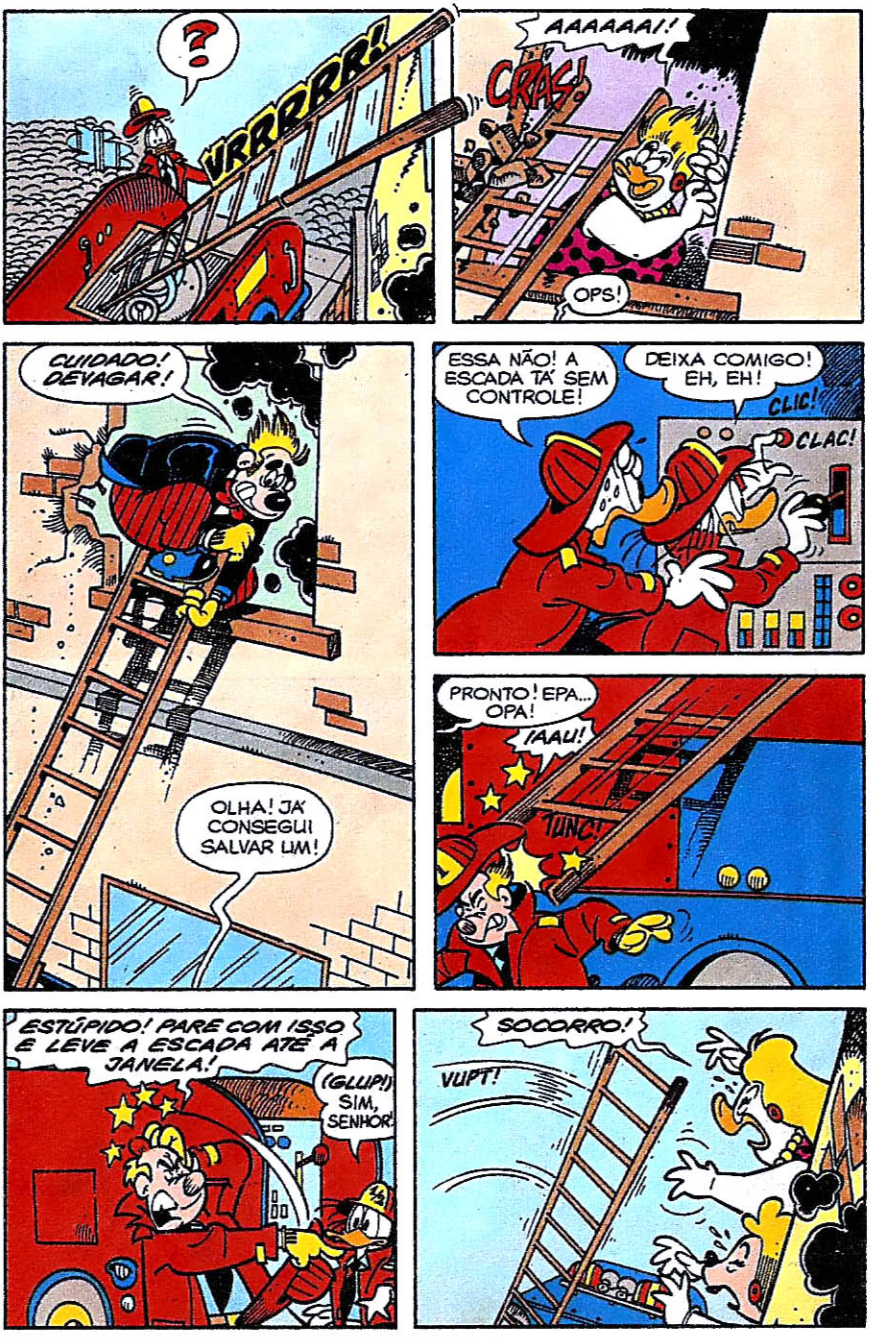

BOING!
CRANCH!

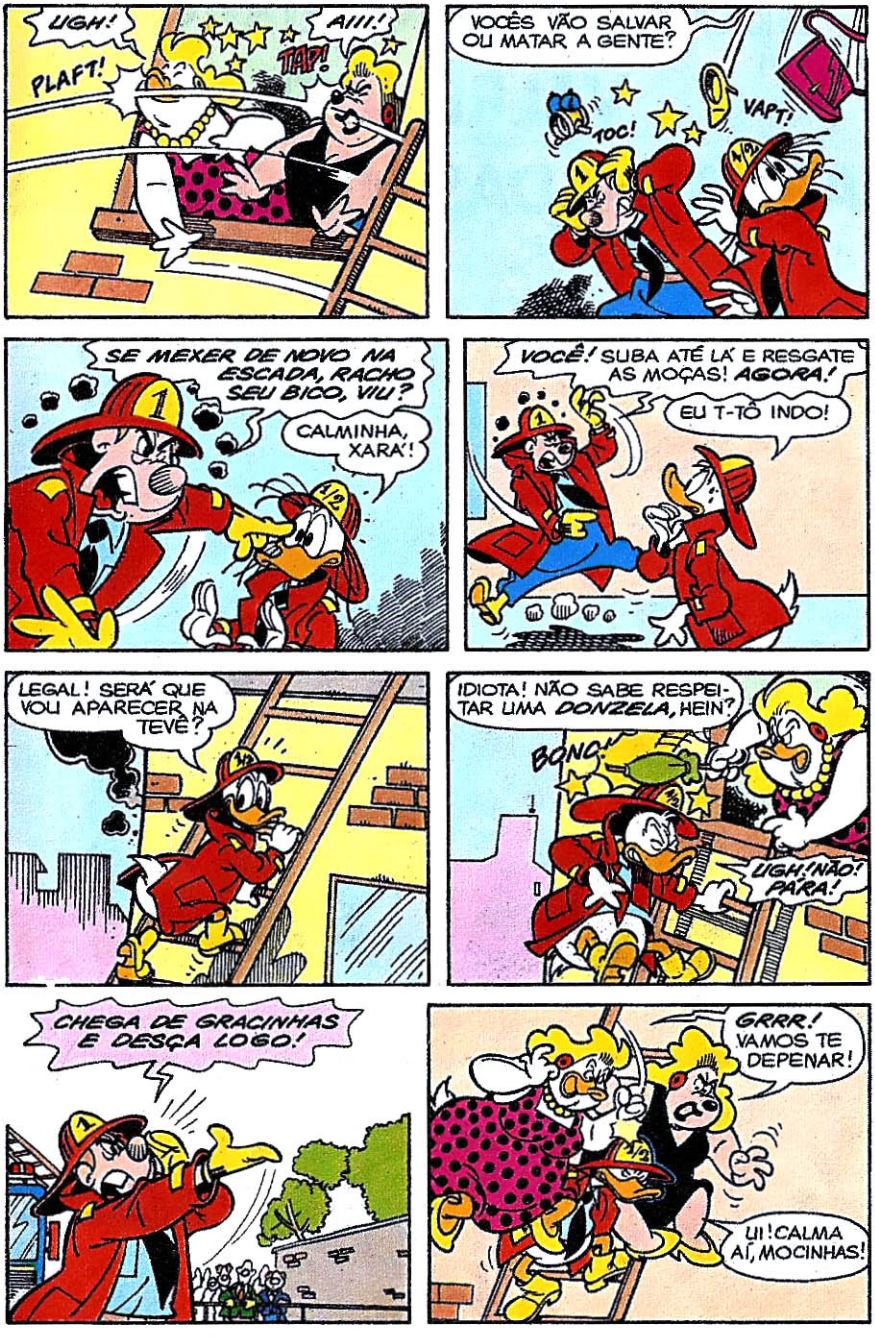

MEXA-SE, IMBECIL! O INCÊNDIO NÃO ESPERA!
UGH!


E FINALMENTE...
GLUP!
UÓUÓUÓ!
A GENTE ACERTA AS CONTAS MAIS TARDE, VIU?

CHEGAMOS! QUE FOGARÉU!
uóuóuóuó!


OLHA! É INCÊNDIO DOS GRANDES!
E DOS QUENTES, NÉ?
1/2
SOCORRO! ME TIRA DAQUI!
AIIII... COF... COF...
PUXA... É MINHA CHANCE DE VIRAR UM CHARMOSO HERÓI!
CHARMOSO E... BEM, FORTE!
Hotel Bela Vista
CONGRESSO DAS AMANTES DA BOA COMIDA
A MAIS MAGRA DAQUELAS DONZELAS PESA UNS CEM QUILOS!
QUAC!
NÃO TEMOS TEMPO A PERDER! VOCÊ MANOBRA A ESCADA!
FALOU!
Bela Vista
BELEZA! EU SEMPRE QUIS BRINCAR COM ESSA ESCADONA!
NÃO! ESPERA!
ISTO É PRA FAZER SUBIR!
CLIC!


?
VRRRRR!
AAAAAA!
CRÁS!
OPS!
CUIDADO! DEVAGAR!
OLHA! JÁ CONSEGUI SALVAR UM!
ESSA NÃO! A ESCADA TÁ SEM CONTROLE!
DEIXA COMIGO! EH, EH!
CLIC!
CLAC!
PRONTO! EPA... OPA!
IAAU!
TUNC!
ESTÚPIDO! PARE COM ISSO E LEVE A ESCADA ATÉ A JANELA!
(GLUP!) SIM, SENHOR!
SOCORRO!
VUPT!


UGH!
PLAFT!
AIII!
TAP!
VOCÊS VÃO SALVAR OU MATAR A GENTE?
TOC!
VAPT!
SE MEXER DE NOVO NA ESCADA, RACHO SEU BICO, VIU?
CALMINHA, XARÁ!
VOCÊ! SUBA ATÉ LÁ E RESGATE AS MOÇAS! AGORA!
EU T-TÔ INDO!
LEGAL! SERÁ QUE VOU APARECER NA TEVÊ?
IDIOTA! NÃO SABE RESPEITAR UMA DONZELA, HEIN?
BONC!
UGH! NÃO! PÁRA!
CHEGA DE GRACINHAS E DESÇA LOGO!
GRRR! VAMOS TE DEPENAR!
UI! CALMA AÍ, MOCINHAS!

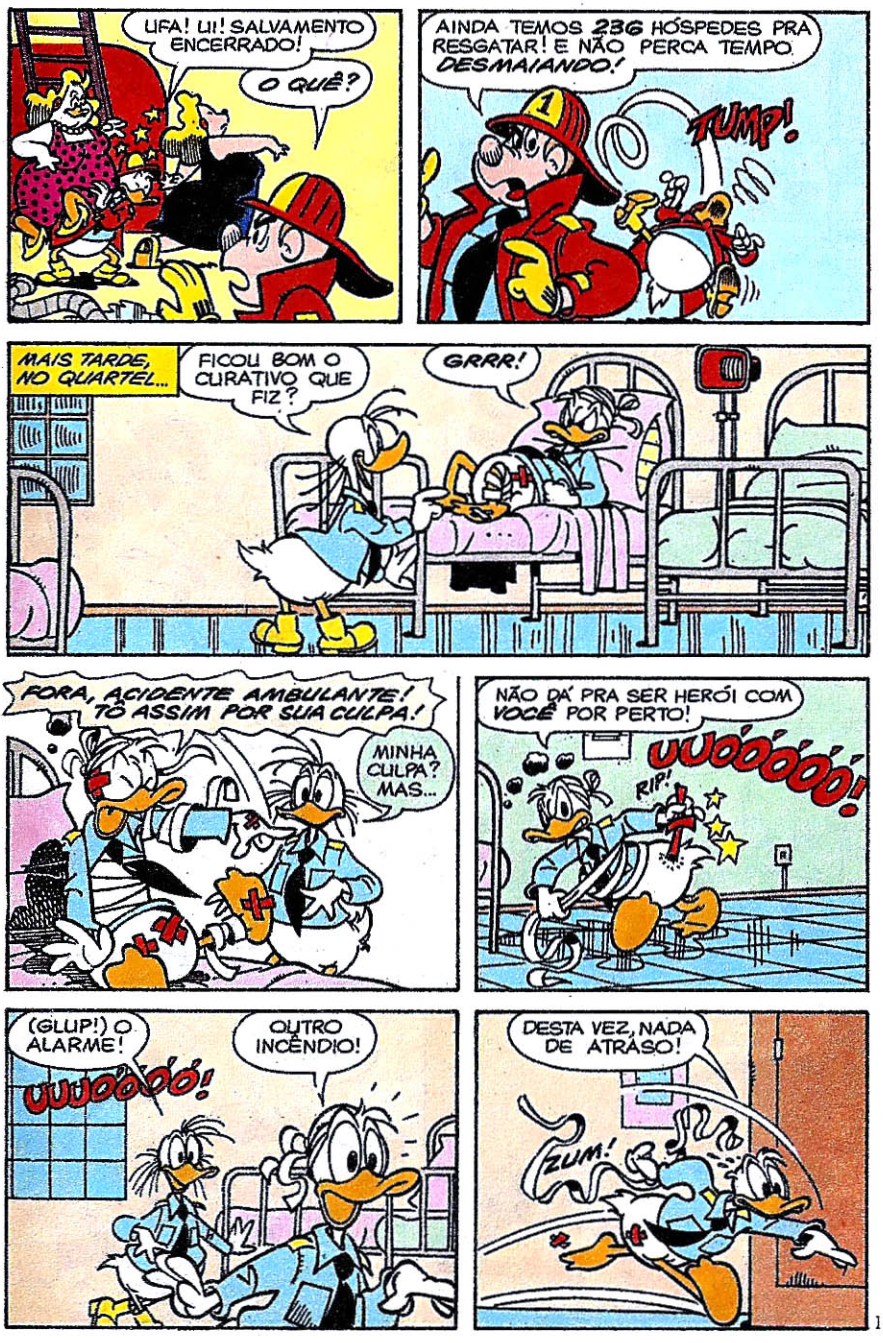
SEU RICO DINHEIRINHO VAI RENDER GARGALHADAS MILIONÁRIAS.

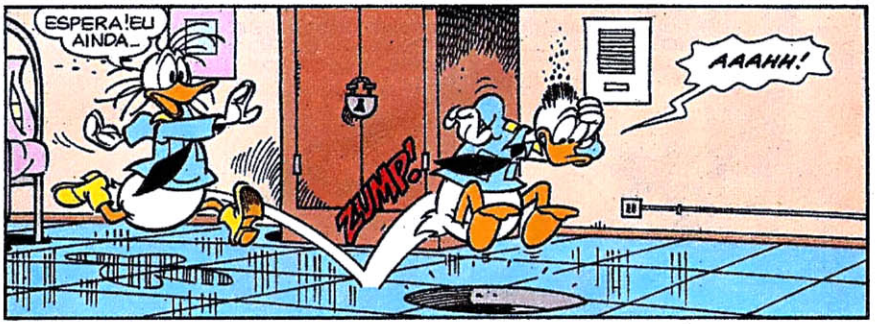
© Disney

Abril Jovem

TIO PATINHAS

Mensalmente nas bancas.


UFA! UI! SALVAMENTO ENCERRADO!
O QUÊ?
AINDA TEMOS 236 HÓSPEDES PRA RESGATAR! E NÃO PERCA TEMPO DESMAIANDO!
TUMP!
MAIS TARDE, NO QUARTEL...
FICOU BOM O CURATIVO QUE FIZ?
GRRR!
FORA, ACIDENTE AMBULANTE! TÔ ASSIM POR SUA CULPA!
MINHA CULPA? MAS...
NÃO DÁ PRA SER HERÓI COM VOCÊ POR PERTO!
UUUÓÓÓÓÓ!
RIP!
(GLUP!) O ALARME!
OUTRO INCÊNDIO!
UUUÓÓÓÓ!
DESTA VEZ, NADA DE ATRÁSO!
ZUM!


ESPERA! EU AINDA...
AAAHH!
ZUMP!

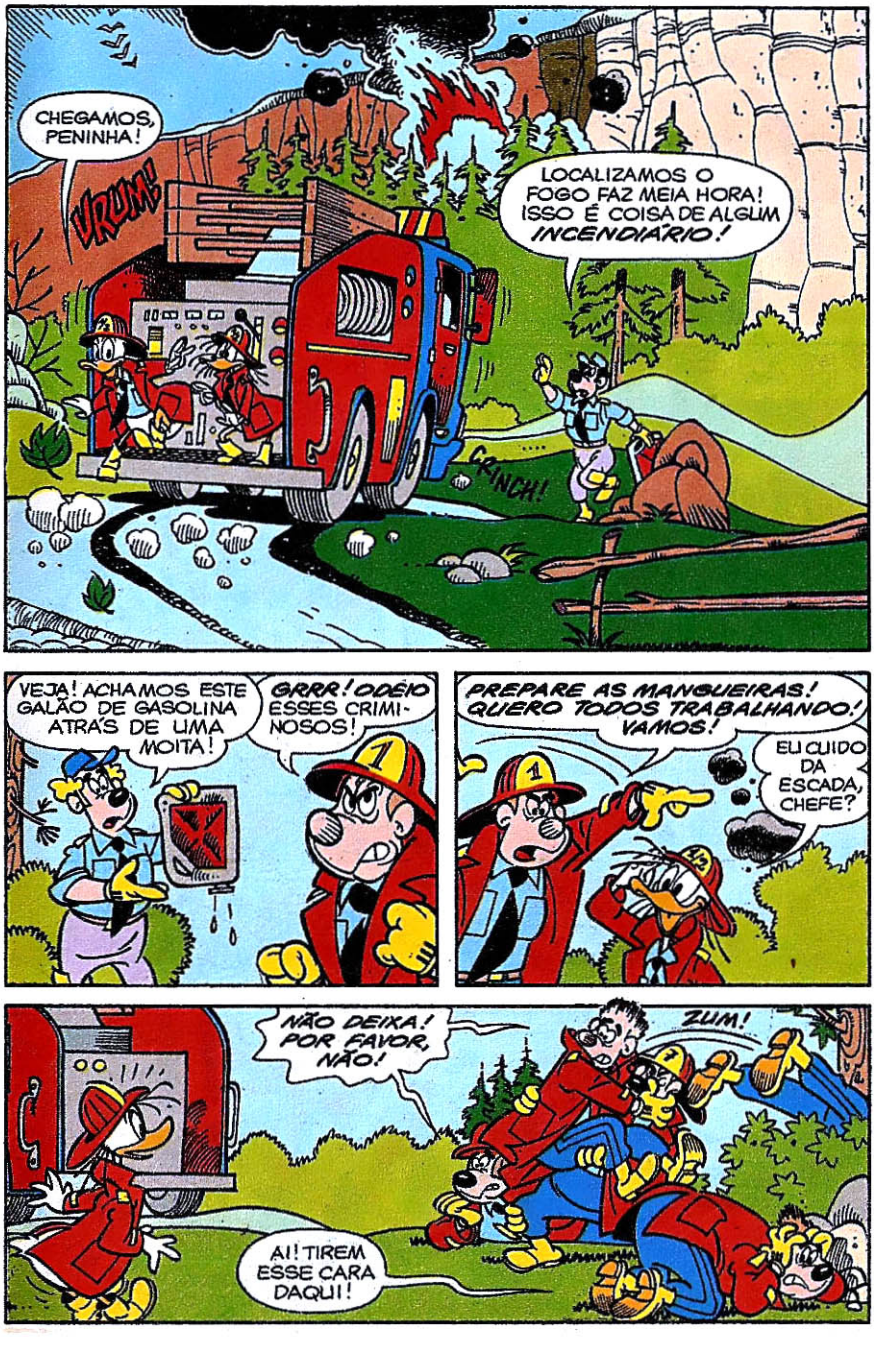
...NÃO INSTALEI...
CRIINCH!

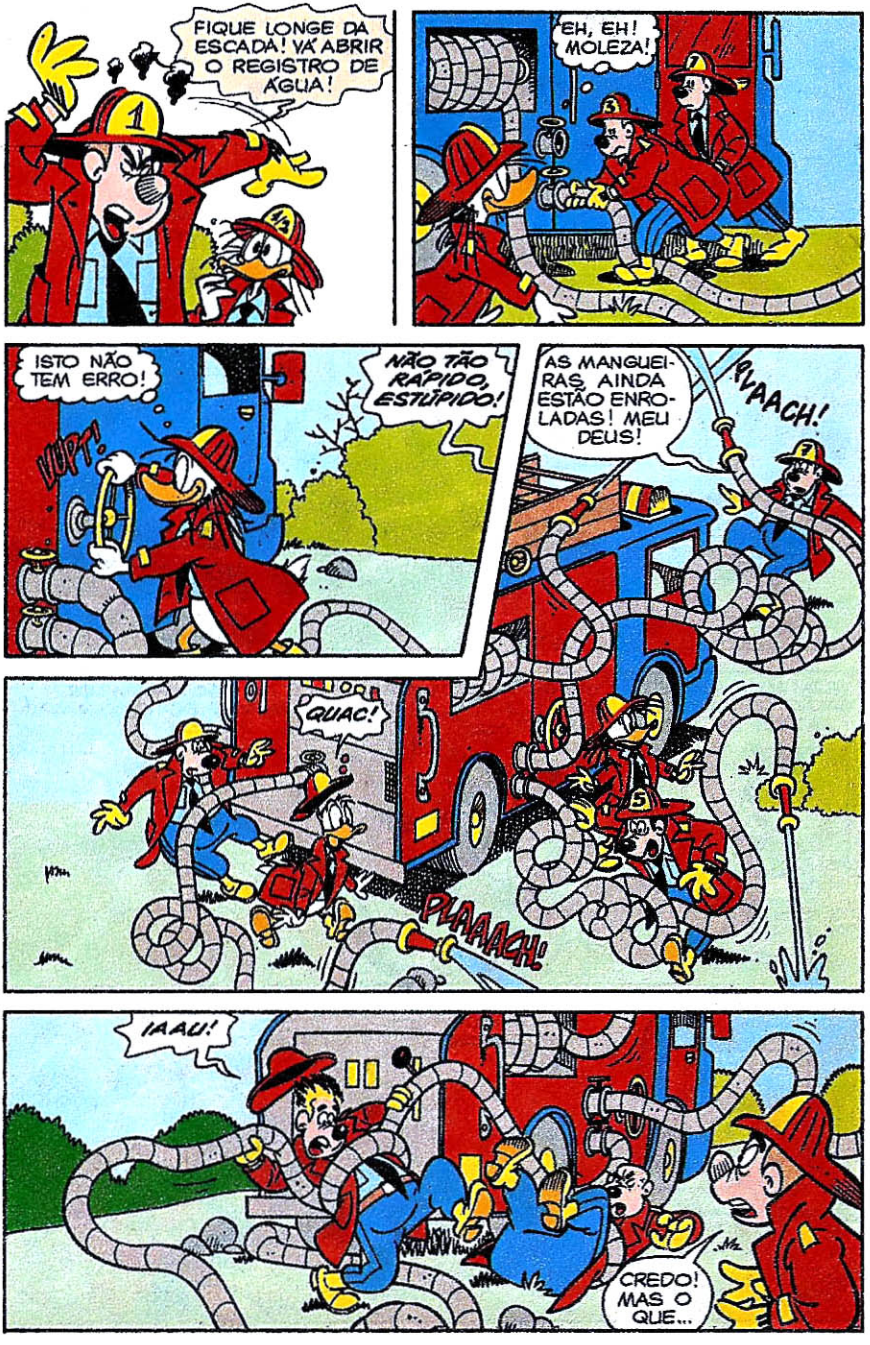
...O NOVO POSTE! VOCÊ NOTOU, NÉ, PRIMINHO?
PIMBA!

POUCO DEPOIS...
EU SOU CULPADO? VOCÊ É QUE SE PRECIPITOU!
GRRR! VOCÊ ME PAGA!
VRUUUM
UUÓÓUUÓÓUÓÓUÓ

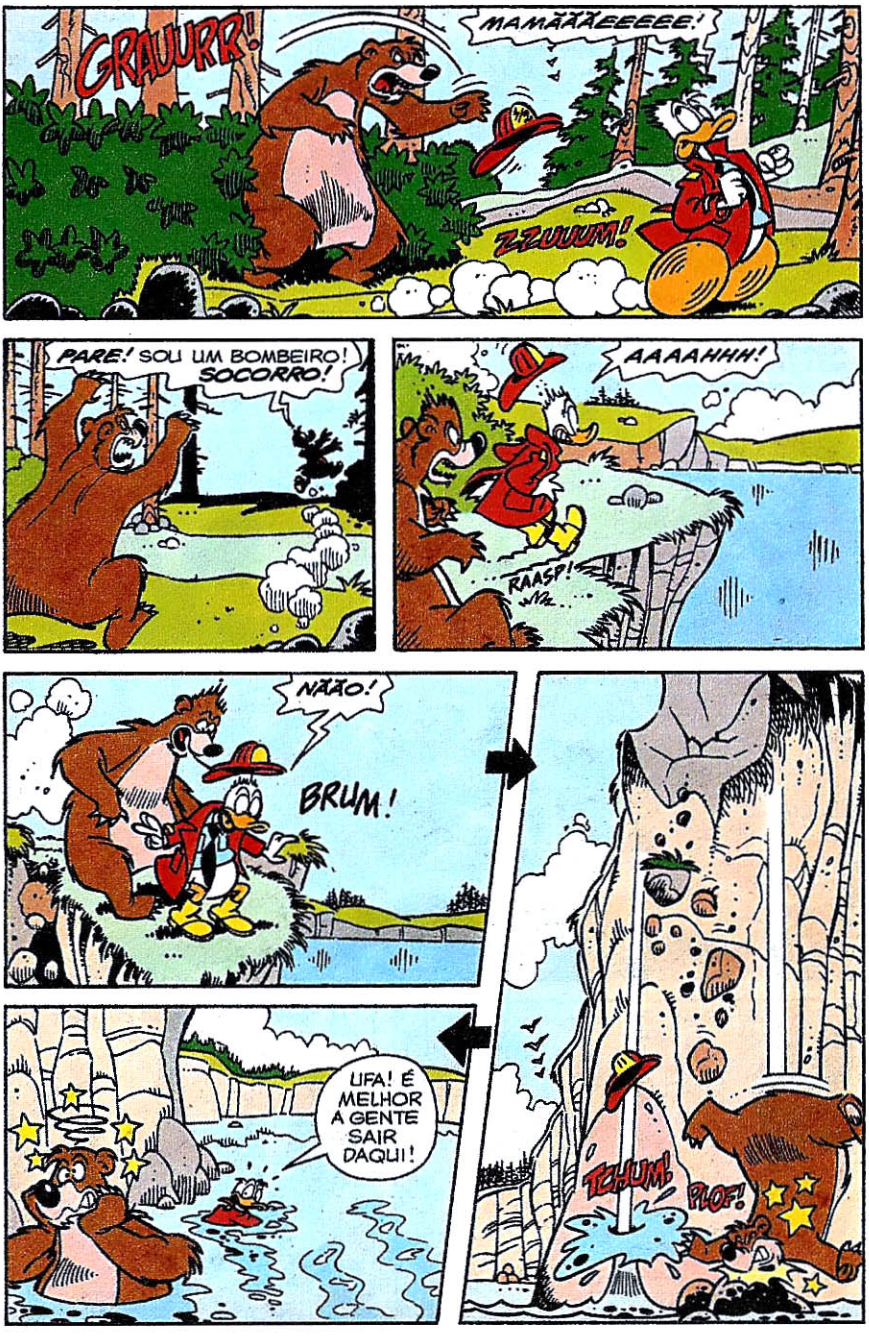
UM INCÊNDIO NO BOSQUE? CERTO! JÁ ESTAMOS A CAMINHO!
1
15

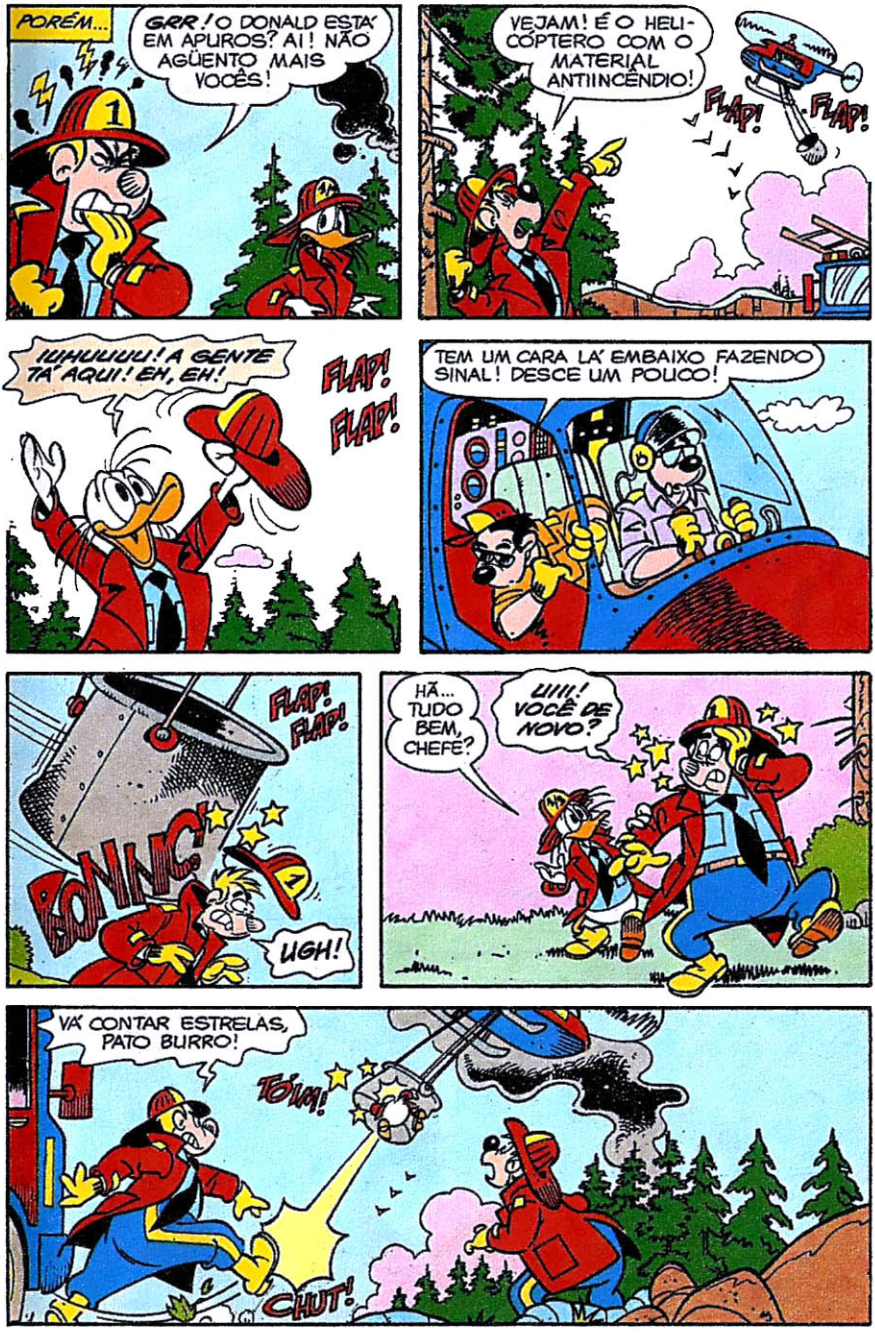
É ALI NAQUELES PINHEIROS!
UUÓÓÓUÓÓUÓ...

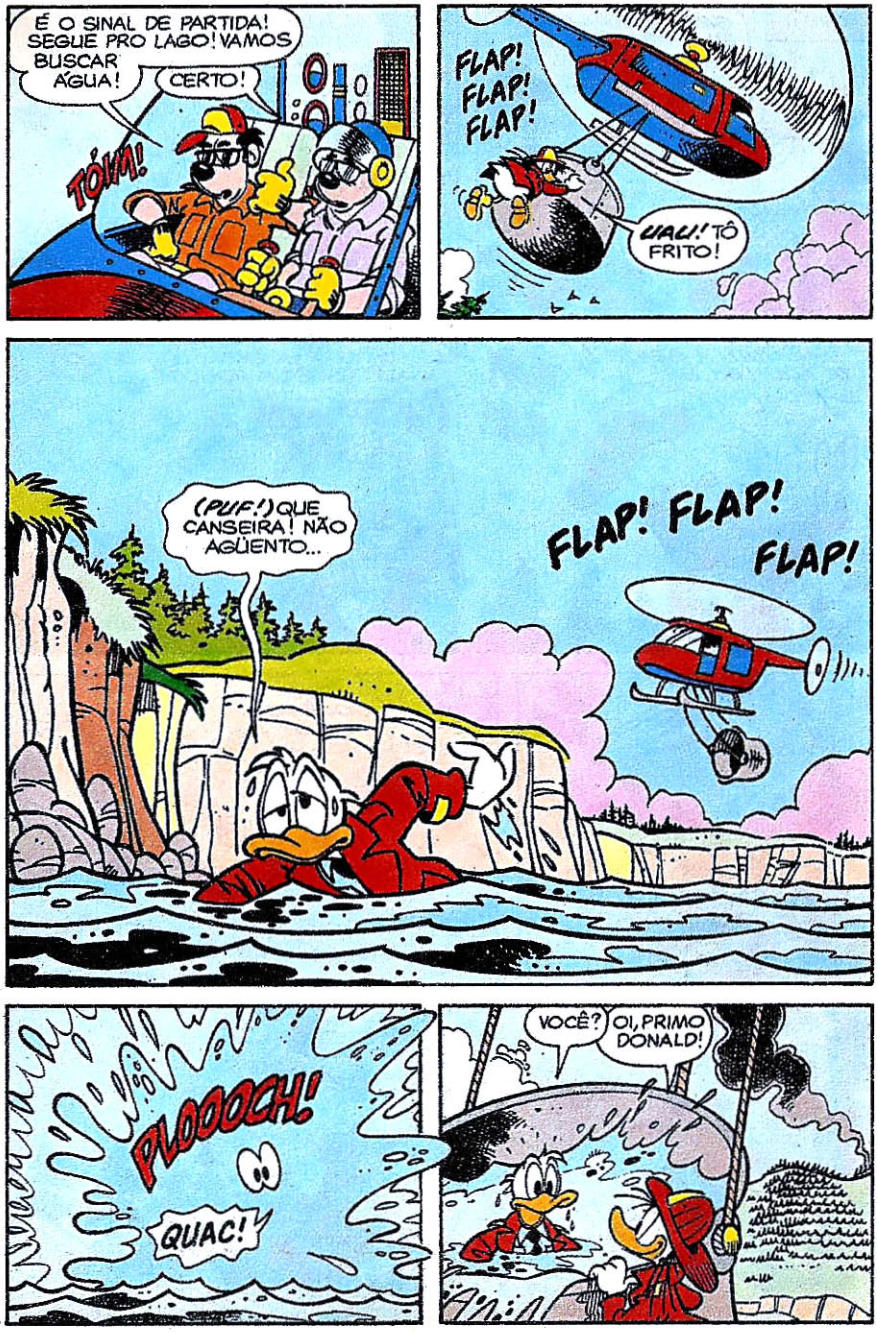

CHEGAMOS, PENINHA!
VRUM!
LOCALIZAMOS O FOGO FAZ MEIA HORA! ISSO É COISA DE ALGUM INCENDIÁRIO!
CRINCH!
VEJA! ACHAMOS ESTE GALÃO DE GASOLINA ATRÁS DE UMA MOITA!
GRRR! ODEIO ESSES CRIMINOSOS!
PREPARE AS MANGUEIRAS! QUERO TODOS TRABALHANDO! VAMOS!
EU CUIDO DA ESCADA, CHEFE?
NÃO DEIXA! POR FAVOR, NÃO!
ZUM!
AI! TIREM ESSE CARA DAQUI!

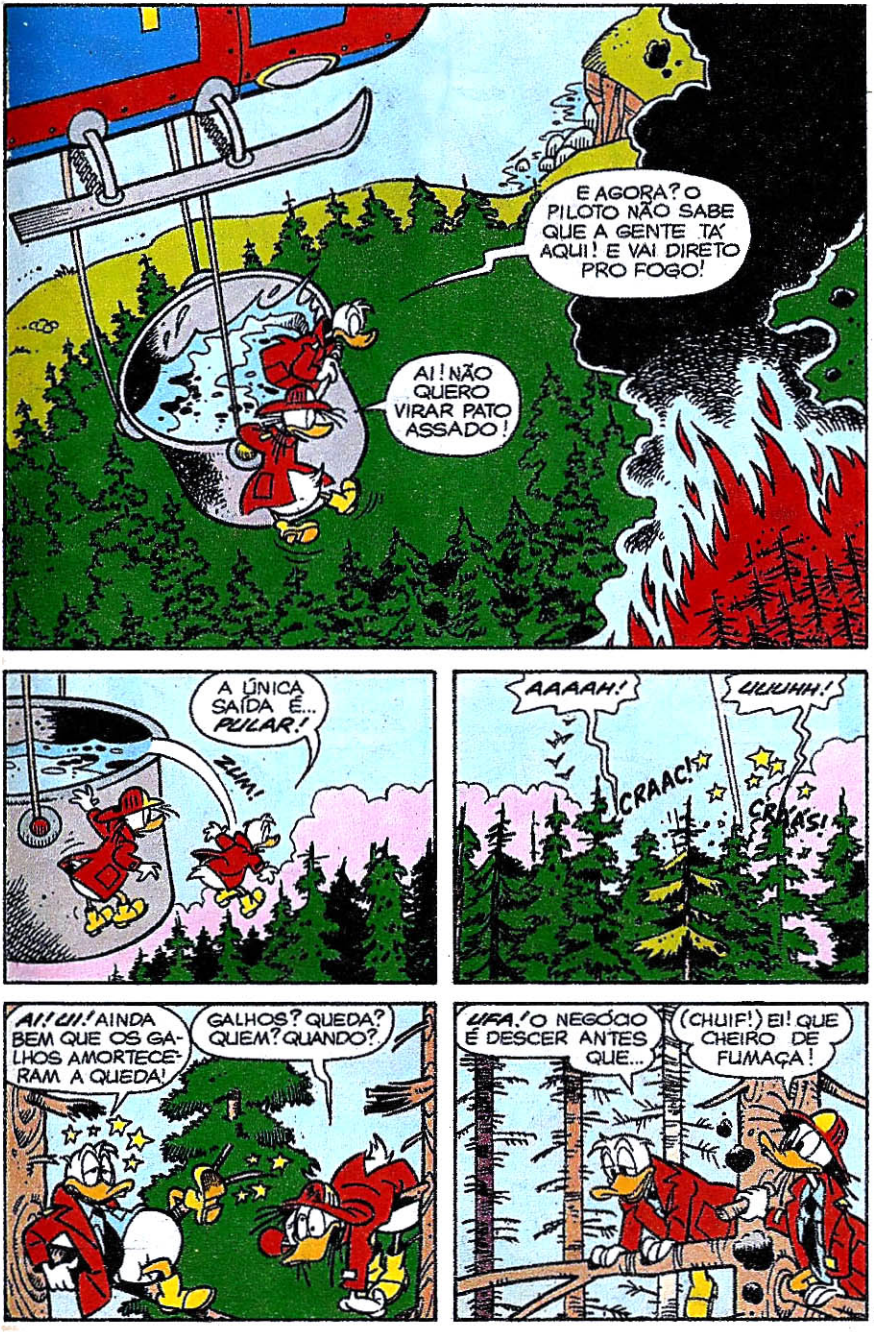

FIQUE LONGE DA ESCADA! VÁ ABRIR O REGISTRO DE ÁGUA!
EH, EH! MOLEZA!
ISTO NÃO TEM ERRO!
VUPT!
NÃO TÃO RÁPIDO, ESTÚPIDO!
AS MANGUEIRAS AINDA ESTÃO ENROLADAS! MEU DEUS!
PVAACH!
QUAC!
PLAAAACH!
IAAU!
CREDO! MAS O QUE...

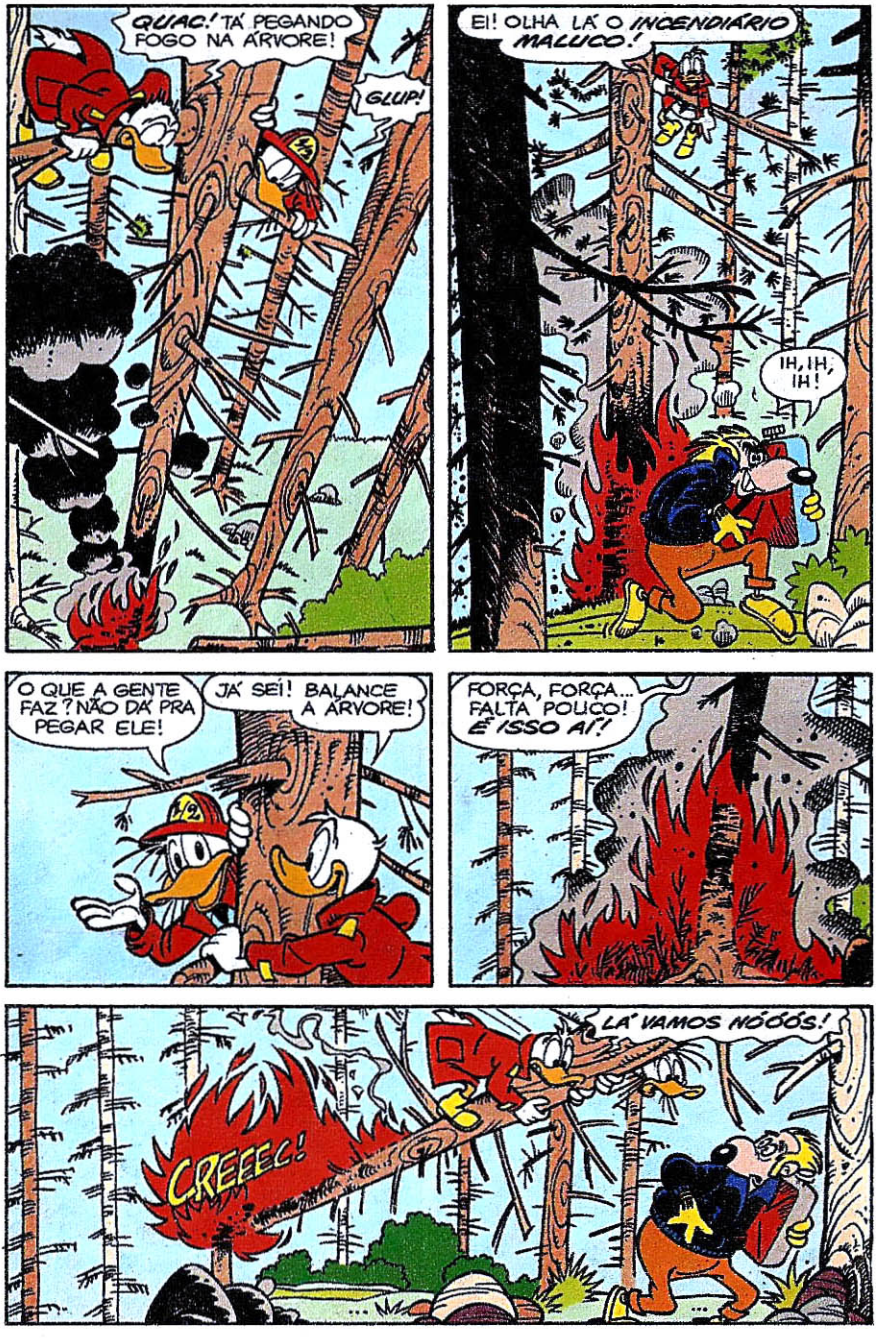
PRONTO! TÁ RESOLVIDO!
NÃÃO! NÃO CORTE O TUBO!
TUNC!
GRRR! SUMA DAQUI, OUVIU? DESAPAREÇA!
MAS POR QUÊ? FIZ COISA ERRADA?
FUGIU!!!
ALERTA! SURGIU UM NOVO FOCO DE FOGO!
15
O INCENDIÁRIO DEVE ESTAR POR LÁ! RETIREM OS ANIMAIS DO BOSQUE! RÁPIDO!
4
ASSIM...
ESTE TRABALHO É BICO! EH, EH! POR AQUI, AMIGUINHOS! CORAGEM!
FLAP!
PUF
EI, VOCÊ! AONDE VAI?
ZUP!
JUNTE-SE AOS OUTROS ANTES QUE...
1/2

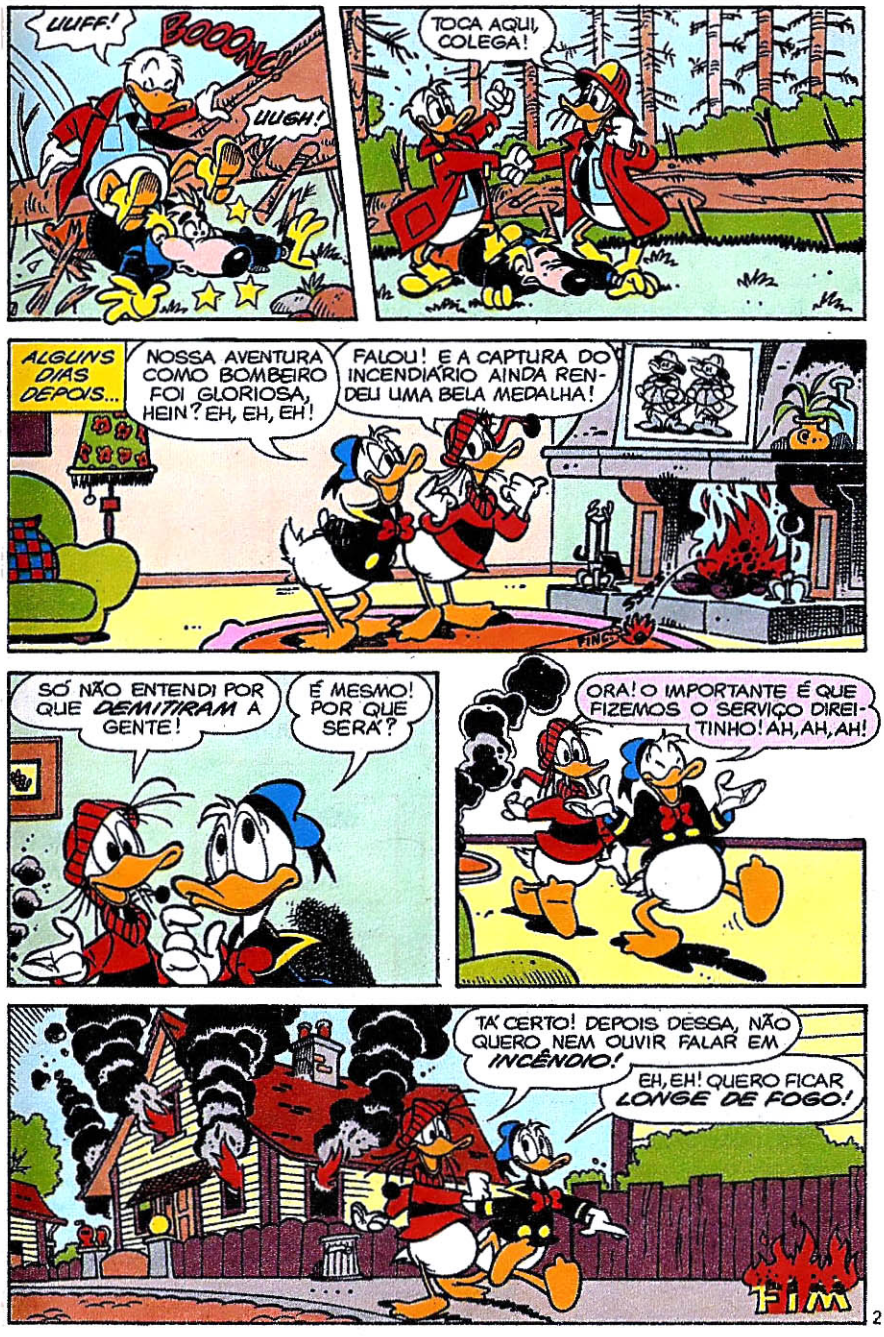

GRAUURR!
MAMÃÃÃÃEEEEE!
ZZUUUM!
PARE! SOU UM BOMBEIRO! SOCORRO!
AAAAHHH!
RAASP!
NÃÃO!
BRUM!
UFA! É MELHOR A GENTE SAIR DAQUI!
TCHUM!
PLOF!


PORÉM...
GRR! O DONALD ESTÁ EM APUROS? AI! NÃO AGÜENTO MAIS VOCÊS!
VEJAM! É O HELICÓPTERO COM O MATERIAL ANTIINCÊNDIO!
FLAP!
FLAP!
IUHUUUUU! A GENTE TÁ AQUI! EH, EH!
FLAP!
FLAP!
TEM UM CARA LÁ EMBAIXO FAZENDO SINAL! DESCE UM POUCO!
FLAP!
FLAP!
BONK!
UGH!
HÃ... TUDO BEM, CHEFE?
UIII! VOCÊ DE NOVO?
VÁ CONTAR ESTRELAS, PATO BURRO!
TÓIM!
CHUT!


É O SINAL DE PARTIDA! SEGUE PRO LAGO! VAMOS BUSCAR ÁGUA!
CERTO!
TÓIM!
FLAP! FLAP! FLAP!
UAU! TÔ FRITO!
(PUF!) QUE CANSEIRA! NÃO AGÜENTO...
FLAP! FLAP! FLAP!
PLOOOCH!
QUAC!
VOCÊ?
OI, PRIMO DONALD!


E AGORA? O PILOTO NÃO SABE QUE A GENTE TÁ AQUI! E VAI DIRETO PRO FOGO!
AI! NÃO QUERO VIRAR PATO ASSADO!
A ÚNICA SAÍDA É... PULAR!
ZUM!
AAAAH!
UUUHH!
CRAAC!
CRAAS!
AI! UI! AINDA BEM QUE OS GALHOS AMORTECERAM A QUEDA!
GALHOS? QUEDA? QUEM? QUANDO?
UFA! O NEGÓCIO É DESCER ANTES QUE...
(CHUIF!) EI! QUE CHEIRO DE FUMAÇA!


QUAC! TÁ PEGANDO FOGO NA ÁRVORE!
GLUP!
EI! OLHA LÁ O INCENDIÁRIO MALUCO!
IH, IH, IH!
O QUE A GENTE FAZ? NÃO DÁ PRA PEGAR ELE!
JÁ SEI! BALANCE A ÁRVORE!
FORÇA, FORÇA... FALTA POUCO! É ISSO AÍ!
CREEEC!
LÁ VAMOS NÓÓÓS!


UUIFF!
BOOONG!
UUGH!
TOCA AQUI, COLEGA!
ALGUNS DIAS DEPOIS...
NOSSA AVENTURA COMO BOMBEIRO FOI GLORIOSA, HEIN? EH, EH, EH!
FALOU! E A CAPTURA DO INCENDIÁRIO AINDA RENDEU UMA BELA MEDALHA!
SÓ NÃO ENTENDI POR QUE DEMITIRAM A GENTE!
É MESMO! POR QUE SERÁ?
ORA! O IMPORTANTE É QUE FIZEMOS O SERVIÇO DIREITINHO! AH, AH, AH!
TÁ CERTO! DEPOIS DESSA, NÃO QUERO NEM OUVIR FALAR EM INCÊNDIO!
EH, EH! QUERO FICAR LONGE DE FOGO!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matrícula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar à distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

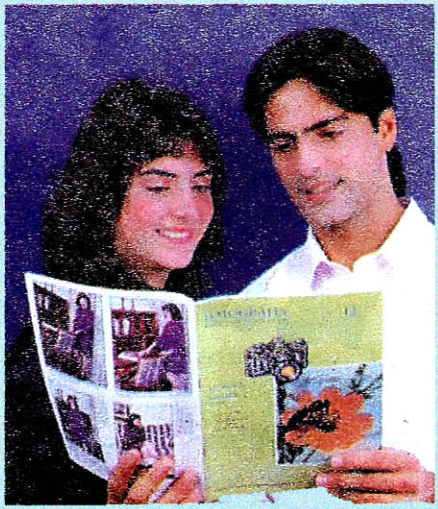
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU *(PREPARATÓRIO)*

SUPLETIVOS DE 2º GRAU *(PREPARATÓRIO)*

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

APENAS, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO. corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO PD - 2038

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

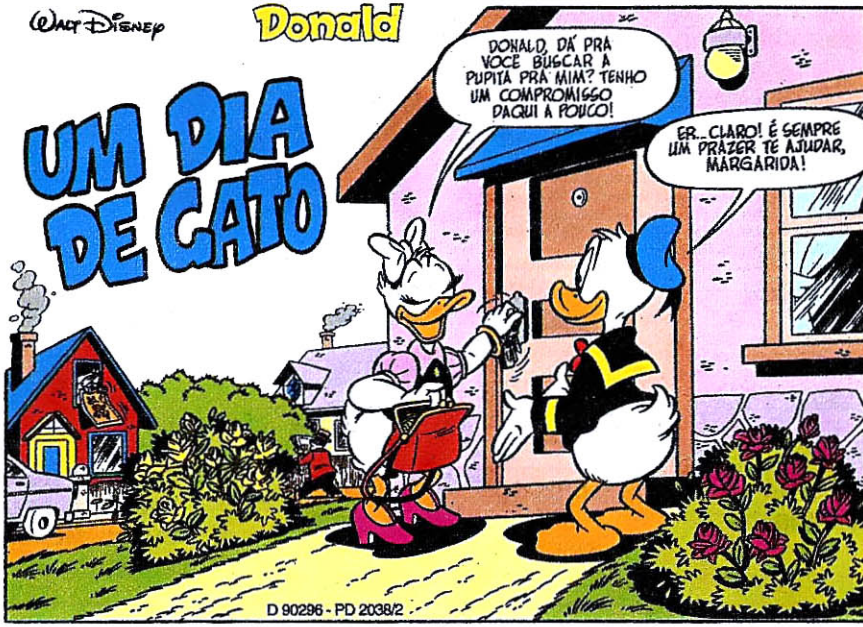
Nome:_____

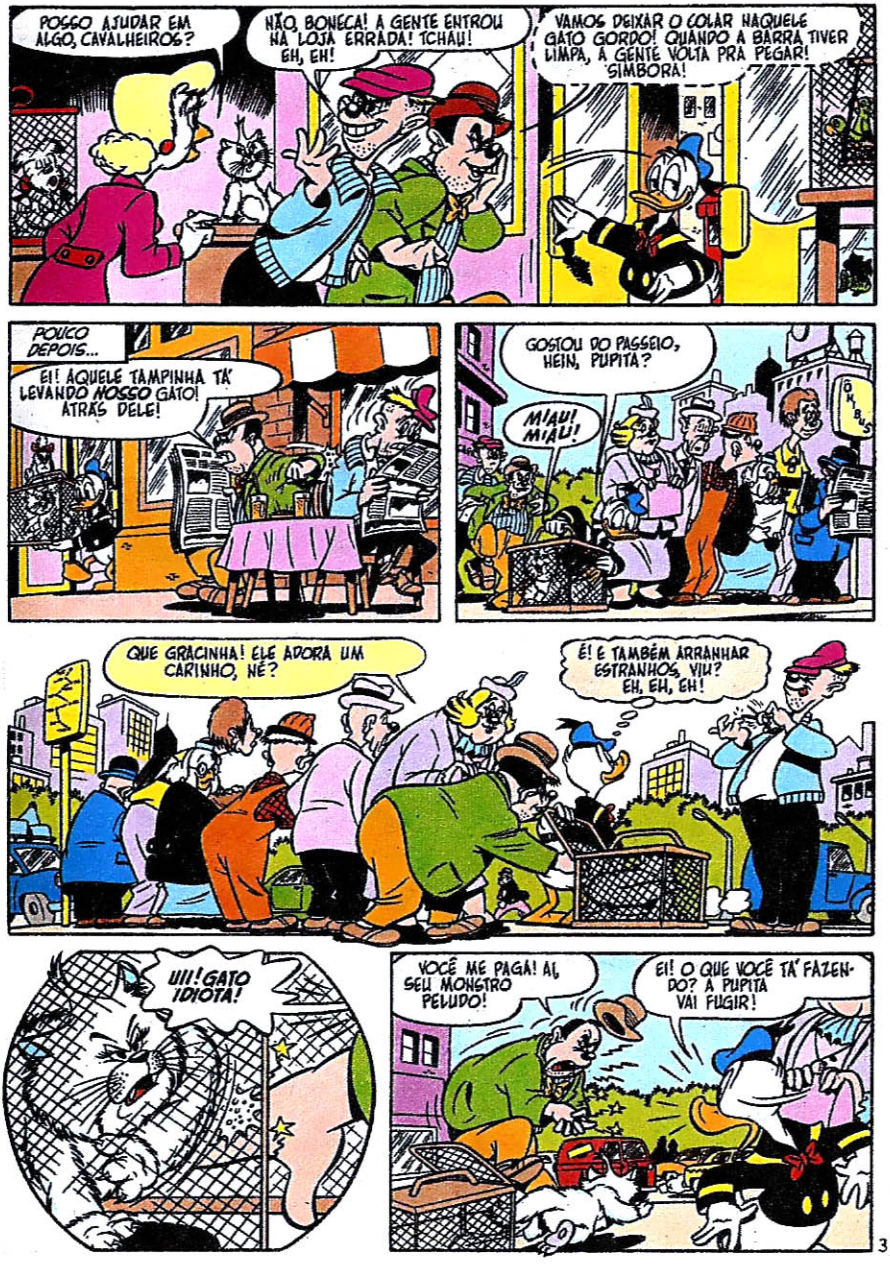
Rua:_____ Nº:_____

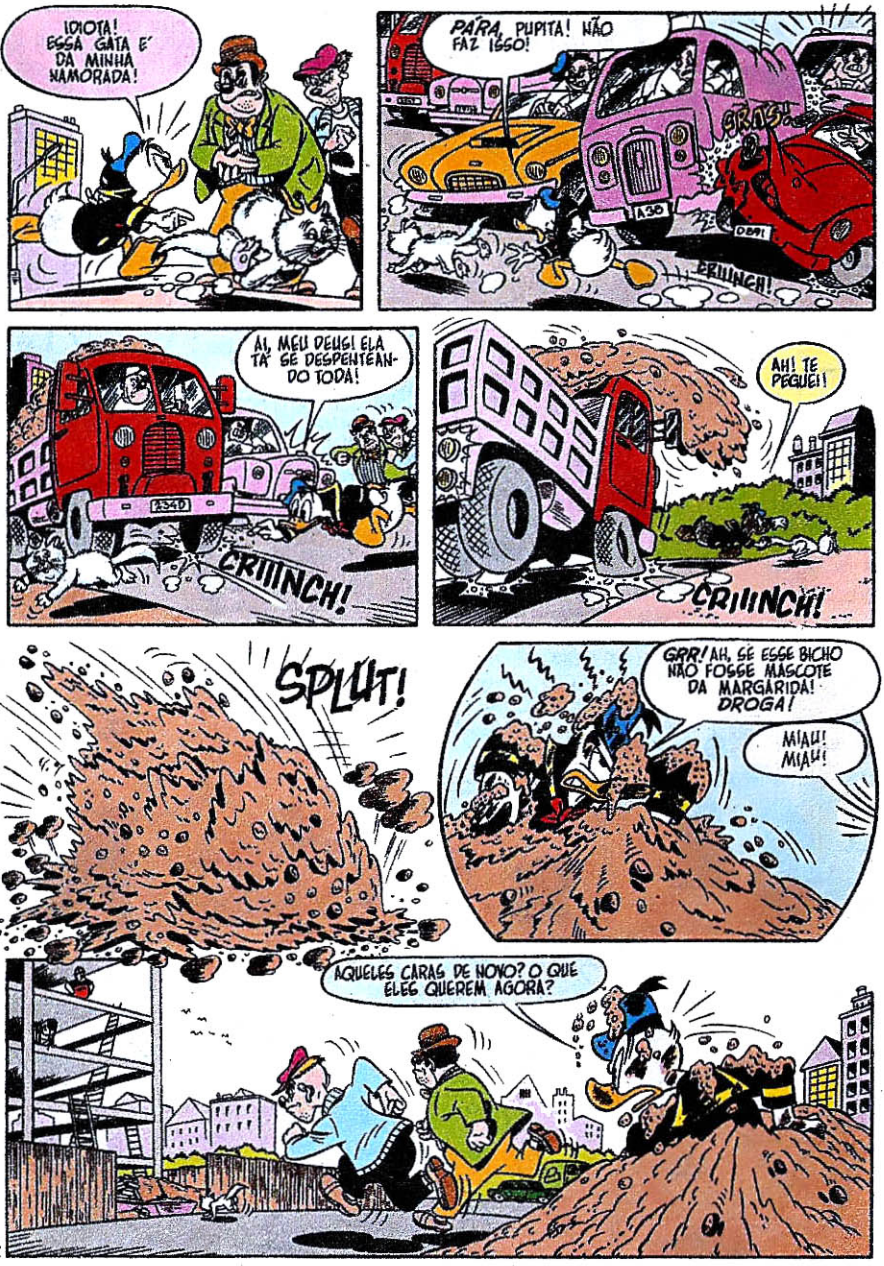
CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

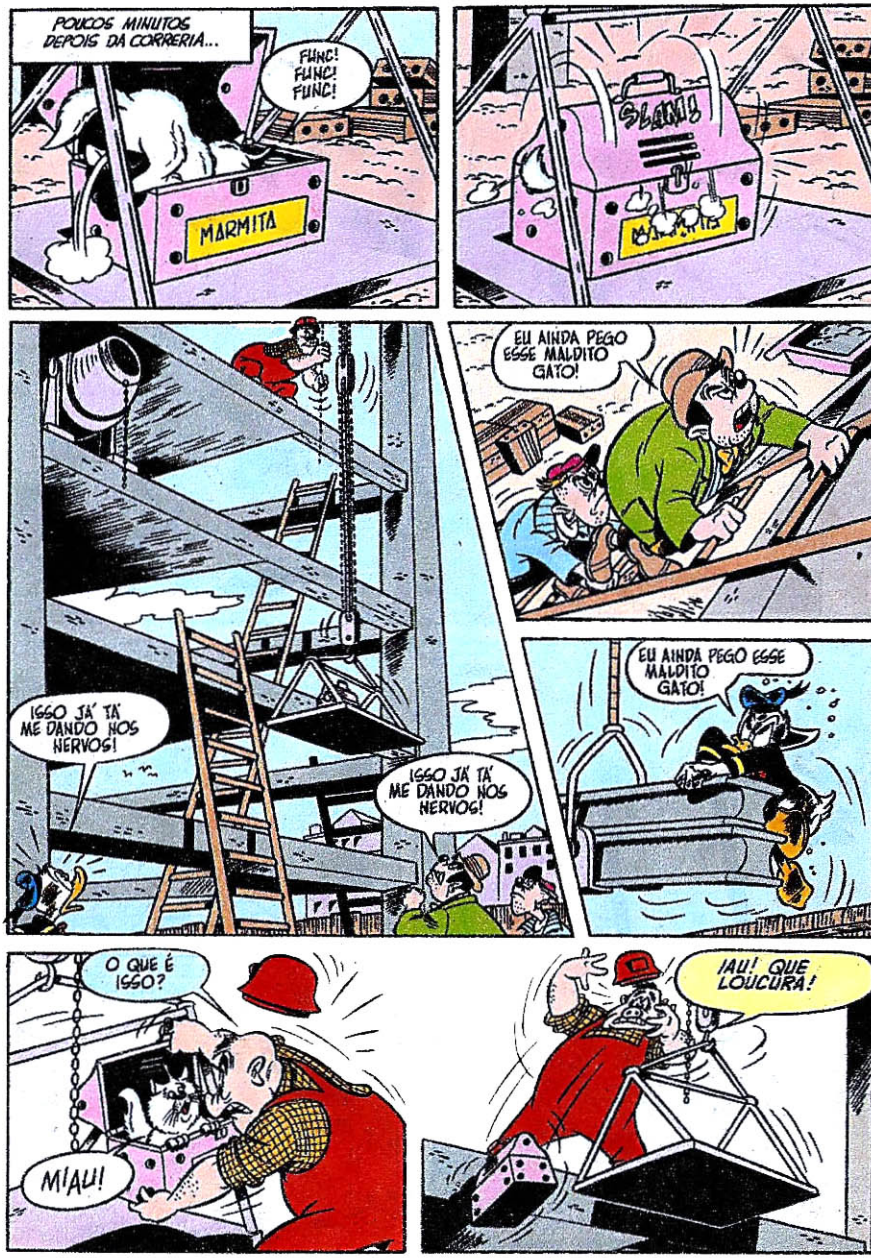
Cidade:_____ Estado:_____

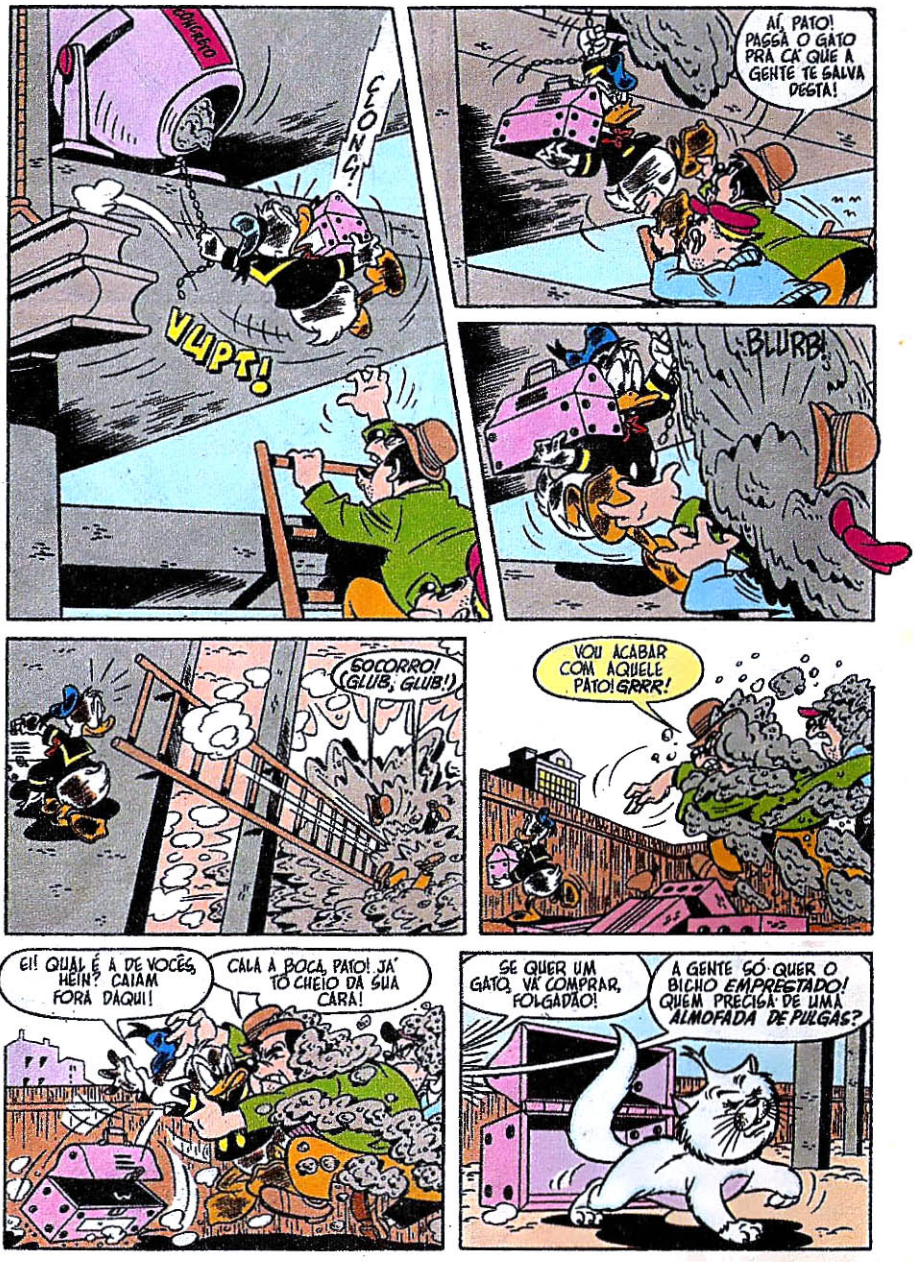
UM DIA DE GATO




POSSO AJUDAR EM ALGO, CAVALHEIROS?
NÃO, BONECA! A GENTE ENTROU NA LOJA ERRADA! TCHAU! EH, EH!
VAMOS DEIXAR O COLAR NAQUELE GATO GORDO! QUANDO A BARRA TIVER LIMPA, A GENTE VOLTA PRA PEGAR! SIMBORA!
POUCO DEPOIS...
EI! AQUELE TAMPINHA TÁ LEVANDO NOSSO GATO! ATRÁS DELE!
GOSTOU DO PASSEIO, HEIN, PUPITA?
MIAU! MIAU!
QUE GRACINHA! ELE ADORA UM CARINHO, NÉ?
É! E TAMBÉM ARRANHAR ESTRANHOS, VIU? EH, EH, EH!
UII! GATO IDIOTA!
VOCÊ ME PAGA! AI, SEU MONSTRO PELUDO!
EI! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO? A PUPITA VAI FUGIR!


IDIOTA! ESSA GATA É DA MINHA NAMORADA!
PARA, PUPITA! NÃO FAZ ISSO!
CRASH!
CRIIINCH!
AI, MEU DEUS! ELA TÁ SE DESPENTEANDO TODA!
CRIIINCH!
AH! TE PEGUEI!
CRIIINCH!
SPLUT!
GRR! AH, SE ESSE BICHO NÃO FOSSE MASCOTE DA MARGARIDA! DROGA!
MIAU! MIAU!
AQUELES CARAS DE NOVO? O QUE ELES QUEREM AGORA?

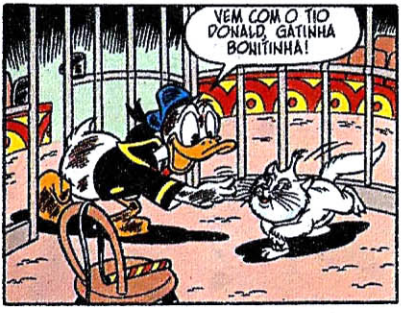

POUCOS MINUTOS DEPOIS DA CORRERIA...
FUNC! FUNC! FUNC!
MARMITA
SLAM!
EU AINDA PEGO ESSE MALDITO GATO!
ISSO JÁ TÁ ME DANDO NOS NERVOS!
ISSO JÁ TÁ ME DANDO NOS NERVOS!
EU AINDA PEGO ESSE MALDITO GATO!
O QUE É ISSO?
MIAU!
IAU! QUE LOUCURA!


CONGELO
EONG!
VUPT!
AÍ, PATO! PASSA O GATO PRA CÁ QUE A GENTE TE SALVA DESTA!
BLURB!
SOCORRO! (GLUB, GLUB!)
VOU ACABAR COM AQUELE PATO! GRRR!
EI! QUAL É A DE VOCÊS, HEIN? CAIAM FORA DAQUI!
CALA A BOCA, PATO! JÁ TÔ CHEIO DA SUA CARA!
SE QUER UM GATO, VÁ COMPRAR, FOLGADÃO!
A GENTE SÓ QUER O BICHO EMPRESTADO! QUEM PRECISA DE UMA ALMOFADA DE PULGAS?

PUPITA! VOLTA JÁ AQUI!
CIRCO VOSTOQUE

SAIAM DA FRENTE! O GATO É MEU!

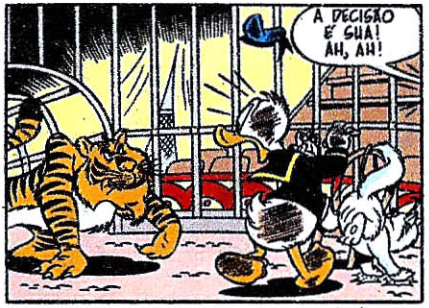
HUMPF! ME DÁ UMA ENTRADA!


VEM COM O TIO DONALD, GATINHA BONITINHA!

ISSO, BOA MENINA! DESTA VEZ, VAMOS DIRETO PRA CASA, CERTO?
PUUURR! MMMR!

O QUÊ? VOCÊ AINDA TÁ NO MEU PÉ?
É ISSO AÍ! EH, EH!
CHIC!

XARÁ, O GATO OU A CADEIA! EH, EH!
QUAC! NÃO VÃO PÔR A MÃO NELA, PATIFES! ME SOLTA!


A DECISÃO É SUA! AH, AH!

SAI PRÁ LÁ!
VEM COM O TITIO, GATINHO LINDO!
GRAAUR!
MIAAU! MIIAUU!

TOMA ISTO!
TUMP!

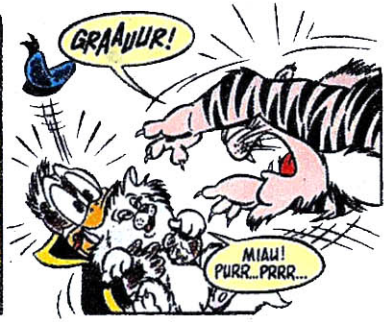
AGORA JÁ CHEGA! ESSES CARAS VÃO VER SÓ UMA COISA!

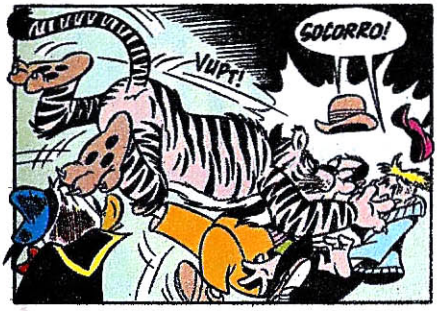
TIREM ESSAS MÃOS SUJAS DA MINHA GATINHA, SEUS VAGABUNDOS! AGORA EU TÔ NERVOSO!
SEGURA ESTA BOLA DE PÊLO HISTÉRICA PRA EU PEGAR O COLAR!
MII!AU! MIAAAU!

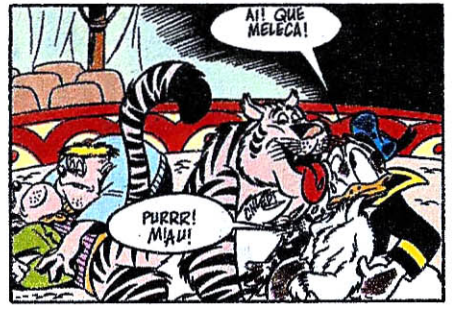
CARRASCOS! ESTA GATINHA É MINHA, ENTENDEU?
PUUURR! MIAUU!
VUP!

ME ENTREGA O BICHO AGORA, XARÁ!

NÃO, NÃO E NÃO!
TÁ LEGAL! ENTÃO DIGA ADEUS À VIDA, PATO!

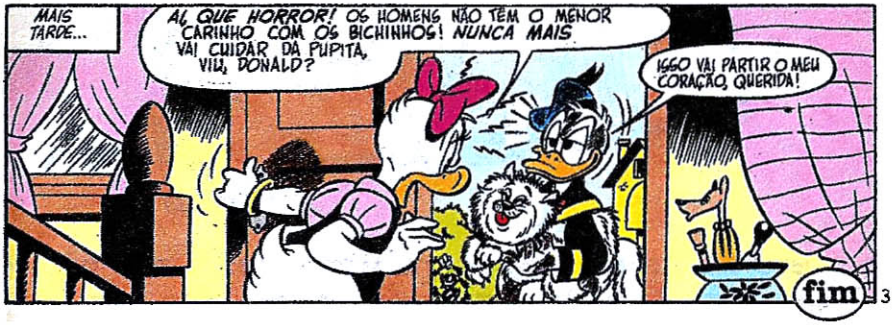

GRAAUUR!
MIAU! PURR... PRRR...


SOCORRO!
VUPT!


AI! QUE MELECA!
PURRR! MIAU!

ORA, VEJAM SÓ! E COMO SEMPRE DIGO... OS FELINOS SÃO UMA FAMÍLIA MUITO UNIDA! EH, EH!

LOGO DEPOIS...
SARGENTO, POR QUE ELES ESTAVAM PERSEGUINDO MINHA GATINHA?
OS LADRÕES ESCONDERAM ISTO NELA!

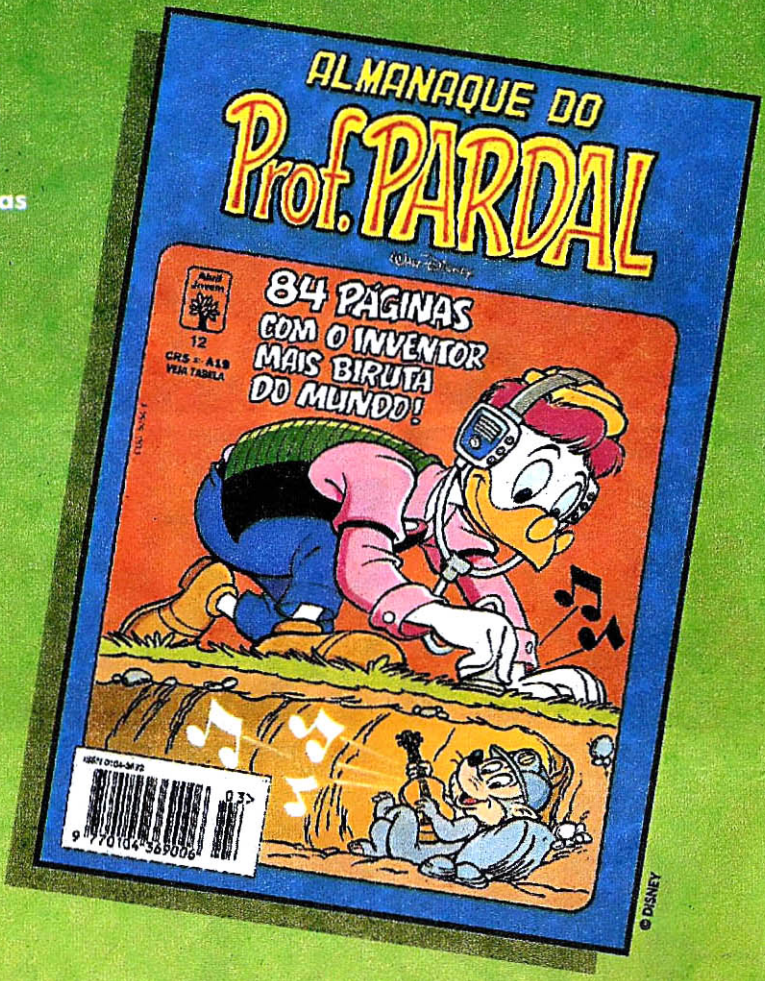

MAIS TARDE...
AI, QUE HORROR! OS HOMENS NÃO TÊM O MENOR CARINHO COM OS BICHINHOS! NUNCA MAIS VAI CUIDAR DA PUPITA, VIU, DONALD?
ISSO VAI PARTIR O MEU CORAÇÃO, QUERIDA!
fim

ELE SÓ INVENTA

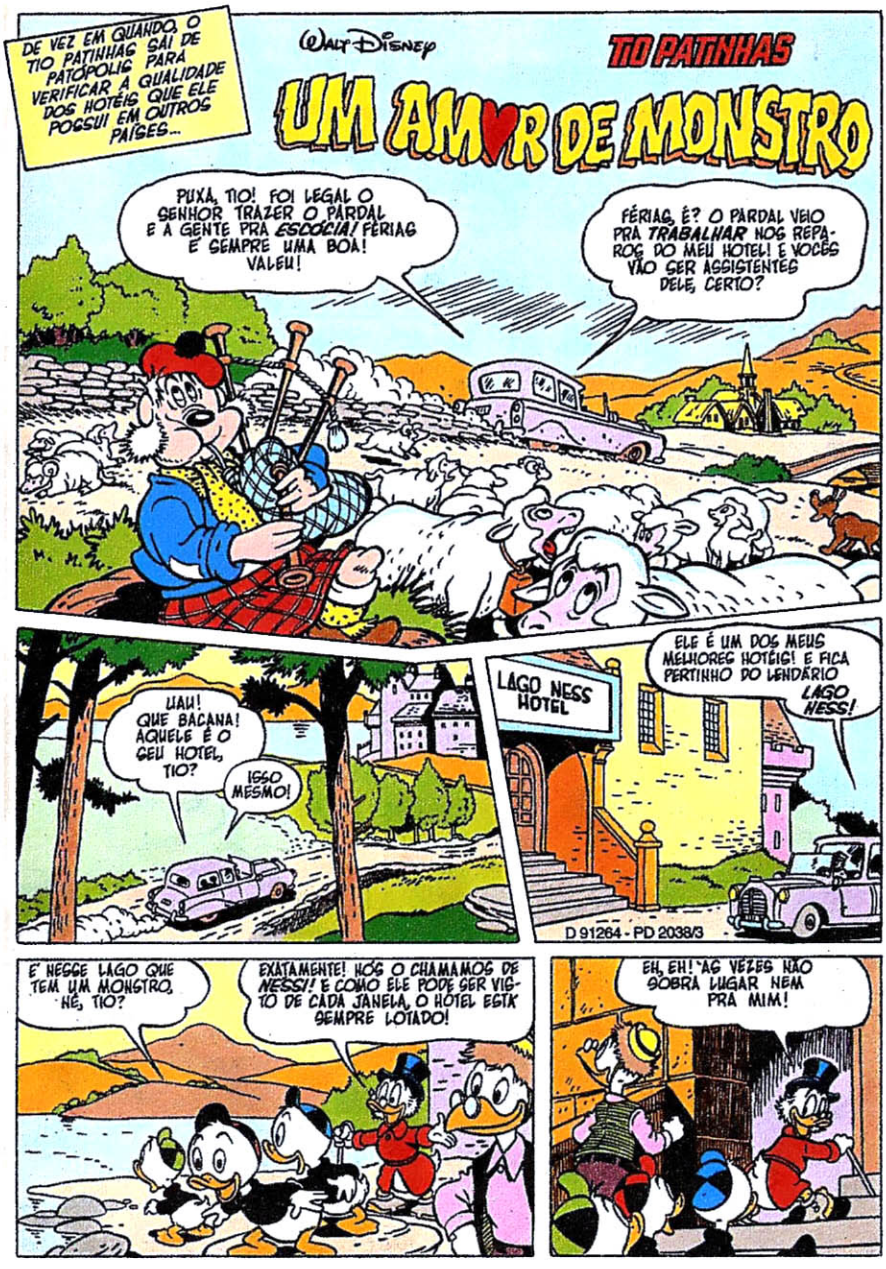
Mas também diverte a gente pra valer!

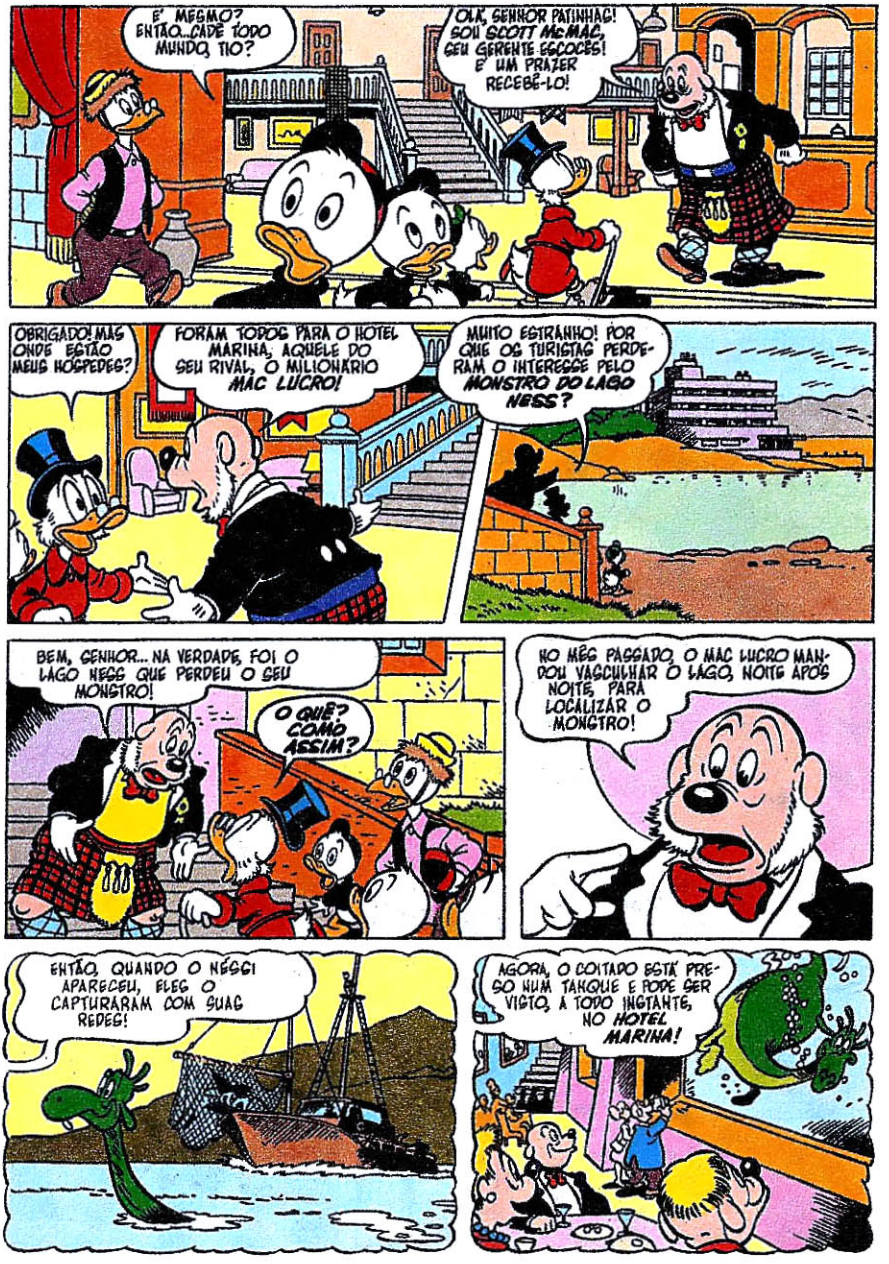
Abril Jovem

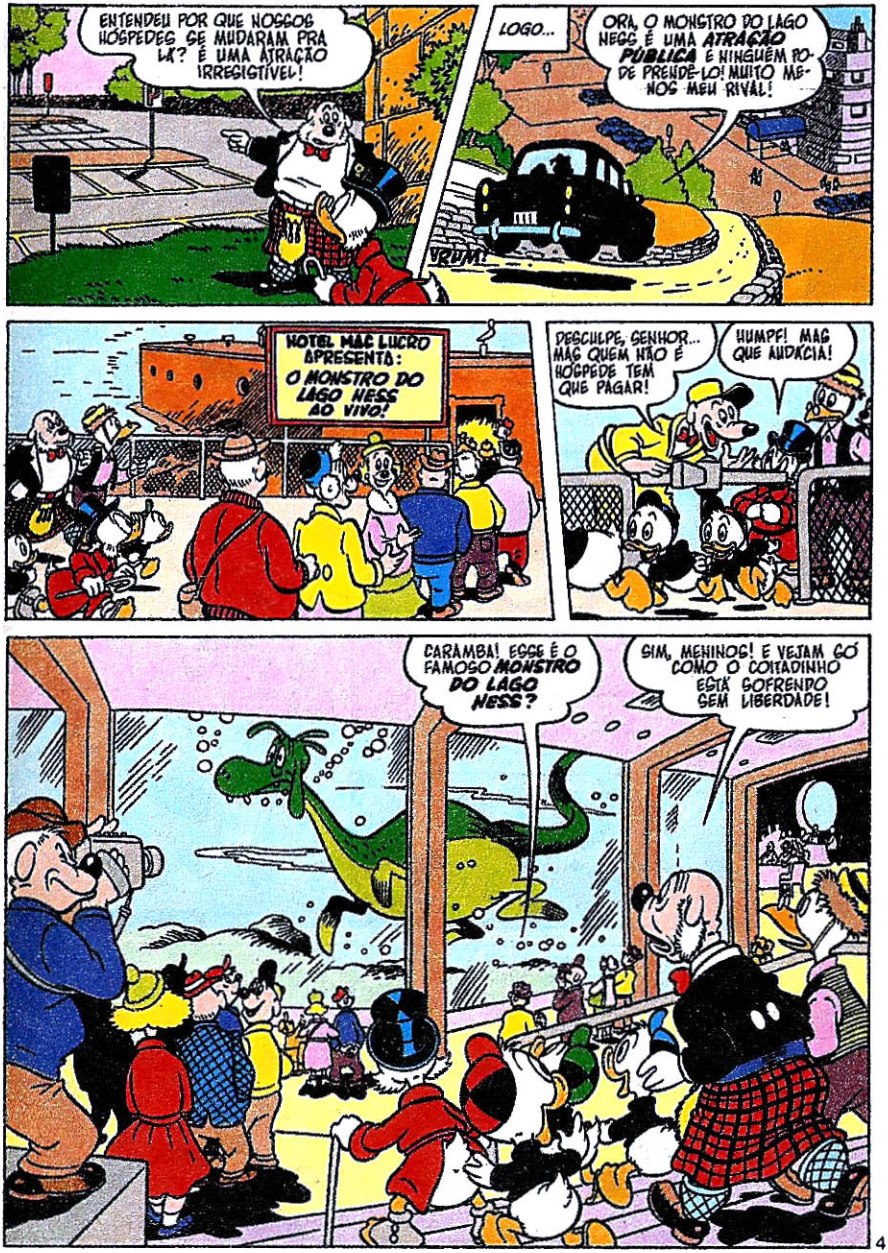
Nas bancas

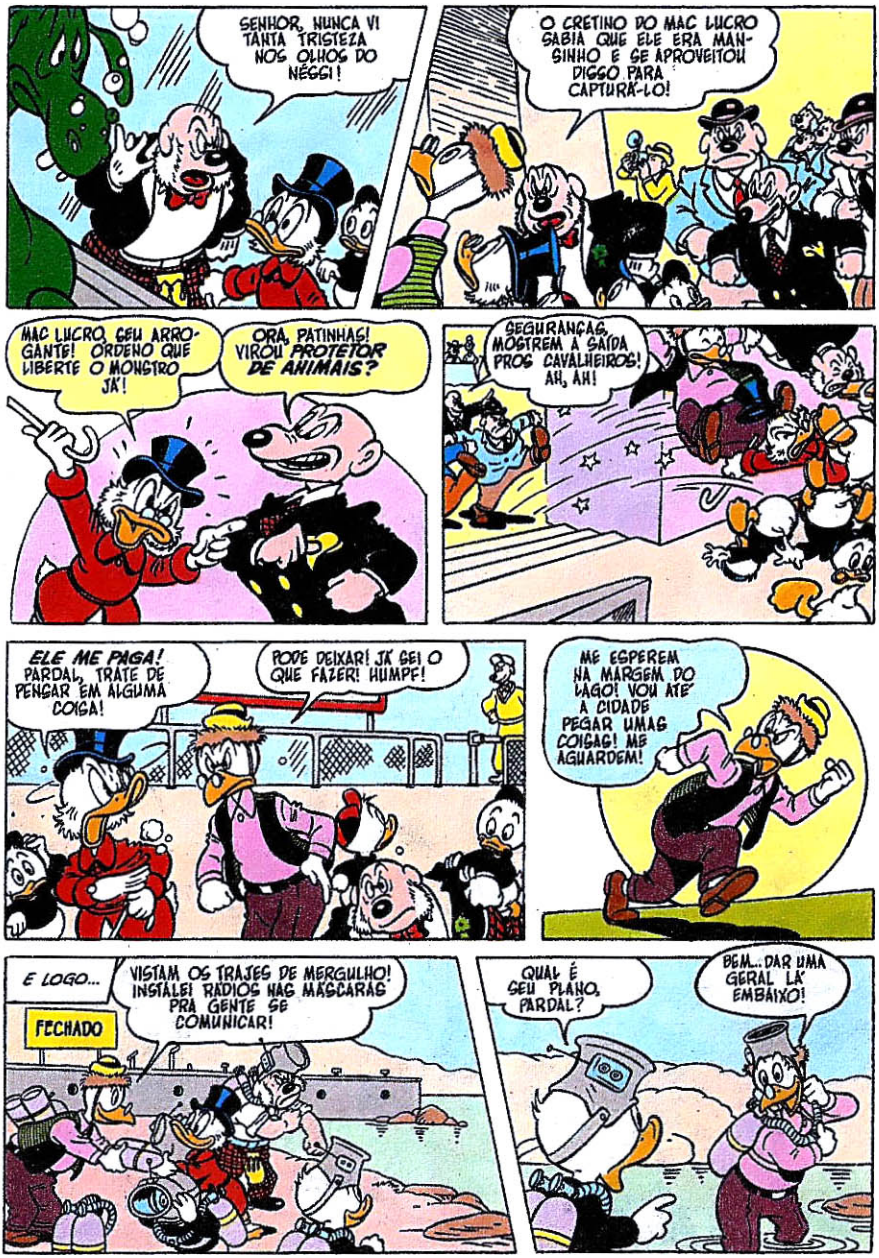


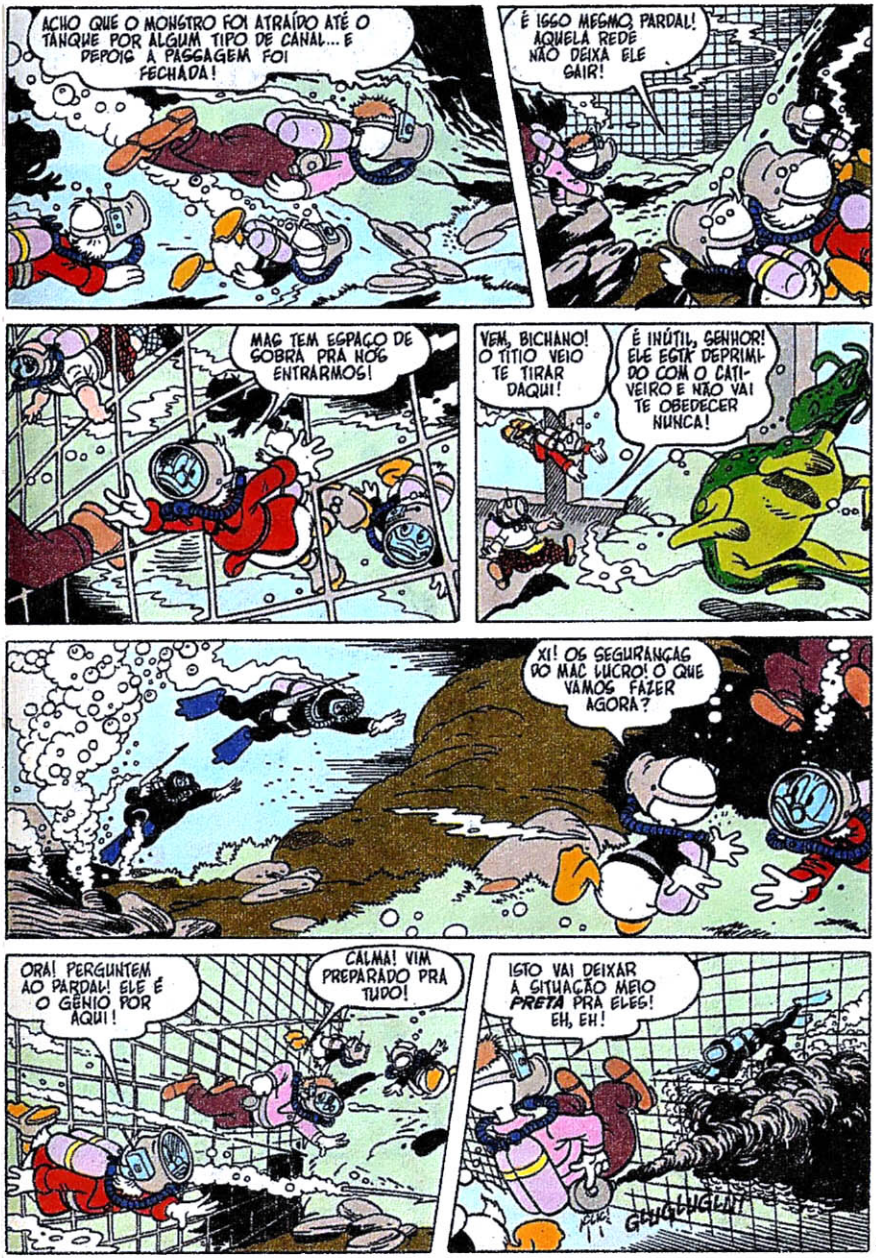
No meio de engenhocas, rebimbocas e mil planos mirabolantes, o Pardal sempre inventa um jeito novo de fazer a galera rachar de tanto rir!

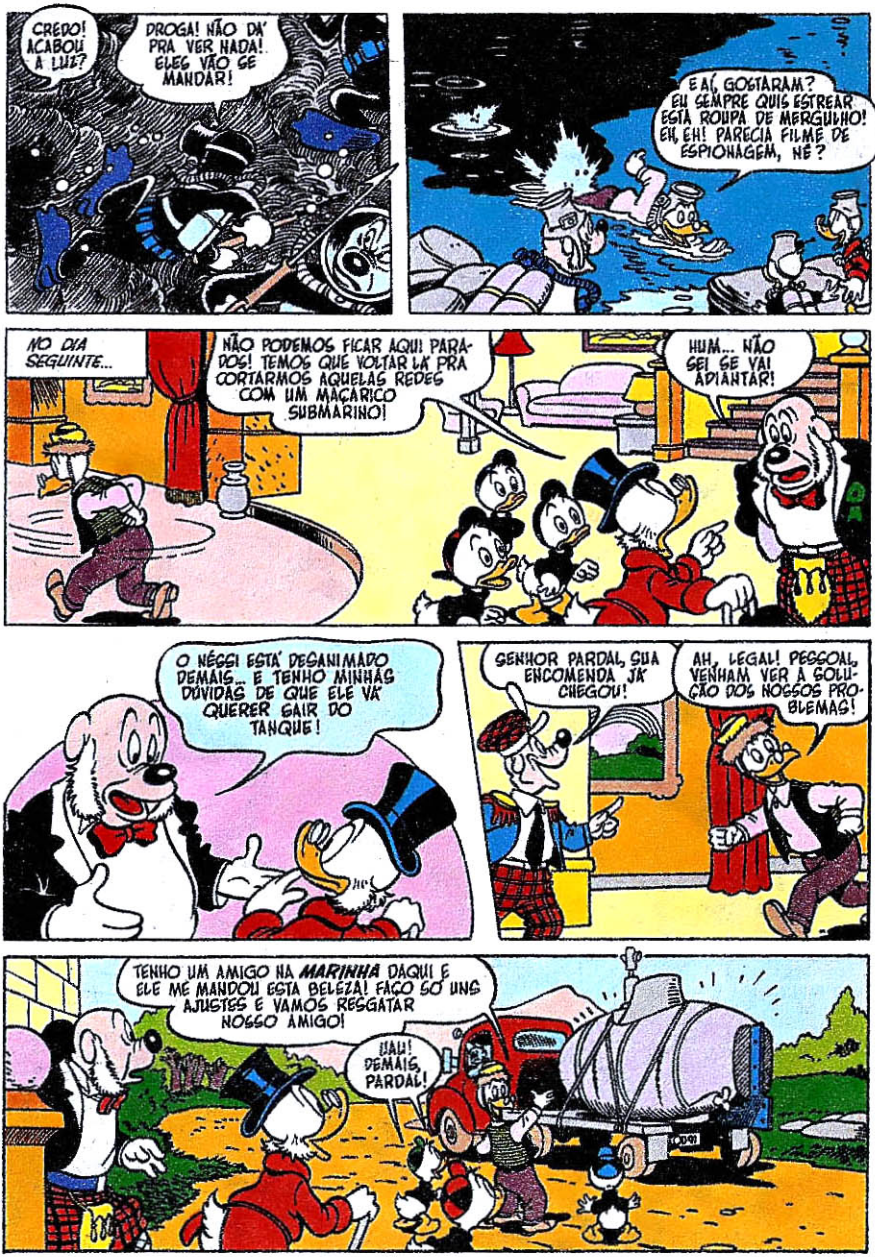

DE VEZ EM QUANDO, O TIO PATINHAS SAI DE PATOPOLIS PARA VERIFICAR A QUALIDADE DOS HOTÉIS QUE ELE POSSUI EM OUTROS PAÍSES...
Walt Disney
TIO PATINHAS
UM AMOR DE MONSTRO
PUXA, TIO! FOI LEGAL O SENHOR TRAZER O PARDAL E A GENTE PRA ESCÓCIA! FÉRIAS É SEMPRE UMA BOA! VALEU!
FÉRIAS, É? O PARDAL VEIO PRA TRABALHAR NOS REPAROS DO MEU HOTEL! E VOCÊS VÃO SER ASSISTENTES DELE, CERTO?
UAU! QUE BACANA! AQUELE É O SEU HOTEL, TIO?
ISSO MESMO!
LAGO NESS HOTEL
ELE É UM DOS MEUS MELHORES HOTÉIS! E FICA PERTINHO DO LENDÁRIO LAGO NESS!
D 91264 - PD 2038/3
É NESSE LAGO QUE TEM UM MONSTRO, HÉ, TIO?
EXATAMENTE! NÓS O CHAMAMOS DE NESSY! E COMO ELE PODE SER VISTO DE CADA JANELA, O HOTEL ESTÁ SEMPRE LOTADO!
EH, EH! ÀS VEZES NÃO SOBRA LUGAR NEM PRA MIM!

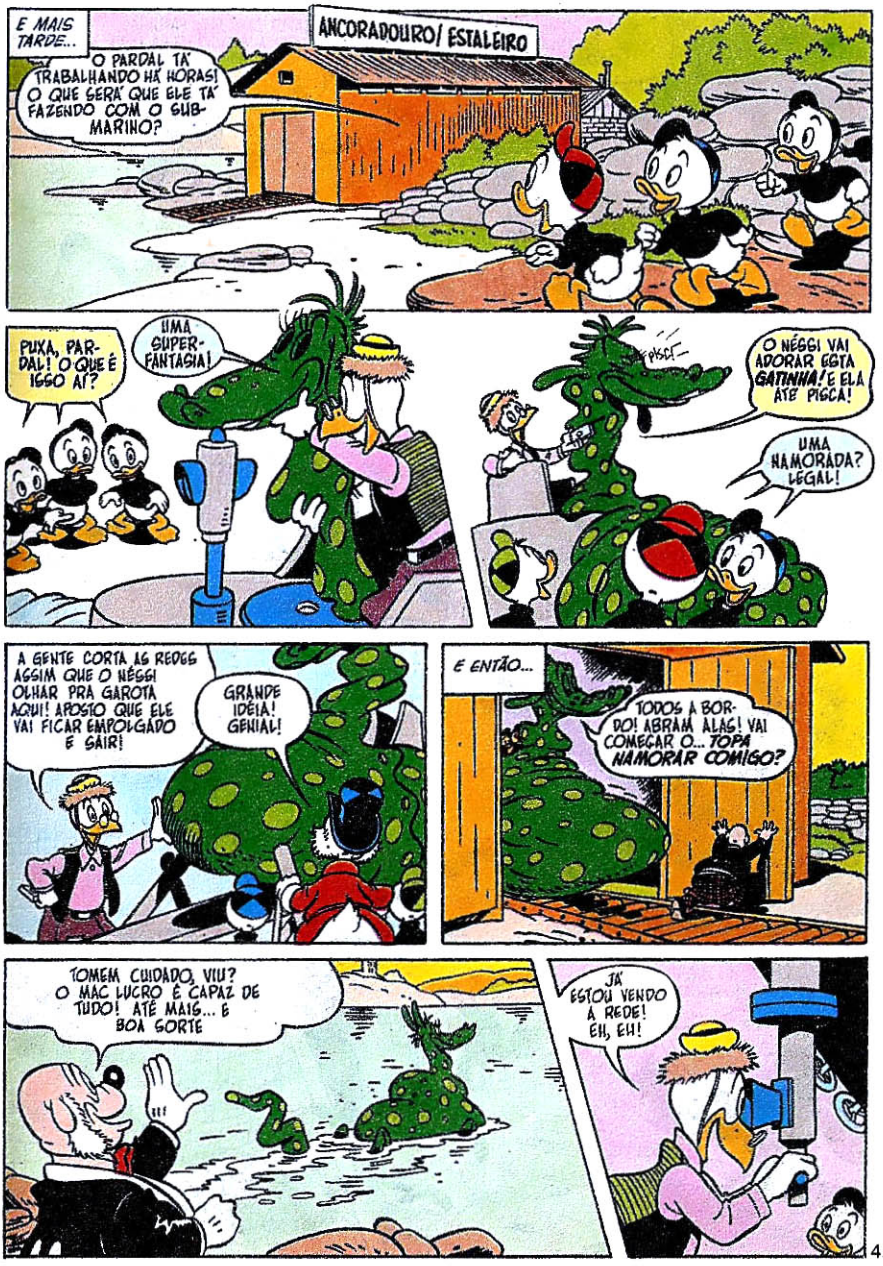

É MESMO? ENTÃO...CADÊ TODO MUNDO, TIO?
OLÁ, SENHOR PATINHAS! SOU SCOTT McMAC, SEU GERENTE ESCOCÊS! É UM PRAZER RECEBÊ-LO!
OBRIGADO! MAS ONDE ESTÃO MEUS HÓSPEDES?
FORAM TODOS PARA O HOTEL MARINA, AQUELE DO SEU RIVAL, O MILIONÁRIO MÁC LUCRO!
MUITO ESTRANHO! POR QUE OS TURISTAS PERDERAM O INTERESSE PELO MONSTRO DO LAGO NESS?
BEM, SENHOR... NA VERDADE, FOI O LAGO NESS QUE PERDEU O SEU MONSTRO!
O QUÊ? COMO ASSIM?
NO MÊS PASSADO, O MÁC LUCRO MANDOU VASCULHAR O LAGO, NOITE APÓS NOITE, PARA LOCALIZAR O MONSTRO!
ENTÃO, QUANDO O NÉSSIE APARECEU, ELES O CAPTURARAM COM SUAS REDES!
AGORA, O COITADO ESTÁ PRESO NUM TANQUE E PODE SER VISTO, A TODO INSTANTE, NO HOTEL MARINA!

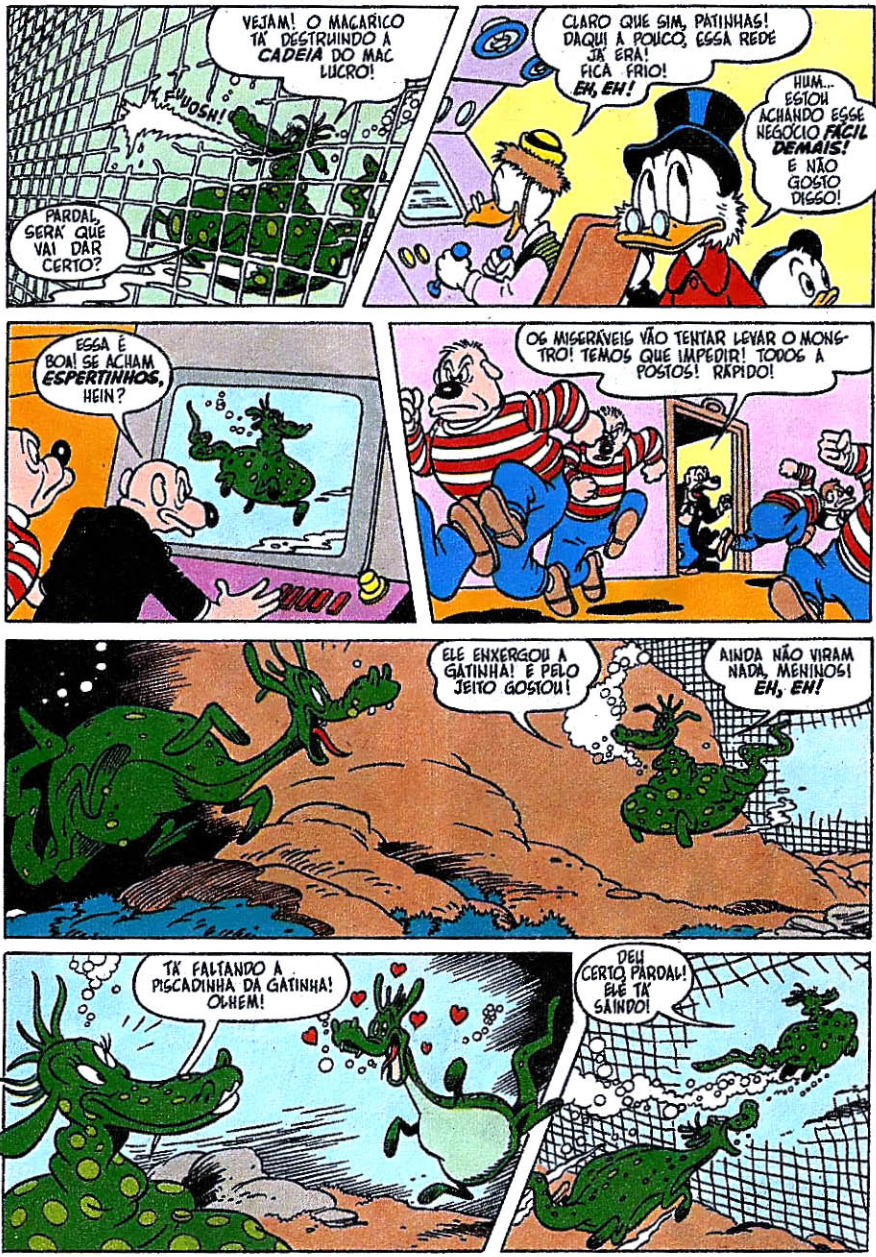

ENTENDEU POR QUE NOSSOS HÓSPEDES SE MUDARAM PRA LÁ? É UMA ATRAÇÃO IRRESISTÍVEL!
LOGO...
ORA, O MONSTRO DO LAGO NESS É UMA ATRAÇÃO PÚBLICA E NINGUÉM PODE PRENDÊ-LO! MUITO MENOS MEU RIVAL!
VRUM!
HOTEL MAC LUCRO APRESENTA: O MONSTRO DO LAGO NESS AO VIVO!
DESCULPE, SENHOR... MAS QUEM NÃO É HÓSPEDE TEM QUE PAGAR!
HUMPF! MAS QUE AUDÁCIA!
CARAMBA! ESSE É O FAMOSO MONSTRO DO LAGO NESS?
SIM, MENINOS! E VEJAM SÓ COMO O COITADINHO ESTÁ SOFRENDO SEM LIBERDADE!

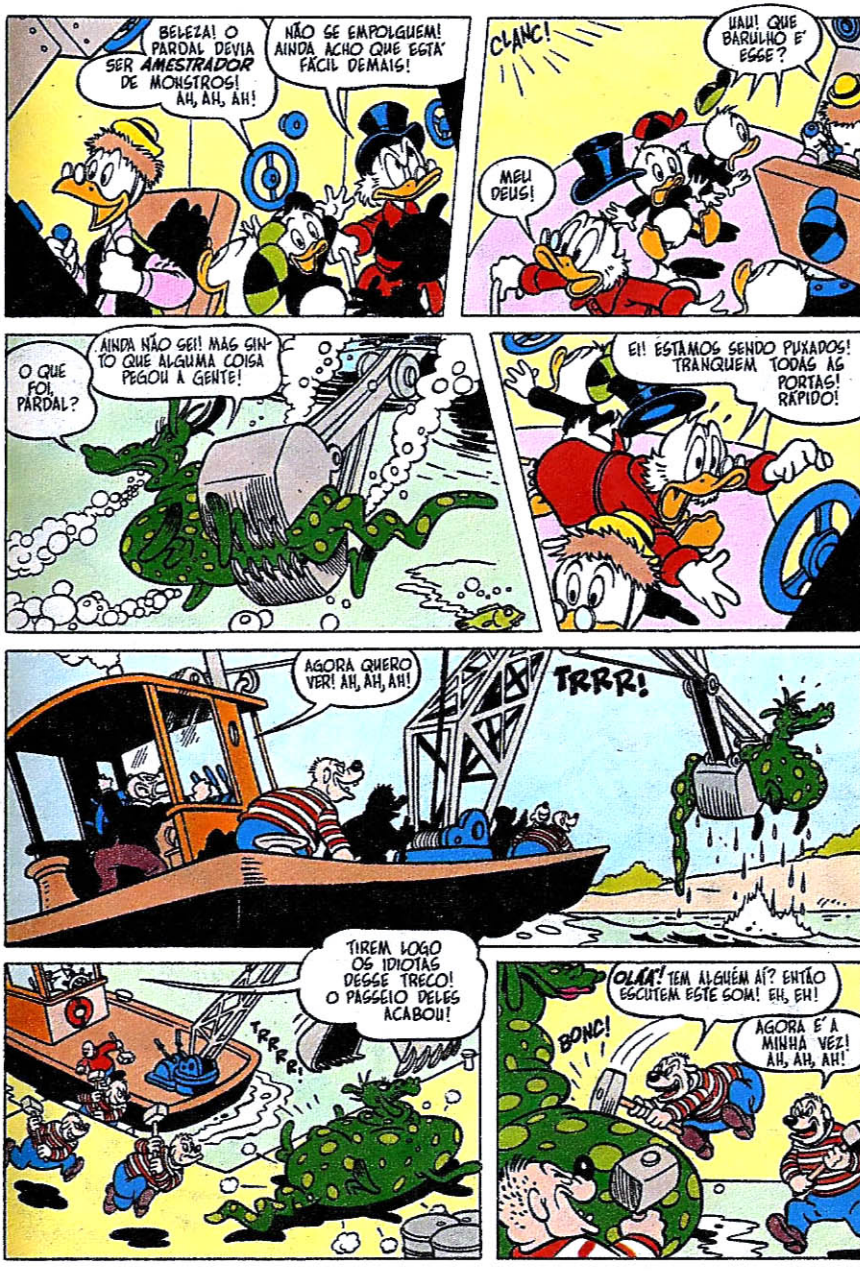

SENHOR, NUNCA VI TANTA TRISTEZA NOS OLHOS DO NÉGGI!
O CRETINO DO MAC LUCRO SABIA QUE ELE ERA MANSINHO E SE APROVEITOU DIGGO PARA CAPTURÁ-LO!
MAC LUCRO, SEU ARROGANTE! ORDENO QUE LIBERTE O MONSTRO JÁ!
ORA, PATINHAS! VIROU PROTETOR DE ANIMAIS?
SEGURANÇAS, MOSTREM A SAÍDA PROS CAVALHEIROS! AH, AH!
ELE ME PAGA! PARDAL, TRATE DE PENGAR EM ALGUMA COISA!
PODE DEIXAR! JÁ SEI O QUE FAZER! HUMPF!
ME ESPEREM NA MARGEM DO LAGO! VOU ATÉ A CIDADE PEGAR UMAS COISAS! ME AGUARDEM!
E LOGO...
FECHADO
VISTAM OS TRAJES DE MERGULHO! INSTALEI RÁDIOS NAS MÁSCARAS PRA GENTE SE COMUNICAR!
QUAL É SEU PLANO, PARDAL?
BEM... DAR UMA GERAL LÁ EMBAIXO!

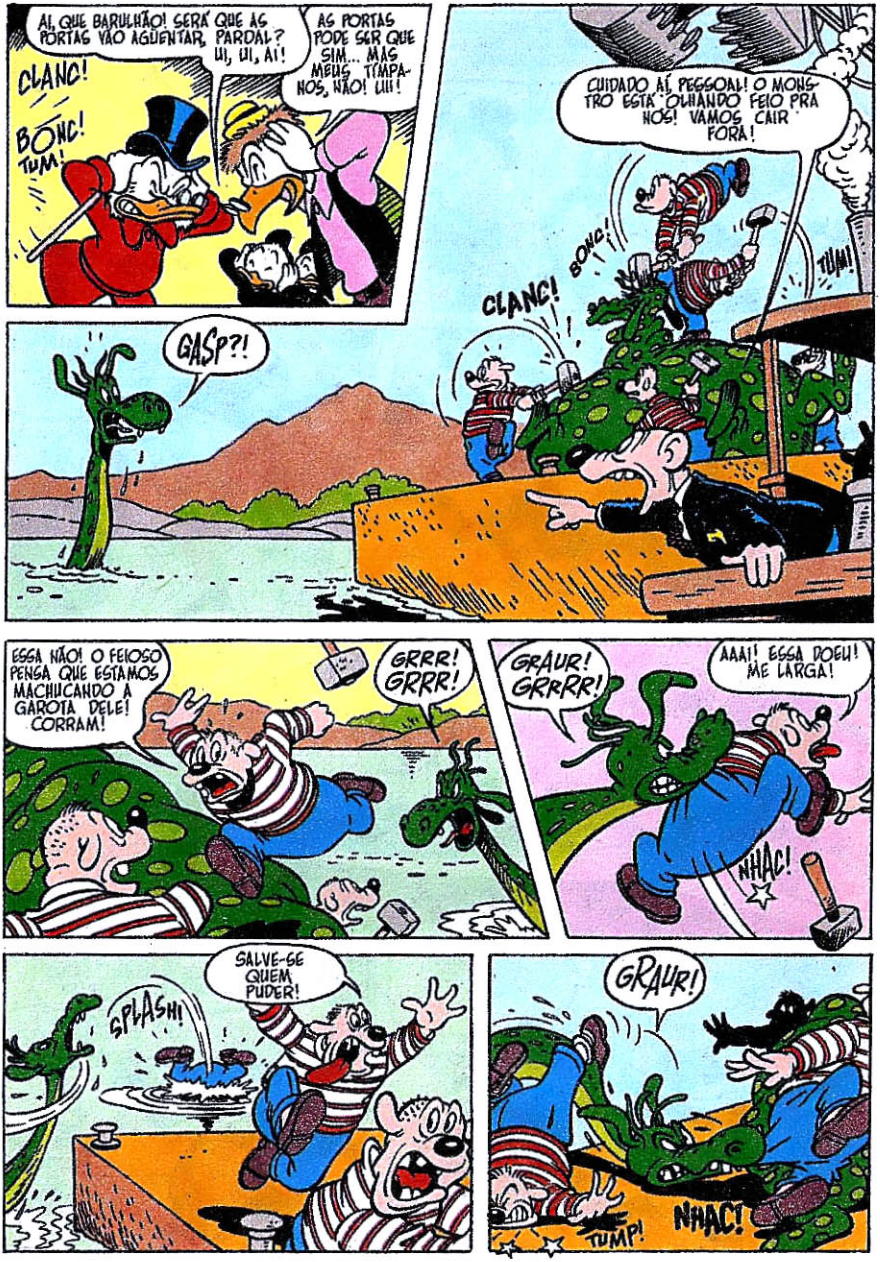

ACHO QUE O MONSTRO FOI ATRAÍDO ATÉ O TANQUE POR ALGUM TIPO DE CANAL... E DEPOIS A PASSAGEM FOI FECHADA!
É ISSO MESMO, PARDAL! AQUELA REDE NÃO DEIXA ELE SAIR!
MAS TEM ESPAÇO DE SOBRA PRA NÓS ENTRARMOS!
VEM, BICHANO! O TITIO VEIO TE TIRAR DAQUI!
É INÚTIL, SENHOR! ELE ESTÁ DEPRIMIDO COM O CATIVEIRO E NÃO VAI TE OBEDECER NUNCA!
XI! OS SEGURANÇAS DO MAC LUCRO! O QUE VAMOS FAZER AGORA?
ORA! PERGUNTEM AO PARDAL! ELE É O GÊNIO POR AQUI!
CALMA! VIM PREPARADO PRA TUDO!
ISTO VAI DEIXAR A SITUAÇÃO MEIO PRETA PRA ELES! EH, EH!
GLUGLUGLU!

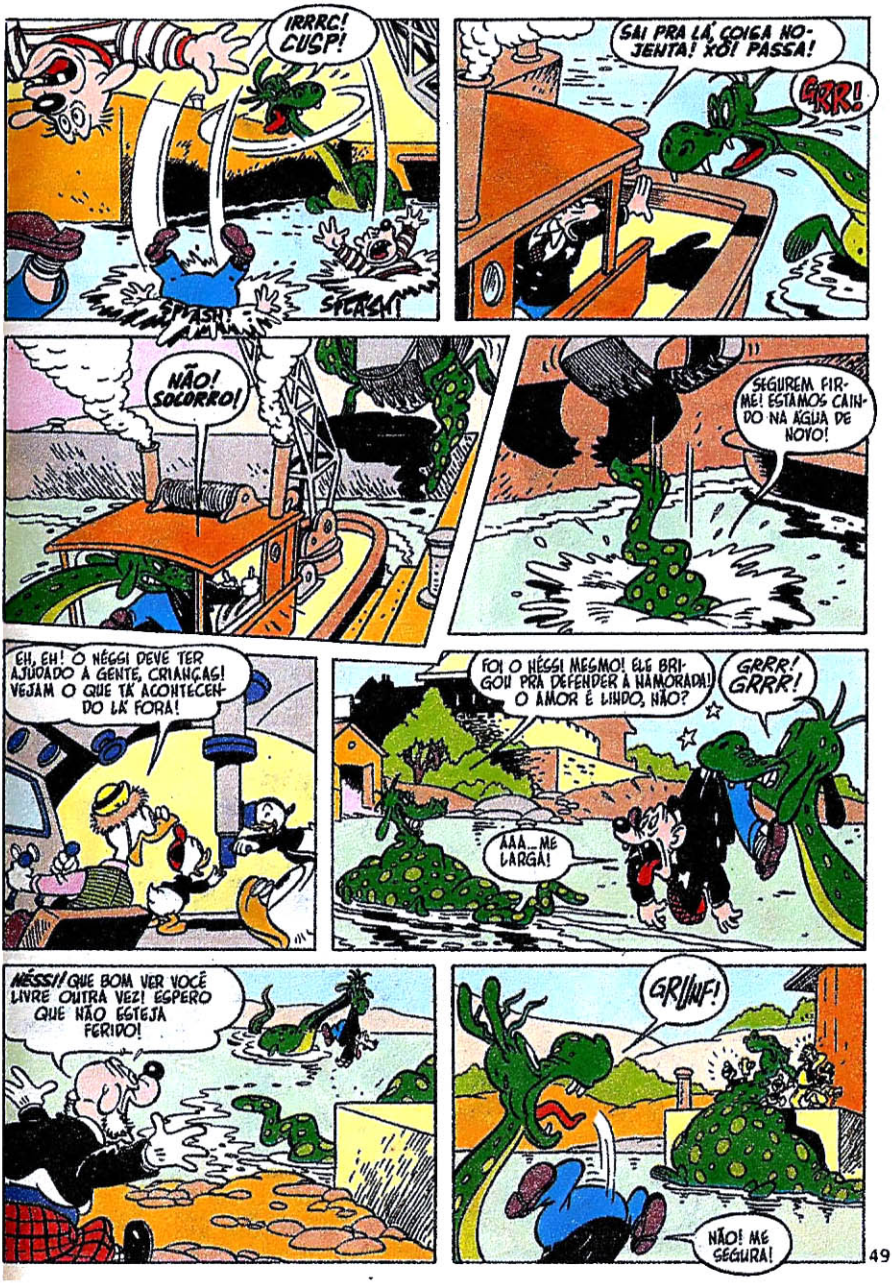

CREDO! ACABOU A LUZ?
DROGA! NÃO DÁ PRA VER NADA! ELES VÃO SE MANDAR!
E AÍ, GOSTARAM? EU SEMPRE QUIS ESTREAR ESTA ROUPA DE MERGULHO! EH, EH! PARECIA FILME DE ESPIONAGEM, NÉ?
NO DIA SEGUINTE...
NÃO PODEMOS FICAR AQUI! PARADOS! TEMOS QUE VOLTAR LÁ PRA CORTARMOS AQUELAS REDES COM UM MAÇARICO SUBMARINO!
HUM... NÃO SEI SE VAI ADIANTAR!
O NÉGGI ESTÁ DESANIMADO DEMAIS... E TENHO MINHAS DÚVIDAS DE QUE ELE VÁ QUERER SAIR DO TANQUE!
SENHOR PARDAL, SUA ENCOMENDA JÁ CHEGOU!
AH, LEGAL! PESSOAL, VENHAM VER A SOLUÇÃO DOS NOSSOS PROBLEMAS!
TENHO UM AMIGO NA MARINHA DAQUI E ELE ME MANDOU ESTA BELEZA! FALTA SÓ UNS AJUSTES E VAMOS RESGATAR NOSSO AMIGO!
UAU! DEMAIS, PARDAL!

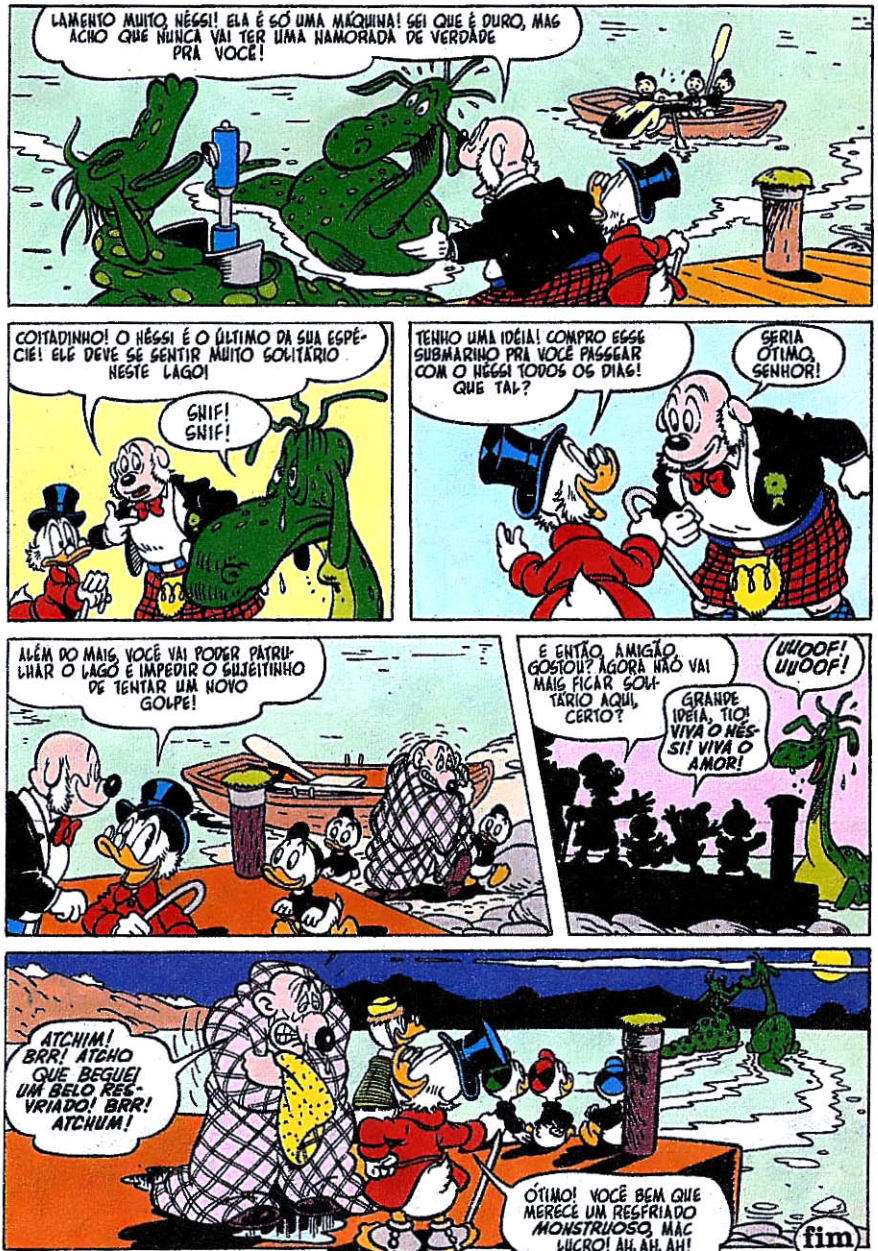

E MAIS TARDE...
ANCORADOURO/ ESTALEIRO
O PARDAL TÁ TRABALHANDO HÁ HORAS! O QUE SERÁ QUE ELE TÁ FAZENDO COM O SUBMARINO?
PUXA, PARDAL! O QUE É IGGO AÍ?
UMA SUPER-FANTASIA!
PISCA!
O NÉGGI VAI ADORAR EGTA GATINHA! E ELA ATÉ PISCA!
UMA NAMORADA? LEGAL!
A GENTE CORTA AS REDES ASSIM QUE O NÉGGI OLHAR PRA GAROTA AQUI! APOSTO QUE ELE VAI FICAR EMPOLGADO E SAIR!
GRANDE IDÉIA! GENIAL!
E ENTÃO...
TODOS A BORDO! ABRAM ALAS! VAI COMEÇAR O... TOPA NAMORAR COMIGO?
TOMEM CUIDADO, VIU? O MAC LUCRO É CAPAZ DE TUDO! ATÉ MAIS... E BOA SORTE
!!!
JÁ ESTOU VENDO A REDE! EH, EH!


VEJAM! O MACARICO TÁ DESTRUINDO A CADEIA DO MAC LUCRO!
WOSH!
PARDAL, SERÁ QUE VAI DAR CERTO?
CLARO QUE SIM, PATINHAS! DAQUI A POUCO, ESSA REDE JÁ ERA! FICA FRIO! EH, EH!
HUM... ESTOU ACHANDO ESSE NEGÓCIO FÁCIL DEMAIS! E NÃO GOSTO DISSO!
ESSA É BOA! SE ACHAM ESPERTINHOS, HEIN?
OS MISERÁVEIS VÃO TENTAR LEVAR O MONSTRO! TEMOS QUE IMPEDIR! TODOS A POSTOS! RÁPIDO!
ELE ENXERGOU A GATINHA! E PELO JEITO GOSTOU!
AINDA NÃO VIRAM NADA, MENINOS! EH, EH!
TÁ FALTANDO A PISCADINHA DA GATINHA! OLHEM!
DEU CERTO, PARDAL! ELE TÁ SAINDO!


BELEZA! O PARDAL DEVIA SER AMESTRADOR DE MONSTROS! AH, AH, AH!
NÃO SE EMPOLGUEM! AINDA ACHO QUE ESTÁ FÁCIL DEMAIS!
CLANC!
UAU! QUE BARULHO É ESSE?
MEU DEUS!
O QUE FOI, PARDAL?
AINDA NÃO SEI! MAS SINTO QUE ALGUMA COISA PEGOU A GENTE!
EI! ESTAMOS SENDO PUXADOS! TRANQUEM TODAS AS PORTAS! RÁPIDO!
AGORA QUERO VER! AH, AH, AH!
TRRR!
TIREM LOGO OS IDIOTAS DESSE TRECO! O PASSEIO DELES ACABOU!
TRRR!
OLÁ! TEM ALGUÉM AÍ? ENTÃO ESCUTEM ESTE SOM! EH, EH!
BONC!
AGORA É A MINHA VEZ! AH, AH, AH!


AI, QUE BARULHÃO! SERÁ QUE AS PORTAS VÃO AGUENTAR, PARDAL?
CLANC!
BONC!
TUM!
UI, UI, AI!
AS PORTAS PODE SER QUE SIM... MAS MEUS TÍMPANOS, NÃO! UIII!
CUIDADO AÍ, PESSOAL! O MONSTRO ESTÁ OLHANDO FEIO PRA NÓS! VAMOS CAIR FORA!
BONC!
TUM!
CLANC!
GASP?!
ESSA NÃO! O FEIOSO PENSA QUE ESTAMOS MACHUCANDO A GAROTA DELE! CORRAM!
GRRR! GRRR!
GRAUR! GRRRR!
AAAI! ESSA DOEU! ME LARGA!
NHAC!
SALVE-SE QUEM PUDER!
SPLASH!
GRAUR!
TUMP!
NHAC!


IRRRC! CUSP!
SPLASH!
SPLASH!
SAI PRA LÁ, COISA HORRENDA! XÔ! PASSA!
GRR!
NÃO! SOCORRO!
SEGUREM FIRME! ESTAMOS CAINDO NA ÁGUA DE NOVO!
EH, EH! O NÉGGI DEVE TER AJUDADO A GENTE, CRIANÇAS! VEJAM O QUE TÁ ACONTECENDO LÁ FORA!
FOI O NÉGGI MESMO! ELE BRIGOU PRA DEFENDER A NAMORADA! O AMOR É LINDO, NÃO?
GRRR! GRRR!
ÁAA... ME LARGA!
NÉGGI! QUE BOM VER VOCÊ LIVRE OUTRA VEZ! ESPERO QUE NÃO ESTEJA FERIDO!
GRUNF!
NÃO! ME SEGURA!


LAMENTO MUITO, NÉSSI! ELA É SÓ UMA MÁQUINA! SEI QUE É DURO, MAS ACHO QUE NUNCA VAI TER UMA NAMORADA DE VERDADE PRA VOCÊ!
COITADINHO! O NÉSSI É O ÚLTIMO DA SUA ESPÉCIE! ELE DEVE SE SENTIR MUITO SOLITÁRIO NESTE LAGO!
SNIF! SNIF!
TENHO UMA IDÉIA! COMPRO ESSE SUBMARINO PRA VOCÊ PASSEAR COM O NÉSSI TODOS OS DIAS! QUE TAL?
SERIA ÓTIMO, SENHOR!
ALÉM DO MAIS, VOCÊ VAI PODER PATRULHAR O LAGO E IMPEDIR O SUJEITINHO DE TENTAR UM NOVO GOLPE!
E ENTÃO, AMIGÃO, GOSTOU? AGORA NÃO VAI MAIS FICAR SOLITÁRIO AQUI, CERTO?
GRANDE IDÉIA, TIO! VIVA O NÉSSI! VIVA O AMOR!
UUUOOF! UUUOOF!
ATCHIM! BRR! ATCHO QUE PEGUEI UM BELO RESFRIADO! BRR! ATCHUM!
ÓTIMO! VOCÊ BEM QUE MERECE UM RESFRIADO MONSTRUOSO, MAC LUCRO! AH, AH, AH!
fim

VISITE JÁ A CIDADE DA FANTASIA.

A revista "Aventuras em Patópolis" traz emocionantes histórias com os astros Disney. Tá todo mundo lá: Tio Patinhas, Donald, Mickey, Metralhas, as Bruxas Maga e Min, o Mancha Negra e muitos mais. Faça já uma visita na banca e pegue a sua revista.

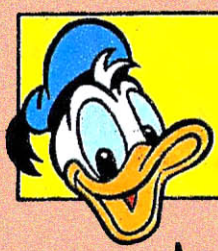
Abril Jovem

Nas bancas

AVENTURAS EM

PATÓPOLIS

© DISNEY



ABRINDO O BICO

Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra, 299
01415-000 -
São Paulo - SP

BABY DISNEY

"E aí, Donald, tudo legal contigo? Tô escrevendo pra dizer que gosto demais da turminha ***Baby Disney****. Eles são tão fofinhos, né? E as historinhas, então, são muito engraçadas e divertidas. Um beijão, muito axé e até a próxima!"*

Thaís Lessa
Salvador - BA

Quer dizer que a leitora arretada aí admira a turminha **Baby Disney**, hein? Taí uma baianinha de bom gosto, viu? Olha, Thaís, os bebês deitaram e rolaram com os seus elogios, e te mandaram um beijo cheio de carinho. Axé pra você também!

CLUBINHOS

CLUBE FAUNA E FLORA — troca informações sobre plantas e animais em geral. Escrevam para o Flávio L. Bei, Av. Casa Verde, 3514 - 02520-030 - São Paulo - SP.

CLUBE DOS BAIXINHOS — compra, vende e troca papéis de carta. Cartas para Renata Silva, R. Tocantinéia, 1430 - 54410-000 - Jaboatão - PE.

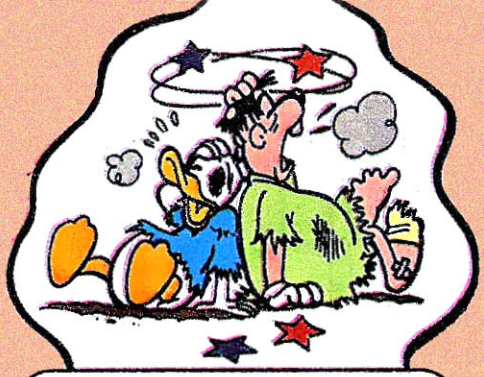
CLUBE PC TIME — trabalhamos com jogos para computador, trocamos dicas e temos jornal mensal. Mande seus dados pessoais e duas fotos 3X4 aos cuidados de Gustavo Vasquez Ibanhez, R. Joseano Costa Pinto, 457 - 13320-000 - Salto - SP.

QUEREM VENDER

ALMANAQUE DO MICKEY 3; ZÉ CARIOCA 1901; TIO PATINHAS 310: **Victor Emanuel Bello de Azevedo**, R. Almirante Tamandaré, 32, ap. 201 - 22210-060 - Rio de Janeiro - RJ. PATO DONALD 1831 a 1834, 1838; ALMANAQUE DISNEY 206; TIO PATINHAS 284, 286, 307; SELEÇÃO DISNEY 21: **José Paulo M. Souza**, R. Visconde do Rio Branco, 2871 - 85806-370 - Cascavel - PR. 60 REVISTAS DISNEY: **Alline Margarette da Mota Serpa**, Rua 8 de Dezembro, 398 - 20550-200 - Rio de Janeiro - RJ.

NOVOS AMIGOS

Andrew de Araújo (10 anos), Pça. Almirante Pena Boto, 5, bl. 1, ap. 44 - 04816-900 - São Paulo - SP. **Daniela da Silva Corso** (11 anos), Av. Icaraí, 1550 - 90810-000 - Porto Alegre - RS. **Marcela Manfio Passini** (12 anos), R. Duque de Caxias, 1183 - 17290-000 - Macatuba - SP. **Gabriela Pires Cruz** (15 anos), R. Dr. José Burenth, s/nº - 65390-000 - Santa Luzia - MA. **Marcos Nascimento Guimarães** (17 anos), R. Pepiguari, 117 - 05059-010 - São Paulo - SP.



QUEBRANDO O PAU!

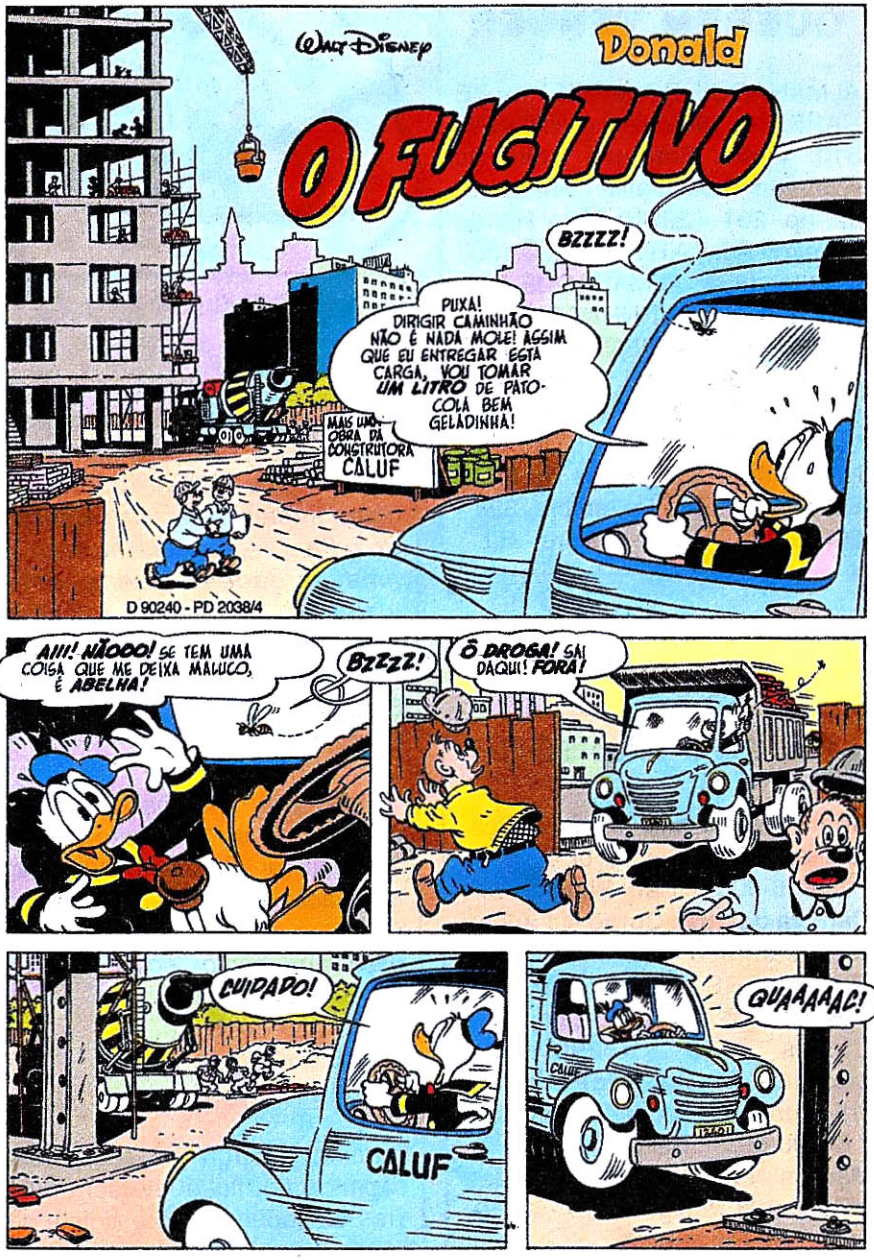
*"Ô louco, Donald! Que historinha agitada essa, hein, coleguinha? Ao abrir a edição **2031** — e me deparar com a tremenda batalha **Quebrando o Pau!** —, me senti no meio de uma verdadeira guerra entre vizinhos. Parabéns! Aventura **classe A.**"*

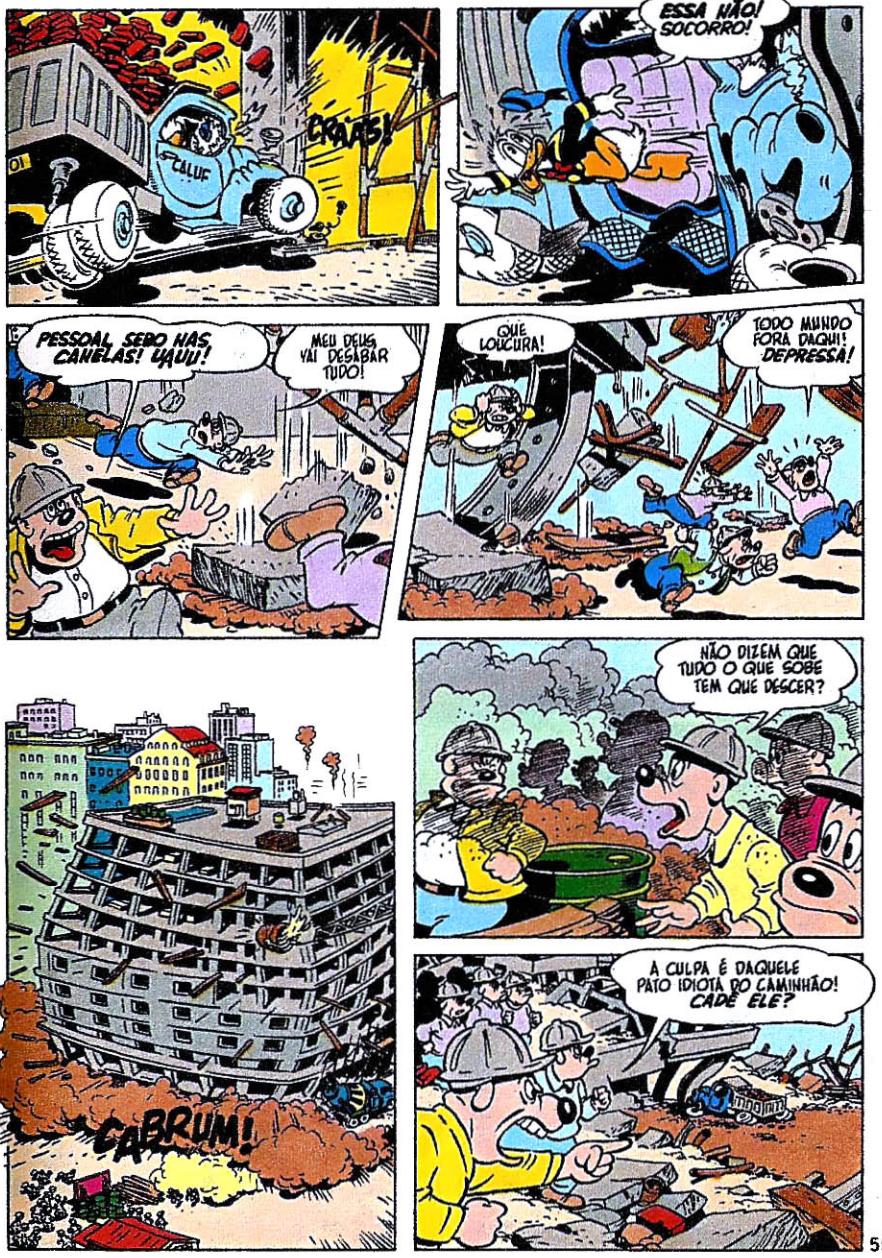
Suzane Barros Conti
Campinas - SP

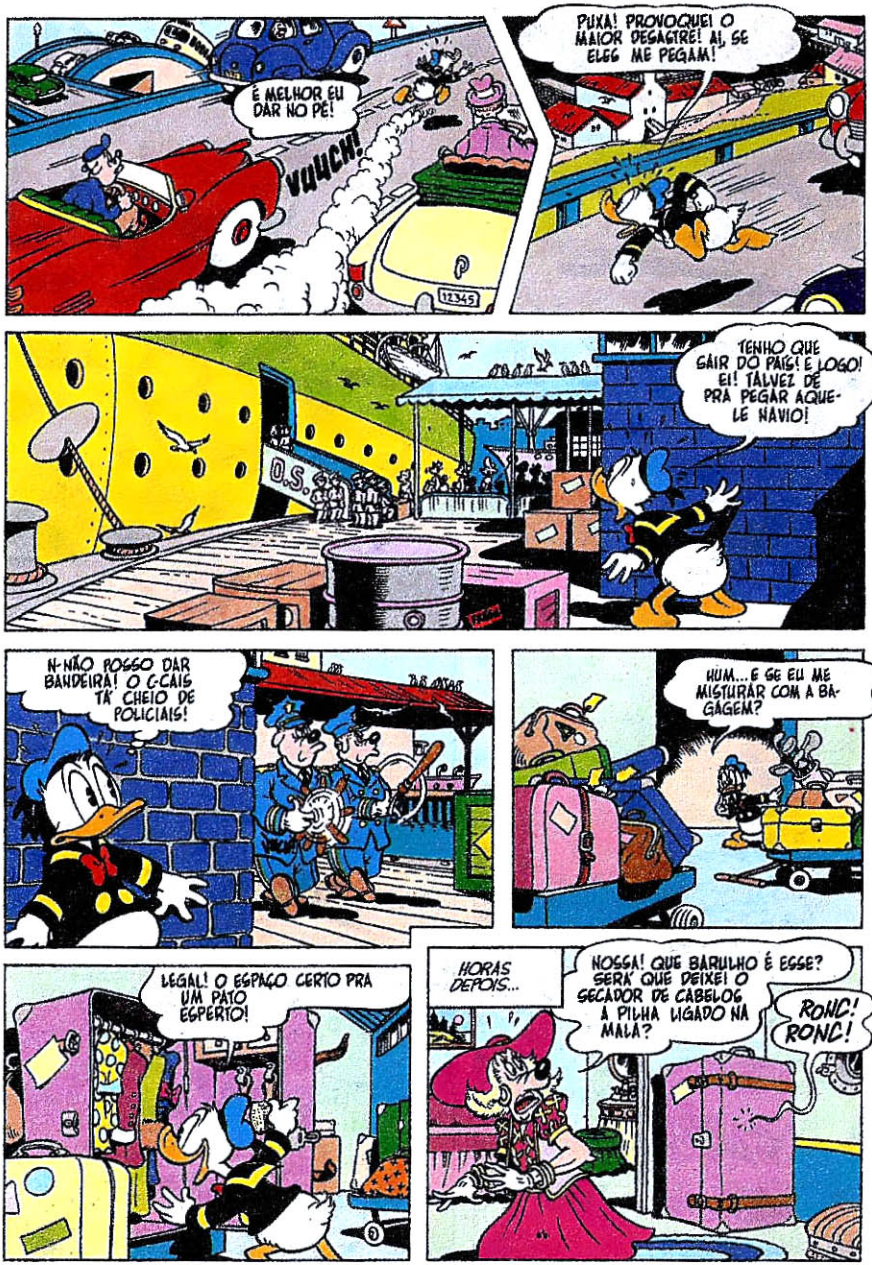
*"Gostei pra caramba da história **Quebrando o Pau!**, **Pato Donald 2031**. Achei um barato o lance da rivalidade entre você e o seu vizinho. Continue nos presenteando com esses argumentos legais, certinho? Um forte abraço!"*

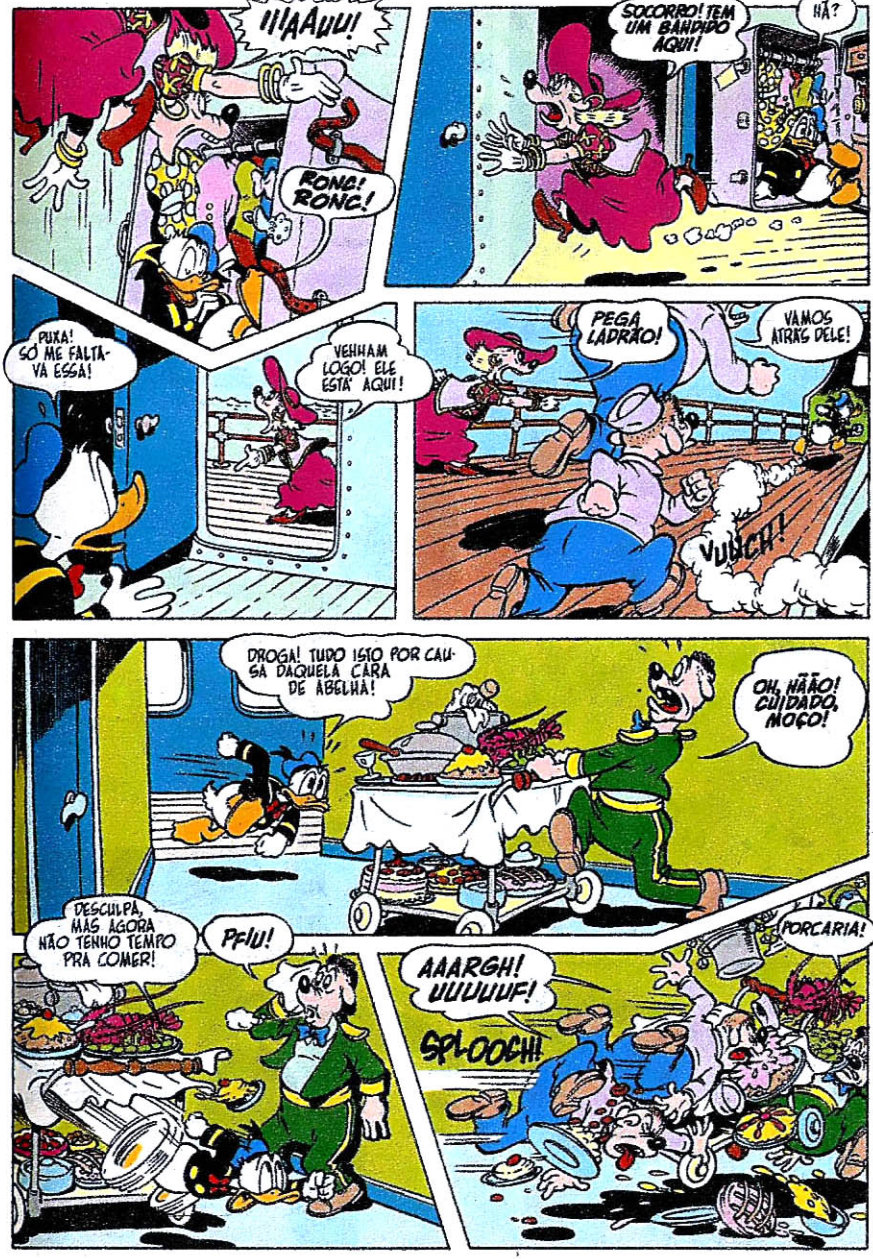
Alexandre Matos Vitti
Rio de Janeiro - RJ

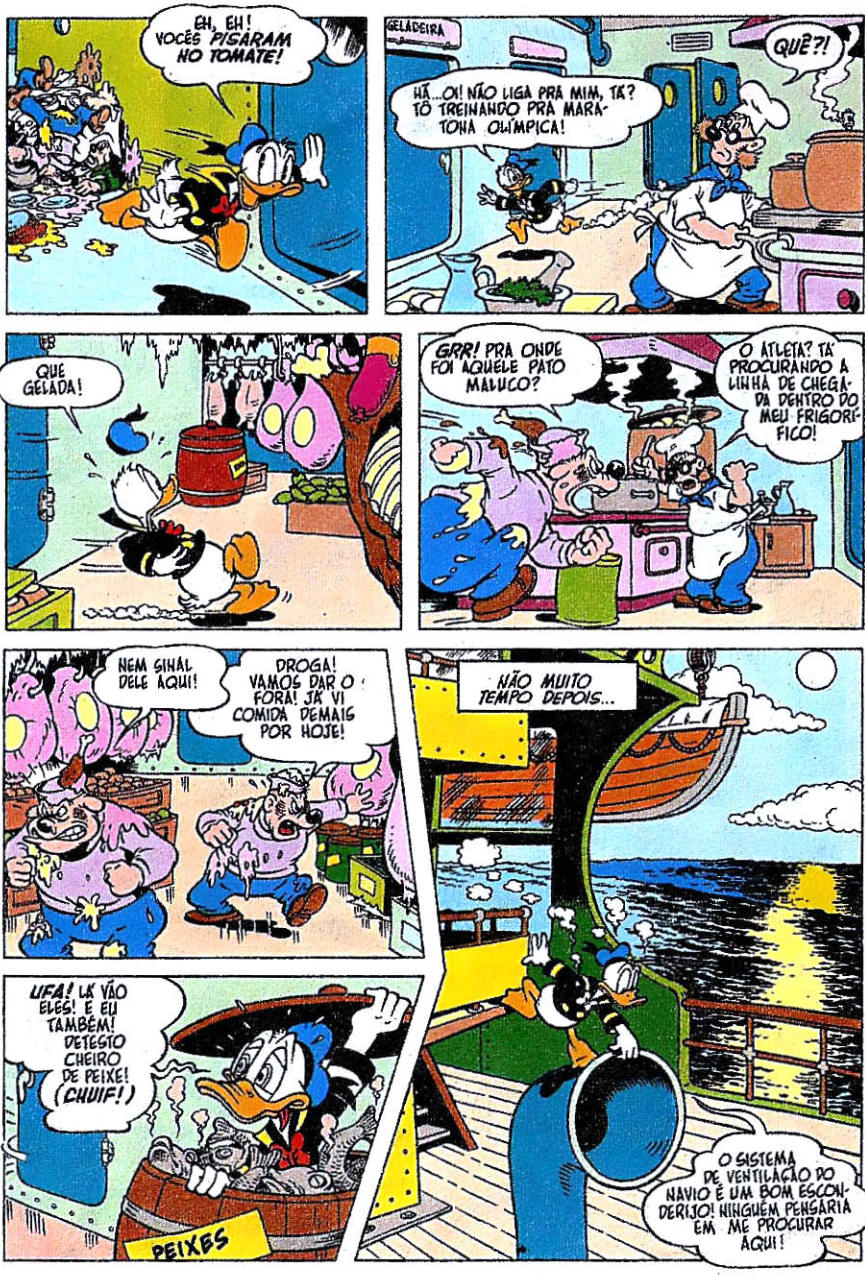
Puuuxa! Depois de toda essa paparicação, fiquei até sem palavras. Brigadão pelo prestígio e um superabraço bem apertado, galera!

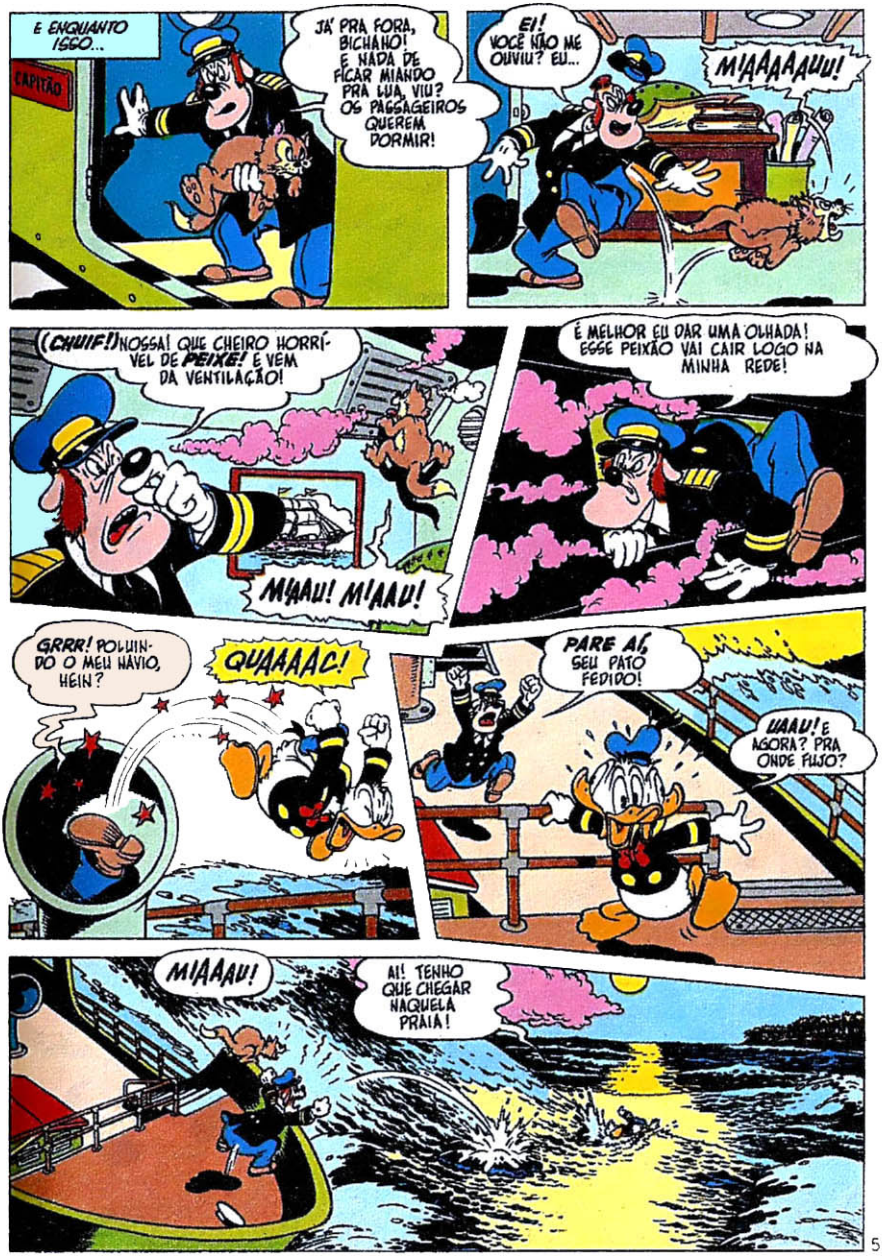

Walt Disney
Donald
O FUGITIVO
BZZZZ!
PUXA! DIRIGIR CAMINHÃO NÃO É NADA MOLE! ASSIM QUE EU ENTREGAR ESTA CARGA, VOU TOMAR UM LITRO DE PATO-COLA BEM GELADINHA!
MAIS UMA OBRA DA CONSTRUTORA CALUF
D 90240 - PD 2038/4
AIII! NÃOOO! SE TEM UMA COISA QUE ME DEIXA MALUCO, É ABELHA!
BZZZZ!
Ô DROGA! SAI DAQUI! FORA!
CUIDADO!
CALUF
QUAAAAAC!

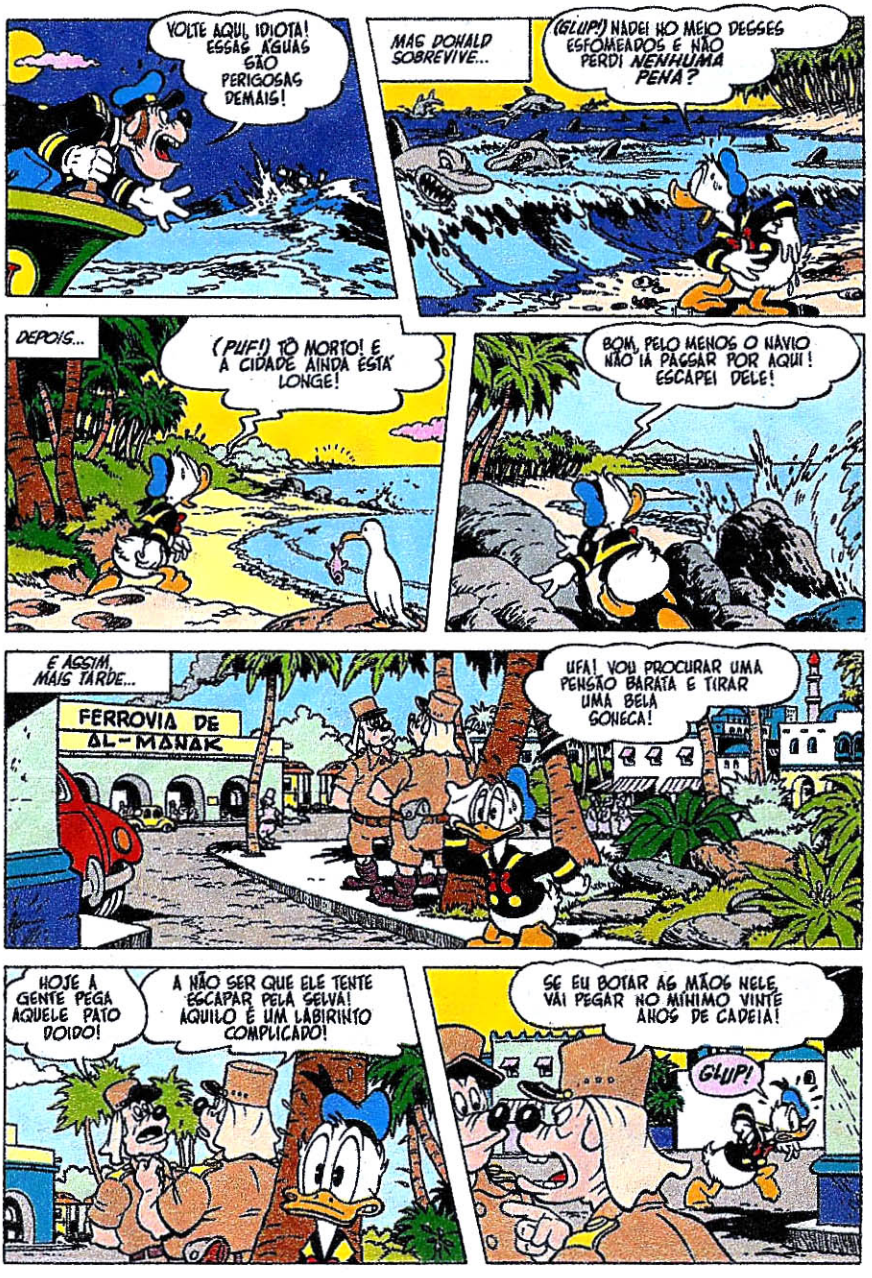

CRAAS!
CALUF
ESSA NÃO! SOCORRO!
PESSOAL, SEBO NAS CANELAS! UAUU!
MEU DEUS VAI DESABAR TUDO!
QUE LOUCURA!
TODO MUNDO FORA DAQUI! DEPRESSA!
NÃO DIZEM QUE TUDO O QUE SOBE TEM QUE DESCER?
CABRUM!
A CULPA É DAQUELE PATO IDIOTA DO CAMINHÃO! CADÊ ELE?

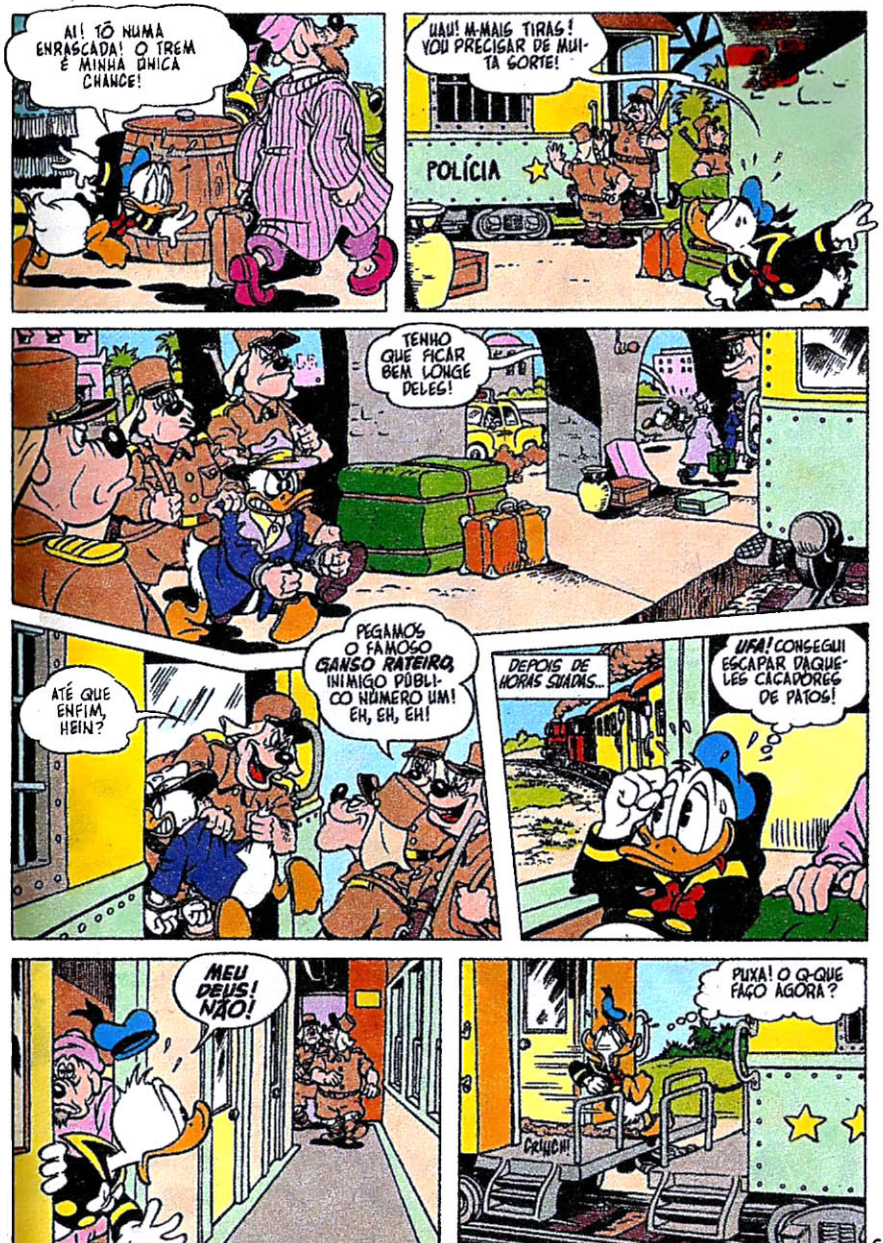

É MELHOR EU DAR NO PÉ!
VAUCH!
12345
PUXA! PROVOQUEI O MAIOR DESASTRE! AI, SE ELES ME PEGAM!
TENHO QUE SAIR DO PAÍS! E LOGO! EI! TALVEZ DÊ PRA PEGAR AQUELE NAVIO!
O.S.
N-NÃO POSSO DAR BANDEIRA! O CAIS TÁ CHEIO DE POLICIAIS!
HUM... E SE EU ME MISTURAR COM A BAGAGEM?
LEGAL! O ESPAÇO CERTO PRA UM PATO ESPERTO!
HORAS DEPOIS...
NOSSA! QUE BARULHO É ESSE? SERÁ QUE DEIXEI O SECADOR DE CABELOS A PILHA LIGADO NA MALA?
RONC! RONC!


!!AAuu!
RONC! RONC!
SOCORRO! TEM UM BANDIDO AQUI!
HÃ?
PUXA! SÓ ME FALTAVA ESSA!
VENHAM LOGO! ELE ESTÁ AQUI!
PEGA LADRÃO!
VAMOS ATRÁS DELE!
VUUCH!
DROGA! TUDO ISTO POR CAUSA DAQUELA CARA DE ABELHA!
OH, NÃO! CUIDADO, MOÇO!
DESCULPA, MAS AGORA NÃO TENHO TEMPO PRA COMER!
PFIU!
AAARGH! UUUUUF!
SPLOOCH!
PORCARIA!

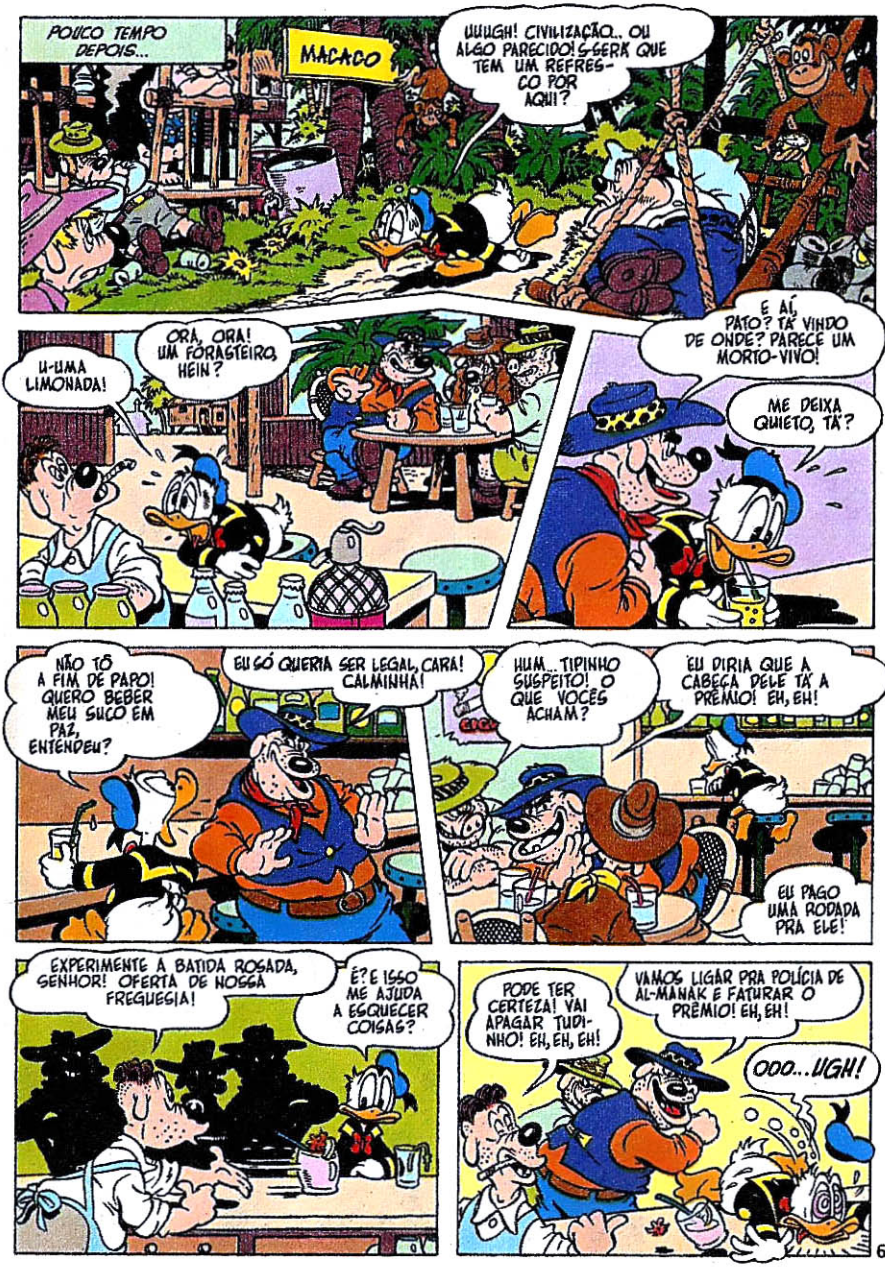

EH, EH! VOCÊS PISARAM NO TOMATE!
GELADEIRA
QUÊ?!
HÃ...O! NÃO LIGA PRA MIM, TÁ? TÔ TREINANDO PRA MARATONA OLÍMPICA!
QUE GELADA!
GRR! PRA ONDE FOI AQUELE PATO MALUCO?
O ATLETA? TÁ PROCURANDO A LINHA DE CHEGADA DENTRO DO MEU FRIGORÍFICO!
NEM SINAL DELE AQUI!
DROGA! VAMOS DAR O FORA! JÁ VI COMIDA DEMAIS POR HOJE!
NÃO MUITO TEMPO DEPOIS...
UFA! LÁ VÃO ELES! E EU TAMBÉM! DETESTO CHEIRO DE PEIXE! (CHUIF!)
PEIXES
O SISTEMA DE VENTILAÇÃO DO NAVIO É UM BOM ESCONDERIJO! NINGUÉM PENSARIA EM ME PROCURAR AQUI!


E ENQUANTO ISSO...
CAPITÃO
JÁ PRA FORA, BICHANO! E NADA DE FICAR MIANDO PRA LUA, VIU? OS PASSAGEIROS QUEREM DORMIR!
EI! VOCÊ NÃO ME OUVIU? EU...
MIAAAAAUU!
(CHUIF!) NOSSA! QUE CHEIRO HORRÍVEL DE PEIXE! E VEM DA VENTILAÇÃO!
MIAAU! MIAAU!
É MELHOR EU DAR UMA OLHADA! ESSE PEIXÃO VAI CAIR LOGO NA MINHA REDE!
GRRR! POLUINDO O MEU NAVIO, HEIN?
QUAAAAC!
PARE AÍ, SEU PATO FEDIDO!
UAAU! E AGORA? PRA ONDE FUJO?
MIAAAU!
AI! TENHO QUE CHEGAR NAQUELA PRAIA!


VOLTE AQUI, IDIOTA! ESSAS ÁGUAS SÃO PERIGOSAS DEMAIS!
MAS DONALD SOBREVIVE...
(GLUP!) NADEI NO MEIO DESSES ESFOMEADOS E NÃO PERDI NENHUMA PENA?
DEPOIS...
(PUF!) TÔ MORTO! E A CIDADE AINDA ESTÁ LONGE!
BOM, PELO MENOS O NAVIO NÃO IA PASSAR POR AQUI! ESCAPEI DELE!
E ASSIM, MAIS TARDE...
FERROVIA DE AL-MANAK
UFA! VOU PROCURAR UMA PENSÃO BARATA E TIRAR UMA BELA SONECA!
HOJE A GENTE PEGA AQUELE PATO DOIDO!
A NÃO SER QUE ELE TENTE ESCAPAR PELA SELVA! AQUILO É UM LABIRINTO COMPLICADO!
SE EU BOTAR AS MÃOS NELE, VAI PEGAR NO MÍNIMO VINTE ANOS DE CADEIA!
GLUP!


AI! TÔ NUMA ENRASCADA! O TREM É MINHA ÚNICA CHANCE!
UAU! M-MAIS TIRAS! VOU PRECISAR DE MUITA SORTE!
POLÍCIA
TENHO QUE FICAR BEM LONGE DELES!
ATÉ QUE ENFIM, HEIN?
PEGAMOS O FAMOSO GANSO RATEIRO, INIMIGO PÚBLICO NÚMERO UM! EH, EH, EH!
DEPOIS DE HORAS SUADAS...
URA! CONSEGUI ESCAPAR DAQUELES CAÇADORES DE PATOS!
MEU DEUS! NÃO!
PUXA! O Q-QUE FAÇO AGORA?
CRUCH!!

BOM... QUALQUER COISA É MELHOR QUE VINTE ANOS DE CADEIA!
SPLAAAASS!
VOCÊ TINHA RAZÃO! ENTRE OS VAGÕES SOPRA UMA BRISA GOSTOSA!
A ÁGUA DO CANTIL FICA ATÉ MAIS FRESCA!
NOSSA! A CORRENTEZA É FORTE! PRECISO ME AGARRAR EM ALGUMA COISA!
AH! UM TRONCO! É A MINHA SALVAÇÃO!
GROOOAAR!
QUAAC!
CAI FORA, MONSTRO!
AII! NÃO ME MORDA! VOCÊ VAI TER DOR DE BARRIGA!


POUCO TEMPO DEPOIS...
MACACO
UUUGH! CIVILIZAÇÃO... OU ALGO PARECIDO! SERÁ QUE TEM UM REFRESCO POR AQUI?
U-UMA LIMONADA!
ORA, ORA! UM FORASTEIRO, HEIN?
E AÍ, PATO? TÁ VINDO DE ONDE? PARECE UM MORTO-VIVO!
ME DEIXA QUIETO, TÁ?
NÃO TÔ A FIM DE PAPO! QUERO BEBER MEU SUCO EM PAZ, ENTENDEU?
EU SÓ QUERIA SER LEGAL, CARA! CALMINHA!
HUM... TIPINHO SUSPEITO! O QUE VOCÊS ACHAM?
EU DIRIA QUE A CABEÇA DELE TÁ A PRÊMIO! EH, EH!
EU PAGO UMA RODADA PRA ELE!
EXPERIMENTE A BATIDA ROSADA, SENHOR! OFERTA DE NOSSA FREGUESIA!
É? E ISSO ME AJUDA A ESQUECER COISAS?
PODE TER CERTEZA! VAI APAGAR TUDINHO! EH, EH, EH!
VAMOS LIGAR PRA POLÍCIA DE AL-MANAK E FATURAR O PRÊMIO! EH, EH!
OOO... UGH!

QUAL É A RECOMPENSA PELO PATO COM ROUPA DE MARINHEIRO?
NÃO TEM NENHUM PATO NA NOSSA LISTA DE PROCURADOS!

A CARTEIRA DE MOTORISTA DELE É DE PATÓPOLIS! LIGA PRA LÁ!

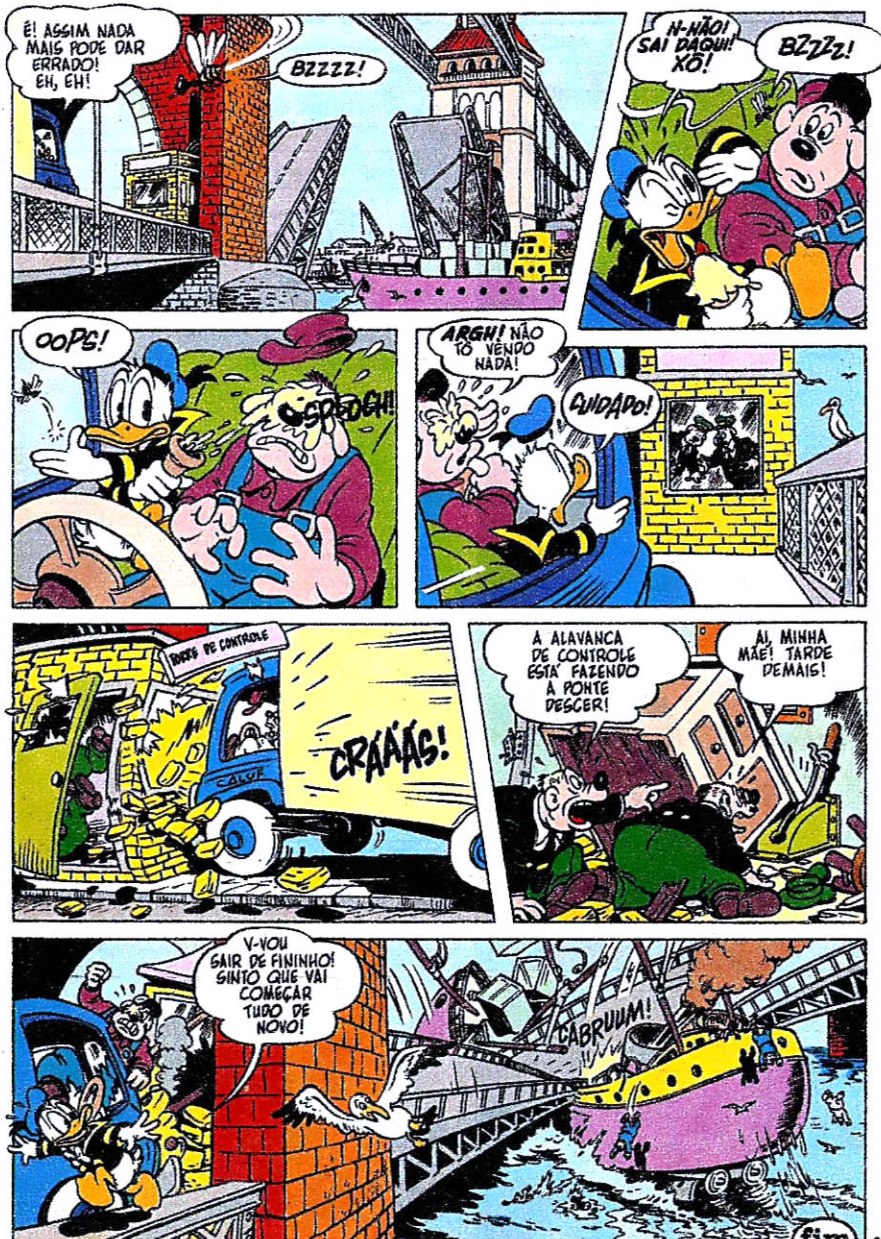
DONALD? SIM! ESTAMOS PROCURANDO POR ELE!

QUEREMOS AGRADECER PELO ÓTIMO TRABALHO PRESTADO À CIDADE! QUANDO ELE VOLTA PRA CÁ?

E ENTÃO...
CONSTRUTORA CALUF
MUITO OBRIGADO, DONALD! VOCÊ EVITOU UMA CATÁSTROFE! DESCOBRIMOS QUE VÁRIAS COLUNAS DE SUPORTE DO PRÉDIO ESTAVAM ABALADAS E PREGOS A DESABAR!
O EDIFÍCIO PODIA CAIR DEPOIS DE PRONTO... COM GENTE DENTRO!

GOSTARÍAMOS DE DEVOLVER-LHE O EMPREGO! MAS DESTA VEZ SERÁ CO-PILOTO! NÃO É BOM ARRISCAR, CERTO?

NO OUTRO DIA...
LEGAL ESTA MINHA NOVA FUNÇÃO! FICO AQUI DO LADO TOMANDO SORVETE E CURTINDO A VIAGEM!


É! ASSIM NADA MAIS PODE DAR ERRADO! EH, EH!
BZZZZ!
N-NÃO! SAI DAQUI! XÔ!
BZZZz!
OOPS!
SPLOSH!
ARGH! NÃO TÔ VENDO NADA!
CUIDADO!
PONTE DE CONTROLE
CRAÁÁS!
A ALAVANCA DE CONTROLE ESTÁ FAZENDO A PONTE DESCER!
AI, MINHA MÃE! TARDE DEMAIS!
V-VOU SAIR DE FININHO! SINTO QUE VAI COMEÇAR TUDO DE NOVO!
CABRUUM!

Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Pato Donald

Nº 2038

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO

Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Revisora:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Chefe de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Atila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira. **Letristas:** Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Decorador:** Sérgio Carpanese. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa. **Produção Externa:** Studio Ayres. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Carlos J. Vegas

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Berbosa

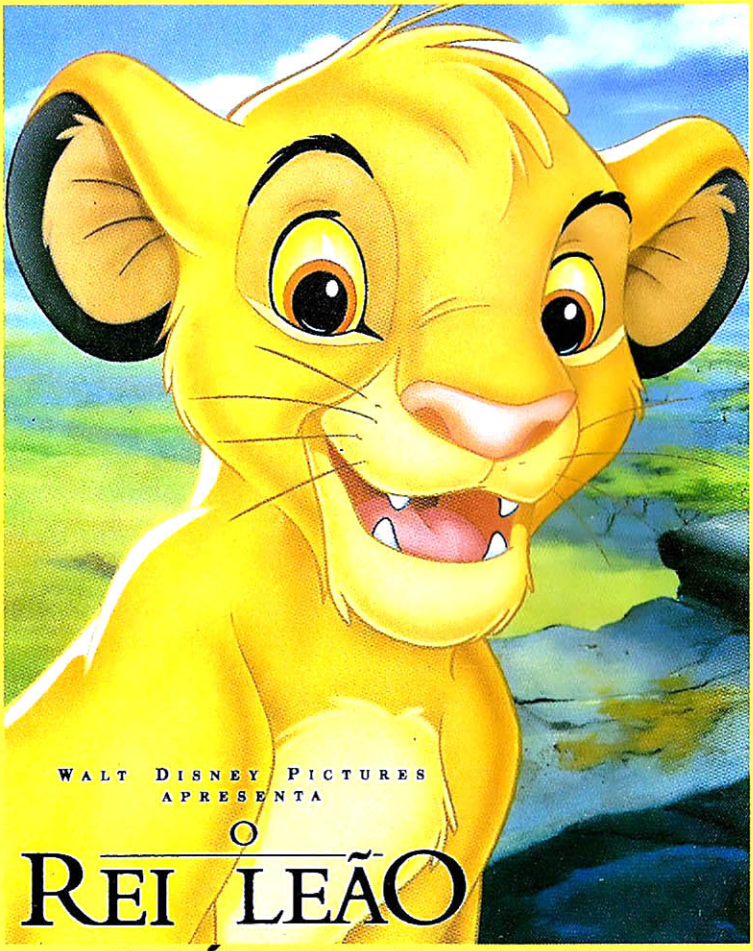
Diretor Responsável : Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-2092 - Julho/94. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 257-0999, Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Atendimento ao Assinante:** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal nº 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

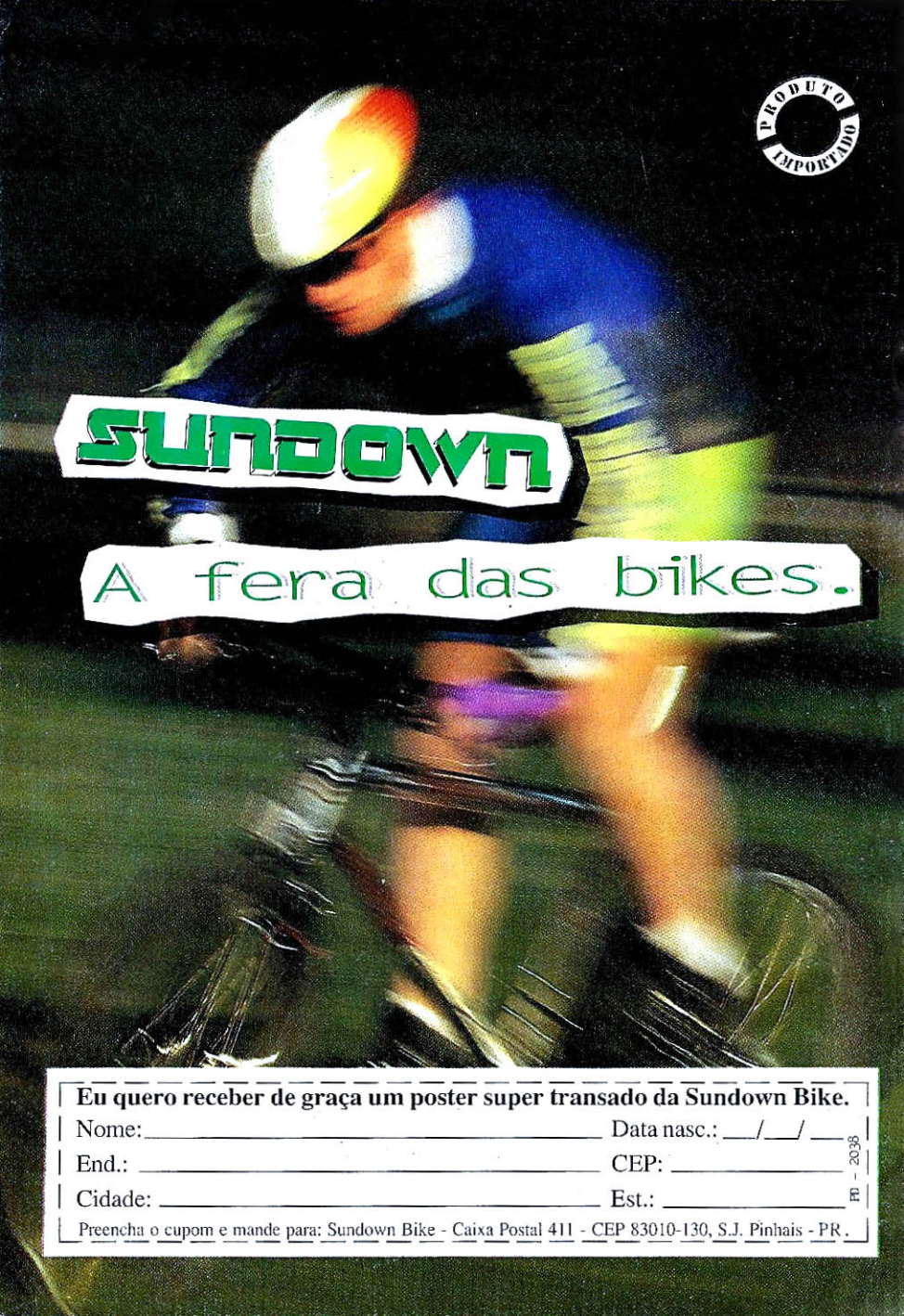
Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

NESTE FILME UM LEÃOZINHO DA SUA IDADE JÁ É REI.



ESTRÉIA DIA 1º DE JULHO NOS MELHORES CINEMAS.



Eu quero receber de graça um poster super transado da Sundown Bike.

Nome: _____ Data nasc.: __/__/__

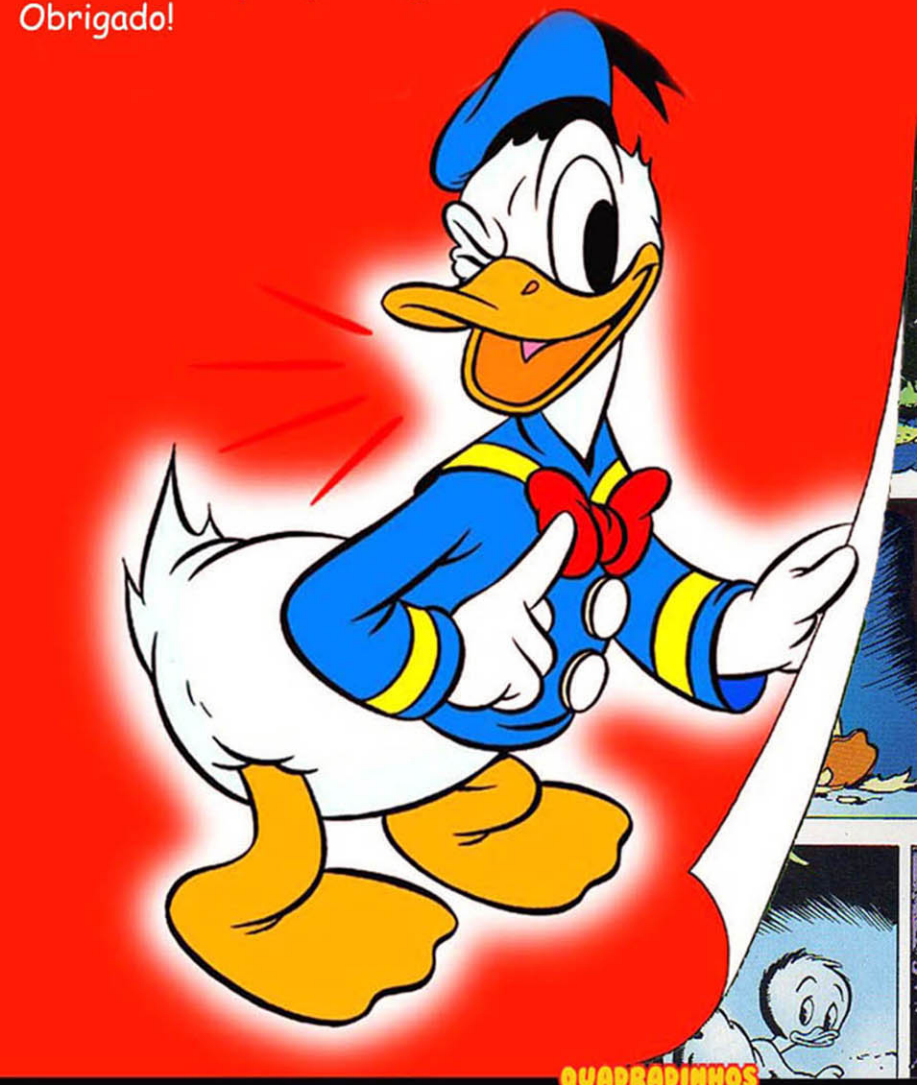
End.: _____ CEP: _____

Cidade: _____ Est.: _____

Preencha o cupom e mande para: Sundown Bike - Caixa Postal 411 - CEP 83010-130, S.J. Pinhais - PR.

PD - 2038

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM